



**DELHI UNIVERSITY  
LIBRARY**

DELHI UNIVERSITY LIBRARY

Cl. No. **Δ73x193**

**168M97**

Ac. No. **280717**

Date of release for loan

This book should be returned on or before the date last stamped below. An overdue charge of 5 Paise will be collected for each day the book is kept ~~overdue~~.

**7 111 1979**

2.

3.

4.

5.

6.

مجله علمی و ادبی

شماره اول



با تمام فواید

طبع و تدوین





صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۲	حد و نعت	۱۸	بیان سیر آسمان کا
۴	مقدمہ ثبوت توحید میں	۲۰	تقریر راقم
۵	تقریر عقلی توحید میں	۲۱	پہلا باب سوانح عمری میں حضرت مولانا
۶	بیان قدرت کا یعنی تجلی افعالی کا	۲۲	فضل رحم قہر قدس سرہ اور تعریف صوفی
۷	حکایت عبدالرحیم دہری کی	۲۳	مقولہ ایک شخص کا متعلق تصوف کے
۸	دوسری حکایت	۲۴	سوانح عمری حضرت قبلہ رض
۹	حکایت دیگر	۲۵	بیان وقت وصال کا
۱۰	ارشاد حضرت قبلہ قدس سرہ	۲۶	نقل از حضرت اجہا الدین نقشبند
۱۱	بیان اوسکی قدرت کا	۲۷	بیان میں نسب نامہ کے
۱۲	بیان قدرت علمی کا	۲۸	بیان حالات طفلی کا
۱۳	بیان معجزہ قرآن مجید	۲۹	بیان آپ کو مسجد مراد آباد میں مقیم ہونے کا
۱۴	بیان اطہار این قلب کا	۳۰	بیان اہل مزار کا جو قبہ کو پیچھے رہا
۱۵	بیان علاج قلب کا	۳۱	آج مزار شریف مولانا قدس سرہ کا
۱۶	بیان معراج حضرت محمد رسول اللہ	۳۲	بیان آپ کے صدیقی ہوتے کا
۱۷	حکایت معراج کی	۳۳	بیان اوقات تلامذہ کا حضرت قبلہ کے

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۳۲	بیان آپ کے کیفیت طاری ہونیکا	۴۵	نقل اجازت نامہ اعلیٰ حضرت شاہ
۳۳	بیان سبب کجا مولانا صاحب کے		محمد آفاق رضی اللہ عنہ بنام نامی
۳۵	بیان اوقات شب میں مولانا فرما کے		حضرت قبلہ قدس سرہ مع مصر
۳۶	بیان وقت تہجد کا	۴۶	بیان لاؤٹمنڈان و اجازت یونیورسٹی
۳۸	بیان آپ کے خدمت گزین کا مسافر آن		حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ کا
۳۹	بیان ملاقات اور خدمت مولانا عبدالحی	۴۸	بیان آپ کے قطب الاقطاب ہونیکا
	اور مولانا احمد علی صاحب میث سہارنپوری	۵۰	دوسرا باب اصطلاح میں نقشہ
۴۸	بیان آمد مجذوبوں کا		و مجددیہ و قادریہ و چشتیہ رحمۃ اللہ علیہم
۵۰	بیان آمد نصاریٰ کا	۵۱	دائرہ امکان
۵۲	بیان آپ کے خلوت گزین ہونیکا	۵۳	دائرہ لطائف ستہ
۵۴	بیان آپ کے متوکل ہونیکا	۵۵	دائرہ ولایت صغریٰ
۵۶	بیان آپ کی قناعت اور سخاوت اور طریقہ مشائخ	۵۶	دائرہ ولایت کبریٰ
۶۱	بیان آپ کے حقہ نوش کرنیکی وجہ کا	۵۷	بیان تعریف توجہ میں
۶۲	بیان آپ کے تحصیل علم کا	۵۸	تعریف میں قطب الارشاد کے
۶۴	شعر فرمودہ حضرت قبلہ رض	۵۹	دائرہ کلمات ثنائیہ قدما
۶۶	بیان آپ کی بیعت کا	۸۲	دائرہ مقامات عشرہ

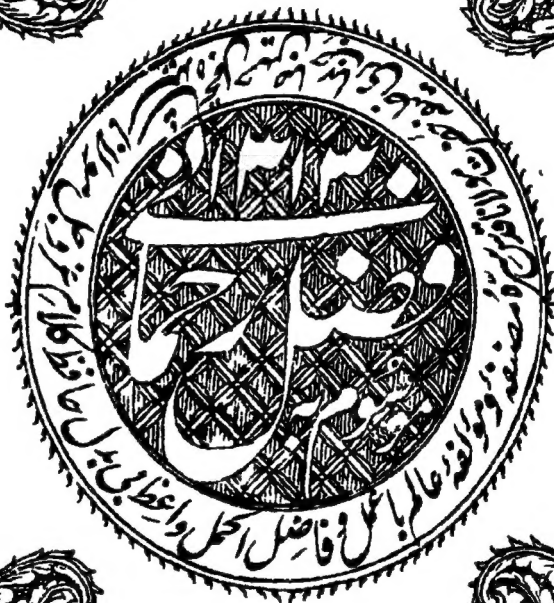
صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۸۳	بیان اذکار و اشغال قادریہ	۱۱۱	سانپ کی جھاڑ
۸۵	نقشہ مراقبات قادریہ	۱۱۲	سولخ عمری اعلیٰ حضرت شاہ
۸۶	بیان طریقہ چشتیہ		محمد آفاق رضی اللہ عنہ مع مولانا
۸۷	طریقہ مراقبہ		و حالات کرامات و تذکرہ خلفاء
۸۸	نقشہ مراقبات چشتیہ		مستفیدان اعلیٰ حضرت امام برکاتہم علیہم
۸۹	باب تیسرا ارشادات	۱۱۵	مستفیدان اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ
	وظائف میں	۱۲۲	تذکرہ خلفاء مستفیدان اعلیٰ حضرت
۹۵	مقولہ حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ		رضی اللہ عنہ
۹۷	بیان مراقبہ کا	۱۲۷	شجرہ قادریہ عطا فرمودہ حضرت
۹۹	بیان دائرہ لطائف		خواجہ بہار الدین مدظلہ
	ستہ مجددیہ بطرز جدید	۱۲۹	باب چوتھا ارشادات متفرقہ
۱۰۰	بیان ظہور کیفیت اقم		میں حضرت قبلہ قدس سرہ کے
۱۰۵	بیان وظیفہ پنجگانہ بعد	۱۵۷	وصل
	ہر نماز کے		تذکرہ اعلیٰ حضرت شاہ آفاق رضی اللہ عنہ
۱۰۷	وظیفہ تہجد	۱۶۱	باب پانچواں کراماتیں حضرت قبلہ
	وظائف متفرقہ		رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے

نقشہ اعلیٰ حضرت  
مراد اس کتاب میں  
حضرت امام الطریق  
شاہ محمد آفاق رضی  
اللہ تعالیٰ عنہ  
اور لفظ حضرت قبلہ  
سے مراد مولانا  
حضرت مولانا شاہ  
فضل حسن صاحب  
قبلہ قدس سرہ  
ہیں



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 ذَا فَضْلٍ بَرٍّ مَرِيٍّ نَشَاءُ وَذَا فَضْلٍ عَظِيمٍ

ایمیرشده که موقوفات بركات حضرت قیام عالم عالیان سیدنا مولانا فضل الرحمن رحمہ اللہ



باہتمام فطانت و گاہرانت گاہنشی حافظ کرامت الہیہ متمم مطابع ریت

مَطْبَعُ شَاهِجَا وَاقِعٌ مَشْاطِعُ  
 مَطْبَعُ شَاهِجَا وَاقِعٌ مَشْاطِعُ

نقل عبارت از حضرت قبله قدس سره که بر پیشانی کتاب دست خود نوشته اند

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَتَى أَنْتَ مِنْ فَضْلِكَ وَرَحْمَتِكَ فَإِنَّهُ لَا يَمُوتُ لَهَا إِلَّا أَنْتَ  
هر که این دعوات بر دهماید بفضلِ تعالی انجام بخیر شود

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انزل الشرائع والاحكام+ والصلوة على النبي الامي الذي  
فصل بين الحلال والحرام وعلى له الذين امر ان يتمسك بهم لانام واصحاب  
الذين اوجب اقتداءهم على الخواص والعوام+ اشعار نعتيه

تو بدین جمال و خوبی بر طور گزرا می	آری منی بگوید آنکس که بگفت لکن انی
اخر آنیکه شب در نظر آیند	پیش خورشید محالست که پیدا آیند
همچنین پیش وجود همه خوابان عدم کند	گرچه در چشم خلایق همه زیبا آیند
ماند ابریم غم و دوزخ و سودای شب	هر کجا خیمه زد می اهل دل آنجا آیند

فرموده حضرت قبله قدس سره

یک بت چسین بهر آن نازنین ست	چسین یکطرف ز کلک جهان آن فرین ست
-----------------------------	----------------------------------

پاس ادب بدین کہ بکویت شہید عشق | باہیبتی تپید کہ گرد از زمین نخواست

اشعار متعلق توحید

عجب ست باوجودت کہ وجود من بماند | تو بگفتن اندر آئی و مرا سخن بماند  
دوست نزدیکتر از من مبین است | وین عجب تر کہ من از وی دوم  
ایکہ درد و حرم مست کرم می آئی | دل چہ دارد کہ درین غمکہ کم می آئی

مثنوی مولانا روم علیہ الرحمہ

خالق افلاک و انجم بر عسلا | مردم و دیو و پری و مرغ را  
آب را و خاک را بر ہم زدی | زاب و گل نقش تن آدم زدی  
نسبتش وادی بجفت خال و عم | باہزار اندیشہ و شادی و غم  
حافظ ہر چیز و ہر کس ہر مکان | رازق ہر جانور اند جہان  
ہم نگہ دارندہ ارض و سما | ہم پدید آردہ گل از گیہ  
مطلع او بر ضمیر بندگان | حاکم و جبّار برگردنشان  
اوست بر ہر بادشاہی بادشا | حکم او را یفعل اللہ مایشا  
بعض بعضے را رمانی دادہ اند | و از غم و شادی جدائی دادہ اند  
ای خدا ای فضل تو حاجت روا | بے تو یاد سچیکس نبود روا

تین باتون نے اس کتاب کے لکھنے پر مجبور کیا ہے۔ پہلا اصرار جناب مولانا محمد علی صاحب کانپوری کا ہو کہ تمہارے پاس ملفوظ توجیع میں کیون نہ تین ہوا ہے



دوسرا سبب یہ کہ گویا اسکو میں حکم حضرت قبلہ قدس سرہ العزیز کا خیال  
 کرتا ہوں کہ اشارتاً اشاعت کا حکم ہوا تھا اصل پرچہ کی پیشانی پر حضرت  
 قبلہ قدس سرہ نے اپنے قلم مبارک سے تحریر فرمایا تھا ہر کہ این دعوات  
 ورودناید بفضلہ تعالیٰ انجام او بخیر شود تیسرا بہت بڑا باعث یہ ہوا کہ  
 جب میں بہوپال پہونچا تو نواب نور الحسن خان عرف نور میاں بہت مصر  
 ہوئے کہ آپ اس کتاب کو فراہم کیجیے یعنی تکمیل کو پہونچائیے میں ضرور  
 چھپوادونگا۔ اور نام اس کتاب کا فضل رحمانی رکھا گیا

ز نسیم جانقرایت دل مردہ زندہ گردا اکبدم باغی ای گل کہ چنین خوش بوست  
 اب یہ کتاب پانچ باب اور ایک مقدمہ پر مشتمل ہے مقدمہ ثبوت توحید  
 وجود بار تعالیٰ کے بیان میں ہے وہ یگانہ ہی وہ یکتا او سے کوئی یکہ سکتا  
 جودوئی کی بویہی ہوتی تو کہیں دو چار ہوتا نہ میں جانتے ہم وجود و شہود  
 یہ باتیں ہیں دو اور خدا ایک ہی ہے جلوہ گاہ ذات بین و منظر ایوان دل  
 عرش سلطان وجوب این کرسی امکان دل + نقل حضرت جنید یا شبلی رحمۃ  
 اللہ علیہ کو وعظ کے لیے مریدوں نے بہت کہا کہ جامع مسجد میں عطا فرما  
 آپ منبر پر کھڑے ہوئے اور فرمایا کہ ای لوگو لا الہ الا اللہ کے کہنے والے بہت  
 ہیں مگر دل سے کہنے والے بہت کم ہیں شہر بخودی میگفت در راہ خدا  
 کامی خدا آخر در سے بر من کشا + رابعہ آنجا مگر نہشتہ بود + گفت ایفل

کے ایند رستہ بود + در کشادست ای پسر لیکن قیود + سوی ایند رکن بیا در جستجو +

دل در وصلش ہمیز دنا کہ بکشاید <sup>دیگر</sup> اندرون آمدن اکین دزیر و ناستہ اند

### تقریر عقلی

ای حضرات مسلمان ہونا مرید ہونا سب اس پر موقوف ہر کہ دل میں جمائے کہ  
خدا ہی اور ایسا جمائے کہ نصو تصدیق ہو جائے چونکہ انسان کی عادت چشم  
ظاہر سے دیکھنے کی ہر اور یقین بغیر اسکے نہیں لاتا ہر اس لیے ذات حق باری  
تعالیٰ کو بھی اسی چشم ظاہر سے دیکھنا چاہتا ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ  
يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ یعنی بن دیکھے ہمارے نبی سے سکر ایمان لائے ہیں  
یہ حصہ حضرات صوفیہ کرام کو نصیب ہے کہ ریاضت کر کے یقین ذات حق پر کرتے ہیں  
اور اسکے فراق میں ترپتے ہیں۔ مخفی نہ رہے کہ خود انسان ہر چیز کو مخلوق میں  
سے نہیں دیکھتا ہے بلکہ بعض کو ہاتھ سے چھو کر کے یقین لاتا ہے کہ گرم ہے  
یا سرد کہی چکھتا ہے تو جانتا ہے کہ ترش ہے یا تلخ ہے کہی سونگھتا ہے تو یقین  
لاتا ہے کہ خوشبو ہے یا یہ بدبو ہے آنکہ انسانی کثیف ہو کر اللہ لطیف کو کیونکر  
دیکھ سکتی ہے ہاں قلب خاص اللہ کے دریافت کے لیے آکہ بنا ہوا ہے درویشوں  
کی صحبت سے البتہ حاصل ہوتا ہے اور اپنی بو سے مست کر دیتا ہر مخلوق

لیک بکس را دید جان دستور نیست

تن ز جان و جان ز تن مستور نیست

مطلب اس شعر کا یہ ہر کہ باوجود قرب بن اور روح کے بدن روح کو نہیں دیکھ سکتا ہر

ہو اگو دیکھیے کہ سنتے ہیں اور دیکھتے نہیں ہیں مگر ہوا پر میرا یقین ہے ہم بولتے ہیں  
لوگوں کے کان سنتے ہیں اور دیکھتے نہیں ہیں ہم بد نصیبوں کا معاملہ حضرت  
حق سے دیکھیے کب درست ہوتا ہے اصل یہ ہے کہ دل ہمارا خود بیمار ہر شہر

سرمی عشق بوالہوس راند ہند	سوز دل پروانہ مگس راند ہند
جمال دوست بہر شش جہت تکا شاکن	خدا نقاب ندارد تو دیدہ پیداکن
نہ کوئی حاجت کوئی دربان ہیرا و کا نقابین	نظر جوانی نہیں پہنچتی تو ہم یہ سمجھ جابین

### بیان قدرت کا یعنی تجلی افعالی کا

ایک روز حضرت قدوۃ السالکین مولانا فضل رحمان قدس سرہ کے سامنے  
ایک شخص آئے اور انہوں نے مسئلہ توحید دریافت کیا بلکہ اوسمیں اپنے مرض  
کو ظاہر کیا کہ دل جتنا نہیں کہ خدا ہے اپنے زور سے چیخ ماری کہ گو میں انکو نہیں  
دیکھتا ہوں مگر انکی قدرت کو ضرور دیکھتا ہوں فرمایا کہ دیکھو میان تجل حسین  
اس چوٹی سی آنکھ میں سارا آسمان زمین سما جاتا ہے حضرت مولانا کی نگاہ جب  
عوام پر پڑتی تھی تو گہرا کر جلد رخصت کرتے تھے اور جب عاشق مزاجوں کا  
سامنا ہو جاتا تھا تو نہایت خوش ہو ہو کر اشعار پڑھتے تھے ایک مرتبہ جب  
شروع میں میں گیا تب یہ شعر پڑھا

دل کسکی چشم مست کا سرشار ہو گیا	کسکی نظر لگی جو یہ بمبار ہو گیا
---------------------------------	---------------------------------

قرآن شریف کا نزول ہونا دلیل اسکی قدرت کی ہے کہ تمام اہل عرب بان آواز

۷

مان لیا کہ خدا کا کلام ہے امت کو خدا اور پیغمبر کے ثبوت کے لیے  
 بہت کافی ہے اولیاء اللہ یعنی سچے عاشقان خدا کی حیات حیات  
 ابدی تا بقیامت ہوتی ہے اونکی زندگی میں مخلوق الہی اور پر جان  
 دیتی ہر بعد مرنیکے اونکے مزار پر میلہ رہتا ہے ہر کہ گویا بندہ ام  
 سلطان کند + بلکہ درگفتن نیاید آن کند + یہ سب نشانیاں بکلی ہیں  
 مژدہ ای دل کہ مسیحا نفسے مچی کہ زانفاس خوشن بومی کسی مچی  
 انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام نے قوم اجنہ کو اور ہوا کو اپنا مطیع بنایا -  
 جیسے حضرت سلیمان علیہ السلام اور بادشاہوں پر فتح پائی جیسے  
 حضرت موسیٰ علیہ السلام کہ فرعون سے مقابلہ کیا فتح پائی - حضرت  
 محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور اونکے نائبوں نے بڑی بڑی  
 سلطنتیں سلاطین سے چہین لیں باوجودیکہ انکے پاس جنگ کو لیے  
 نہ مال تھا نہ اسباب مگر خوف ان بزرگوں کا سب بادشاہوں کے دل و شہر  
 غالب تھا ہر کہ ترسید از حق و تقویٰ گزید + ترسید از وی جن انس و ہر کہ دیکھ  
 نقل فرمایا حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے عرفت رَبِّي بِفَيْضِ الْعِزَّةِ

حاکلان از بیمار ادبہای خویش	با خبر گشتند از مولای خویش
-----------------------------	----------------------------

حکایت عبد الرحیم دہری
-----------------------

جناب سی صاحب اور مولوی اسماعیل صاحب رحمۃ اللہ علیہما جب کلکتہ پہنچے تو

مولوی عبدالرحیم سے وجوہ باری تعالیٰ میں گفتگو ٹھہری مولوی سمیع  
 صاحب نے کہا کہ میں اور تم دونوں شاگرد شاہ عبدالغفر صاحب کے ہیں  
 گفتگو میں کوئی باریگانہیں مگر دو دو باتیں ہم سے ہو جاویں۔  
 پہلا ہم پوچھتے ہیں کہ تم وجود باری تعالیٰ کے قائل نہیں ہو اگر قیامت ہے  
 اور خدا بھی ہے اس وقت اگر نماز وغیرہ تم سے طلب ہوئی اور تمہارے پاس کچھ  
 نہیں ہو انہ نماز ہے نہ روزہ نہ توحید ہے کیا حال تمہارا ہوگا۔ اور اگر نہ  
 قیامت ہے نہ خدا ہے تو فقط ہماری نماز وغیرہ عبادت میں ضائع ہوئی  
 دوسری حکایت ایک بزرگ سے کسی نے شبہ بیان کیا کہ ہم کو  
 یقین نہیں ہوتا ہی کہ خدا ہے اپنے فرمایا کہ آپ کو بڑا بیماری مرض ہے  
 آپ کسکے صاحبزادے ہیں انہوں نے بتایا کہ میان خدا بخش صاحب  
 کے بیٹے ہیں ان بزرگ نے فرمایا کیونکر آپ کو یقین ہے کہا کہ تمام دنیا ہی  
 کہتی ہے فرمایا کہ اہل دنیا کو کیسے یقین ہو کہ میان خدا بخش صاحب کے  
 آپ لڑکے ہیں آخر آپ کی والدہ نے کہا ہوگا اس لیے کہ مان کی طرف سے  
 آدمی یقینی ہوتا ہے باپ کی طرف سے ظنی ہوتا ہے۔ بعد اسکے ان  
 بزرگ نے فرمایا کہ تعجب ہے کہ ایک لاکھ چوبیس ہزار نبی آئے لکھو کہا  
 معجزے دکھائے ملک کا ملک مسلمان ہو گیا آپ کو ان کے بیان پر یقین  
 نہیں ہوا کہ انہوں نے بیان کیا اور سڑی سی مان کر کہنے پر یقین ہوا

اوس شخص نے تو بہ کی یہ دولت جن کو نصیب ہو موشنوی

گفت پیغمبر کہ حق فرمودہ است	من نہ گنجم ہیچ در بالا و پست
در زمین و آسمان و عرش نیز	من نہ گنجم این یقین دان ای عزیز
در دل ہوں گنجم ای عجب	اگر مراجعتی دران دلہا طلب

حکایت دیگر ایک روز دہریوں نے امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کو کہہ کر کہ  
آپ کو شہید کرینگے اگر جواب عمدہ نہ دینگے فرمایا کہ پوچھو دہریوں نے کہا کہ  
وجود خدا کا کمانسے ثابت کرتے ہو اور کیا دلیل ہے کہ وہ موجود ہے  
فرمایا کہ ایک بڑا دریا ہو اور طوفان سخت ہو اور ہوا مخالف ہو ایسی حالت  
میں کشتی بغیر طاح کے سیدھی جاسکتی ہے دہریوں نے کہا کہ نہیں اسپر  
امام صاحب نے فرمایا کہ اتنی بڑی دنیا اسکو کون چلاتا ہے کہی بادشاہ  
سے رعیت بگڑ جاتی ہے سب نہالتے نہیں بنتا ہی سوای خدا کے  
کس کا کام ہے کہ کروڑ با خلقت صاحب قوت کو ایک ضعیف بادشاہ  
کے مطیع کر دیتا ہے شعر  
یار بے پردہ ہر آنکھوں پر پڑی ہیں پردہ  
پوچھتا ہے درجانان پر یہ کہ کس کا ہر  
اشعار اردو و فارسی

جامی بزر خرقہ مخو دیافت دوست	زان و کشید پای بدامان و شکر بید
گرچہ گاہے نظر نے آئے	لیکن از دل بدر نے آئے
چہ گنم با کہ توان گفت کہ او	در کف از من و من مجورم

	ایضا از زبان حضرت قبلہ قدس سرہ	
ملنے نملنے کا تو وہ محنت ارکار ہی	پر چاہیے تجھے کہ تنگ و دو لگی ہے	
	ایضا از زبان حضرت قبلہ قدس سرہ	
او نکلے آنیکا بندھا رہتا ہر دہیان ایک بلبل ہے ہماری رازدان یہ نہ سمجھو کہ آہ کرتا ہوں	بیٹھے بٹھلائے اوٹھا کرتے ہیں ہم ہر کسی سے کب کھلا کرتے ہیں ہم دل لگانے کی راہ کرتا ہوں	
	ارشاد حضرت قبلہ قدس سرہ	
<p>ایک مرتبہ ہم نے زمانہ ابتداء میں مولانا و مرشدنا نور الدین قدس سرہ سے شکایت و سوسہ کی کہ خطرات قلبی برے آتے ہیں کہ وہ خلاف توحید میں اپنے فرمایا کہ اگر تم کو برا معلوم ہوتا ہے تو نشانی ایمان کی ہو فرمایا کہ تم نے لکھا پڑھا سب چوٹ کیا تم نے حدیث میں نہیں پڑھا ہے کہ صحابہ کو و سوسہ ہوتا تھا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہتے تھے کہ یا رسول اللہ ایسے خطرات آتے ہیں کہ ہم کو بھلا ہو جاتے تو بہتر تھا آپ تشریف دیتے تھے تقریر رقم حضرت قبلہ قدس سرہ کی غرض یہ تھی کہ بشریت جب تک ہر خطرہ آنا ضرور ہے بشر اس کی طرف متوجہ نہ ہو سمجھے کہ دل ایک سڑک ہو کہ جس پر سب طرح کے لوگ چلتے ہیں کافر مسلمان علاوہ اسکے سب جال میں سمجھے کہ اویسی کی طرف سے ظہورات شیوہات کی تخلیق ہے جب لطف آوے اور ذوق تو سمجھے کہ وہ متوجہ ہوا اور جب غفلت</p>		

اور خطرات آوین تو سمجھ لے کہ اسوقت خالق میرا متوجہ نہیں ہے

دلہم فکر درو دربان مدار دیو نگہبان خانہ ویران نہ اردیو

ایضا از نور میان صاحبیہ

خطر و نکاح بھی گزرنہ ہو دیکھ آس پاس  
کیا انتظام ہو تری منزل کے آس پاس  
رہی بد نظری بد گمانی تیر و دل کنی  
نہ آنا دل میں خطرہ کا ہر تہذیب اوسکی محفل کی

ایضا در حالت بخودے

بخود ہوں کچھ ایسا کہ نہیں اپنی خبر آج  
کی مشق تماشا جرخ مہر پر اک عمر  
منظور لبہا نا ہے ستم کا ہو بہا نا  
رہنے نہیں دیتا کہیں دیوانہ اپنا  
آنیکا ٹمہری یہی گلزار جہان میں  
بیڈیہب کسی بدست پیہکی ہو نظر آج  
مدت میں ہوئی قابل دیدار نظر آج  
کچھ صلح کا پہلو ہو کہ لڑتی ہو نظر آج  
کافی ہے ترے گوشہ ولین وطن اپنا  
ہو جائے کسی طرح سے وہ گلبدن اپنا

ایضا بیان اوسکی قدرت کا

وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ارشاد ہوا کہ مجھ کو کہاں ڈھونڈتے ہو اپنے  
آپ ہی میں جھک دیکھ لو کہ صد ہزار با قدر تین اسی جسم میں موجود ہیں ایک زبان  
ہے کہ جسم میں تمام رات دن مثل دریا کے پانی روان ہے چٹا بھنا ہوا اور  
ستو پسا ہوا کہاتے جاسیے اور وہ اوس پانی میں سوندتا چلا جاتا ہے  
دل ہے کہ اختیار ہی میں نہیں ابھی کسی سے دوستی ہے ابھی فوراً بگاڑ ہے



پوچھیے تو کوئی وجہ نہیں سوای اسکے کہ خدا اوستے راضی نہیں ہے ایک وقت ہر  
 کہ تمام مخلوقات اوسکو سلام کرتی ہے دوستان زمانہ سلام بادامی محبت کر رہی ہیں  
 پھر خدای برتر جو اس سے کنارہ کش ہوا تو سب کنارہ کش ہیں حکیموں سے  
 انسان کی سب قدر تو نکاحاں پوچھیے کہ بدن میں کیسی کیسی رگ اور کیسی کیسی ٹہنی  
 و گوشت کس کس نفع کے لیے بنائی ہے بچہ مانکے شکم میں کس طرح سے پرورش  
 پاتا ہے اور ایسی تنگ جگہ سے کیونکر خود بخود اپنے زور سے باہر ہوتا ہے

### بیان قدرت علمی

آدمی کو ایک ہی صورت کے سب ہیں اور اوسی کتاب کو سب نے پڑھا مگر ایک  
 کی طبیعت وہ غضب ہے کہ قوت اجتہاد یہ اوسکو حاصل ہے ہزار ہا نکتہ بول رہا ہو  
 اور دوسرا طالب العلم ایسا غبی ہے کہ معمولی بات اوسکے ذہن میں نہیں  
 آتی ہو وہ صاحب تصنیف کب ہوگا صنعت کا خصوصاً اس زمانہ میں حال ہو  
 کہ ہر سال نئی ایجاد ولایت سے آتی ہے معلوم ہو کہ دل تو ایک ہو مگر تجلی کا  
 فرق ہے کیسے کہ دیر صنعت کی تجلی ہوئی کہ تار برقی ریل کلین وغیرہ بنا کر ایجاد  
 کر رہا ہے دوسرا صنعت علمی دکھلا رہا ہو کہ طرح طرح کی تصانیفات میں  
 دست اندازی کر رہا ہے چرخ کو کب سے سلیقہ ہو ستمگار یہیں  
 کوئی معشوق ہے اس پردہ نگاری میں ہر بیان رزاقی میں دیکھا گیا ہو  
 کہ اوس میں کسی قسم کی لیاقت عربی فارسی کسی بات کی نہیں ہو مگر کوئی ایسا

سبب پیش ہوا کہ اوسکو کوئی بڑا عمدہ ملک یا کسی بادشاہ یا امیر کی توجہ ایسی ہوئی کہ وہ بڑا امیر کر کے ہو گیا اور پھر ایسی آفت آئی کہ دم بہرین خاک ہو گیا مثنوی

خواجہ میدان کہ روزی دہ دہد	این نمی داند کہ روزی دہ دہد
شاہ مارادہ دہد منت نہد	رازق مارزق بے منت دہد
بنادان آنچن ان روزی رسا	کہ دانا اندران حیران بنا

### بیان معجزہ قرآن مجید

قرآن ہیجرا شہار دیا قل وَلَئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا اسکا مطلب یہ ہے کہ اگر جنات اور انسان سب جمع ہو چاہیں کہ ایک آیت قرآن شریف کی بناوین ہرگز نہیں بنا سکتے ہیں اگرچہ ایک دوسر کی مدد کریں مثنوی

خشک تار و خشک چوب و خشک پوت	از کجای آید این آواز دوست
-----------------------------	---------------------------

حضرات آپ جب اس قرآن شریف کو عرب میں بچوں کے مونہ سے لحن مصری میں سنیتے تب اس شعر مثنوی کا مطلب آپ پر کھلے نقل حضرت مولانا محمد قاسم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ یوں تو چاروں کتابیں آسمانی ہیں مگر قرآن کو کلام الہی کہنا چاہیے کہ اسکی بلاغت سے تمام عالم حیران ہے بقیہ کتب آسمانی کو زبان فرشتہ سمجھنا چاہیے واللہ اعلم و علمہ اتم و احکم

### بیان اطمینان قلب کا

بڑی نشانی رب کی یہ ہو کہ کسی طرح سے رنج و غم ہو مگر جب اللہ کا ذکر بندہ کرے جس قاعدہ سے کہ صوفیوں نے ظاہر کیا ہے بیشک سب د و غم جاتا رہے گا  
 اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ اَلَا یَذِکِّرُ اللّٰهُ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوْبُ ترجمہ یاد رکھو کہ مومن کی یاد میں دل کو آرام ہو جاتا ہے پس اسی سال ابن معنی محقق شد بخاقان

کہ یکدم با خدا بودن بہ از تخت سلیمانی پیر ارشاد ہوا کہ تم اَنْزَلَ اللّٰهُ سَکِیْنَةً

عَلٰی رَسُوْلِهِ وَعَلٰی الْمُؤْمِنِیْنَ اوتارا اللہ نے سکینہ کو اپنے پیغمبر کے اور مسلمانوں کے دلوں پر اللہ تعالیٰ اپنی نوازش کو صحابہ بیان کرتا ہے سکینہ کے معنی یہ ہیں کہ بیفکر ہو جانا مثل شب اول دو لھا دو لھن کے یعنی فرا کرین خدا کا یہ حال ہو جاتا ہے کہ جب اوسکی یاد میں خلوص نیت سے گوشہ تنہائی میں بیٹھ کر مشغول ہوتے ہیں تب غم دنیا و مافیہا سے فارغ الباس ہو جاتے ہیں پس یہ سب نشانیاں ہیں رب کی اگر وہ صوفیہ کے لیے باقی عوام کے لیے بہت نشانیاں ہیں منجملہ اوسکے مسخر ہو جانا جانور و کما مثل ہاتھی اور گھوڑے وغیرہ کے۔ اشعار مذاقیہ مضمون بالا پر مشنومی

ہیچ کنجے بے دد و بیدام نیت | جز بخلو نگاہ حق آرام نیست

اردو کا شعر

مجھے کیا کہ ہزاروں چین ہوں ہرے مجھ کی کیا کہ ہزاروں غم ہوں بھرے  
 میرے غنچہ دل کو شگفتہ کرے وہ نسیم نہیں وہ صبا ہی نہیں

## بیان علاج قلب کا

دنیا میں جگر نیسے دل ایسا بیمار ہو جاتا ہے کہ بعضے مجنون ہو گئے یعنی  
 خبط ہو گئے کہ کسی دنیا کے حکیم سے اونکی صحت نہیں ہو سکی خواہ علما کا باہی  
 جھگڑا ہو خواہ دنیا دار عوام یا خواص کا شکم فضا تھی ہوتی ہو اوسکے باب  
 میں ارشاد ہوا وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ۝  
 فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ ۝ وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ  
 الْيَقِينُ ۝ اس آیت کا خلاصہ یہ ہوا کہ لوگوں کی کج بخشی سے تمہارے سینہ  
 میں جو تنگی و تکلیف آگئی ہے تو سُبْحَانَ اللہ و بِحَمْدِہ پڑھ لیجیے اور عبادت  
 کی انتہا یوں تسلیم فرمائی کہ جب تک تم کو یقین اپنے رب پر نہ آجائے  
 جسکو مقام نبوت اور ولایت کہتے ہیں مخفی نہ رہے کہ تمام دنیا کی سلطنت  
 او انکو دربار نیست نابود ہو گئی مگر اسد والوں کا قانون مثل اذان و نماز و  
 وظیفہ و مساجد کہ یہ سب قیامت تک باقی رہیں گے صد بار سے خانقاہ  
 پشتیہ نقشبندیہ قادریہ وغیرہ باقی ہے اور رہیگی مناجات

از تو پیدا شد چنین قصر بلند  
 بینی و از حلم می پوششے برم  
 ای بقربانت چه نیکو داورے  
 تو بہ کردم من زہر ناکہ دہنے

ای خدا ای قادر بیچون و چہند  
 من بعضیان صرف وقت خود کنم  
 جرم ہا بینی و شمشے ناورے  
 گر مرا این بار ستاری کنے

یار و خویشاںم مرا بگذار دند جسمه می بینی نگیری انتقام قطره دانش که بخشیدی ز پیش این قدر ارشاد تو بخشیده	زار در دست غم بسیار دند از در حسم و کرم آئی مدام متصل گردان بدریا های خوشتر تا بدین پس عیب ما پوشیده
--	---

بیان معراج حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

مرجبا سید کی مدنی العربی من بیدل بحال تو عجب حیرانم نسبت نیست بذات تو بنی آدم را تخل بستان مدینه ز تو سر سبز مدام ذات پاک تو که در ملک عرب ظهور شب معراج عروج تو ز افلاک گذشت	دل و جان باد فدایت چه عجب شوق السدال چه جمال است بدین بواجب برتر از عالم و آدم تو چه عالی نسبی زان شده شمره آفاق بشیرین طبع زان سبب آمد قرآن بزبان عربی بمقامیکه رسیدی ز سرسبز بی
--	--

سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ترجمہ پاک ذات ہر وہ جو لے گیا اپنے بند کے کورائی رات

ز سرسینہ اش جامی الم نشرح لک بخوان	ز معراجش چه میسر کسی سبحان الذی اسری
------------------------------------	--------------------------------------

حکایت معراج کی پوری حالت سورہ والنجم میں ہے یہاں اسقدر ذکر ہے کہ اللہ تعالیٰ لیگیا اپنے جیب کو مکہ سے مسجد اقصیٰ تک یعنی بیت المقدس تک پہنچا وہاں سے آسمان پر لیگیا جب ابو جہل کو خبر پہنچی کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بیت المقدس جانیکا دعویٰ کرتے ہیں اور وہاں سے آسمان پر تب کہا کہ اس لڑکے نے بیت المقدس کہی نہیں دیکھا ہے کیونکہ ایام طفلی سے بسبب قرابت قریبہ کے میں خوب جانتا ہوں کہ نہیں گئے ہیں پھر جا کر حضرت سے پوچھا کہ بیت المقدس کی مسجد کو تو اپنے دیکھا ہوگا فرمایا کہ ہاں پہر ابو جہل نے پوچھا کہ محراب کے پاس اور فلاستین کے پاس کس قسم کا نقشہ اور پہول ہیں آپکو تا مل ہوا کہ شب کو دیکھا تھا حضرت جبریل علیہ السلام بحکم خدا مسجد اقصیٰ کو مسلم اوٹھا کر لے آئے اور حضرت کو سامنے رکھ دیا اب جو سوال او سکی عمارت میں ہوتا ہوا اسکا جواب آپ نے یہ ہیں

### شعر جناب مولوی محمد کامل صاحب ظلہ

دلمن آوت ہین پیا کی نگری	سکھی رین سبھا ون دھوم مچی
اور بخیا ری بھی سنیان کی نگری	کر نارنگار طیار ہین

### مشنوی

تو بغیر بت دیدہ بس شہر ہا	گفت معشوقے بے عاشق کا مینا
گفت آن شہر کیہ دروئی لبرست	پس کد امین شہر زانہا خوشترست

## دیگر اشعار

خورشید برج سلطنت جمشید تخت کبوا قرآن زحق پیغام توای آفرینش را بها ہم انبیا را خاتمی ہم مجتبا و مقدا ہر خستہ را مرہم توئی ای مرد دہارا وی از گل خسار تو فر دوس اعلی را بها	ای صدایوان ریل وی شمع جمع انبیا طہ ویس نام تو انا مفتحن کام تو ہم صدر بدر عالمی ہم تلج فخر آدمی نور دل آدم توئی کام ہمہ عالم تو جنت سرای یار تو رضوان امانت یار تو
---	--

## بیان سیر آسمان کا

آپ جب آسمان پر تشریف لگئے تو حضرت براہیم علیہ السلام حضرت موسیٰ علیہ السلام حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے ملاقات ہوئی حضرت جبریل علیہ السلام ساتھ تھے بتاتے چلے گئے طرفین سے سلام علیک ہوئی۔ اور انبیا علیہم السلام نے بلفظ اخ صالح کے کہا اور حضرت براہیم علیہ السلام نے بلفظ ابن صالح کے کہا اللہ تعالیٰ نے مقام قرب میں بلا کر باتین کین اور جنت و دوزخ کو دکھلا دیا۔ علما کا اسمین اختلاف ہے کہ اس چشم ظاہر سے اللہ تعالیٰ کو دیکھا یا نہیں بعض علما قائل ہیں کہ نہیں دیکھا اور بعض قائل ہیں کہ ان آنکھوں سے خدا کو دیکھا۔ احسان ربکا کہ موسیٰ علیہ السلام کو آواز آئی کہ کن شرفانی تم کو نہیں دیکھ سکتے ہو کہ ۱۰ اور حضورؐ نے اس چشم ظاہر سے دیکھا جیسے حضرت ابن عباس کی روایت میں ہے کہ

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان آنکھوں سے خدا کو دیکھا تھا کسی شاعر کا شعر ہے

ان نینن کھول کیو درشن تب شکہ جوت مین جوت پڑی

### فارسی کا شعر

اَرِنِ وَلَن تَرَانِ ناز و نیاز باشد	این ہر دو پیش عاشق دریای اربا
از فروغ رب ارنی رو چنان خشن	لن ترانی نقدش را نگہبان ساعد
و آرد آن آفت جان جن جال عجبی	باشکو ہی عجبی جاہ جمال عجبی
او بتاراج دلم باطل مسم باطل او	او بفکر عجبی من بخیال عجبی
کسی چٹکی چاندنی اور کس کا چمکا نور	ذره جو خورشید بنا شکری بنگی طور

سورۃ والنجم سے معلوم ہوتا ہے کہ اعلیٰ درجہ کی نشانیاں اپنے رب کی دیکھیں جیسے عین پردہ کے پاس سے کسی پردہ نشین سے کوئی باتیں کرے راقم کہتا ہے کوئی بڑی بات نہیں ہے کہ آپ نے خدا کو دیکھا ہوا سیلے کہ یہی آنکھ ہے کہ وہ دیکھ کر کہہ رہی ہے کہ دیکھو دو چار جن ہمارے پاس کھڑے ہیں او جس پر جن مسلط نہیں ہے وہ کچھ ہی نہیں دیکھتا اسی طرح سے حضور کی آنکھ مبارک میں ایسی قوت بخشی ہو کہ آپ دیکھ سکتے تھے

بوے جانان سوے جانم میرسد	بوے یار مہربانم میرسد
مابلیلم نالان گلزار محمد	مازگیم حیران دیدار محمد
قمری بس و ناز و بلبل گل فریب	ما عاشقیم بیدل دلدار محمد



اندر تمام عمر معراج خویش دادم | باشد شبی چو یارب مہمان مامد

تقریر رقم چونکہ معراج ہی ایک نشانی رب کی ہے اسلئے ذکر ثبوت وجود  
باری تعالیٰ میں کیا گیا کہ حضور پر نور نے ایک سفر دور دراز فرما کر علم  
تصو سیکھا اور پھر اس عالم میں مدرسہ کر کے سب کو تصو سکھایا یہاں تک  
کہ وہ علم آسمانی ہم لوگوں تک پہنچا آپ کی مدرسہ کے بڑے طالب العلم  
حضرت ابو بکر صدیق و حضرت عمر و حضرت عثمان غنی و حضرت علی کرم اللہ وجہہ

پہلا باب سولہ عمری میں حضرت مولانا فضل رحمن قدس سرہ  
کے اور تعریف صوفی میں

مخفی نہ ہے کہ صوفی وہ ہے جسکے قلب میں سوائے خدا کے کچھ نہ ہو  
نقل ہے کہ عالم روحانیات میں حضرت رابعہ بصری سے رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کیوں رابعہ مجھے یاد نہیں کرتی ہوا و سوقت  
دو شعر میں حضرت رابعہ بصری نے جواب دیا شعر

لیک درمن دوستے جا کرد و رفت	شور عشقش مست و شیدا کرد و رفت
کہ ترا ہم نیست گنجایش درو	تو ہم اصلا درنے آئے درو

حدیث میں آیا ہے کہ جو کوئی اللہ کا ہوا ہو گا اللہ اس کا ہوا ہو گا  
مخلوق اس کے تابع ہیں چنانچہ ارشاد ہوا مَنْ كَانَ لِلَّهِ كَانَ اللَّهُ لَهُ  
ترجمہ جو ہر کوئی مجھے سوہر کا ہو ہی شعر

سما یا ہے جب تو نظرون میں میرے	دلون میں سمجھو گے سما یا ہوا ہوں
ملا امت عشق بازی کی وٹھاوی کون تیرا	ترا اب سکام کا تو ہو کہ ہر کار و ہر مرد

مقولہ ایک شخص کا ہے کہ تصوف حکیم بنکر آیا اور فقیر بنکر رہا اور پادشاہ ہو کر گیا جب آپ ایک حکیم بنکر دیکھینگے تو تصوف کو جنگ اور خونریزی سے دور اور حکمت اور فقر کی سلطنت ظاہری و باطنی نعمتوں سے مالا مال پائینگے کم سے کم بنا ہوا صوفی بھی ایک ایسا فقیر نظر آویگا جو ایک بادشاہی نشان کے ساتھ رہتا ہوگا اور اسکی رعایا نہایت خوشی سے نذرانہ پیش کرتی معلوم ہوگی اور سکے مرید بغیر تنخواہ کی فوج سے زیادہ حکم بردار پائے جائینگے۔ اور پھر روحانی سلطنت پر قبضہ پائے ہوئے ہیں اور انکی آزادانہ حالتیں ایسی ہی ہیں کہ ان کی نسبت یا بندگان شریعت کو جتنا رشک ہو تو تھوڑا ہے مثلاً

چون از گوشتی ہمہ چیز از گوشت	چون از گوشتی ہمہ چیز از گوشت
------------------------------	------------------------------

انھیں کی شان میں آیا ہے **قَدْ جَاءَ كُمْ أَهْلُ مَدْيَنَ بِصُفْحَةٍ مِّنْ رَبِّكُمْ** یعنی عنیکیں آپ کو خدا کی طرف سے آئین لگایا کہ تو خدا کے پیغمبر کا ورثہ بنا رہے گا اسی لیے آگے ارشاد ہوا کہ **فَمَنْ أَبْصَرَ فَإِنَّهُ يُصِيبُ عَمِّيْ فَعَلَكَ** مقولہ ہندی جبکہ درشن ایت نہیں اور کہو ایت **اے ہونا جات**

ہر چیز تو شاہ ماگہ ائیم	دامن مقشان کہ بہتلا ائیم
-------------------------	--------------------------

از کد امی سحر و افسون مہربان سازم ترا	انچہ میخواد دل من آنچنان سازم ترا
کرده ام خالی حریم سینہ از غیر تو	بر تمناییکہ روزی میہمان سازم ترا
خلوتی نبود ترا غیر از حریم جان من	آرزوی جان من نیست جان سازم ترا

### سوانح عمری

آپ سنہ ۱۲ ہجری میں پیدا ہوئے اور سنہ ۱۳ ہجری میں آپکا انتقال ہوا اور بروایت جناب حمد میا نصیب سجادہ نشین دام ظلہ کے سنہ ۱۳ ہجری میں پیدائش ہوئی فقیر راقم الحروف سے بھی جناب مولانا قدس سرہ نے نام اپنا تاریخ فرمایا تھا پس اس حساب سے آپکی پیدائش سنہ ۱۲ ہجری کی ہوتی آپ کی تاریخ وصال میں یہ شعر ہے

گفت ہاتھ سال وصلش چون دنیا پای	وصل حق شد ز راہ قرب قطب زمان
حیف چشم زدن صحبت یار آخر شد	روی گل سیزدیم بہار آخر شد
آن قدح شکست و آن ساقی نماند	ایضا بزم برہم خورد دومی باقی نماند

وہ جو بیچتے تھے دوائے دل وہ دوکان اپنی بڑھا گئے  
وہ عجب گھڑی تھی کہ جس گھڑی وہ ہمیں یہ روگ لگا گئے

ای آتش فراق لہا کیاب کردہ	ایضا سیلاب شتیامت جانہا خراب کردہ
چہ خوش ست عاشقی اجل رسید باشد	چہ خفا و جو ریاش ستمی کشید باشد
ز فراق وصل جانان ز خودش خبر ندارد	کہ چونیم مرغ بسمل بزین طعیدہ باشد

شب ہجر عاشقی را اجلی رسیدہ باشد  
بچہ حال مردہ باشد کہ ترانیدہ باشد

دیگر از مثنوی مولانا روم رحمہ اللہ تعالیٰ

چونکہ گل رفت و گلستان در گشت	نشوی زین پس ز بلبل سرگزشت
چونکہ گل رفت و گلستان شد خراب	بوی گل جو نیم از کہ از گل آب
خوشتر از ہر دو جهان آنجا بود	کہ مرا با تو سر و سودا بود
مہر کجب تو با منی من خج شد لم	گر بود در قعر گوری من زلم
بر سر تربت یہ آکر کہ گنتے	حشر میں او ٹھنا ہی آرام کر

بیان وقت وصال کا

آپ نے علالت میں وصیت کی تھی کہ ہمارے مرنے کے وقت بھی حدیث پڑھی جاوے کہ روح ہماری حدیث سنتے سنتے نکل جائے۔ چنانچہ بعض آدمیوں نے حضور کے نزاع کے وقت حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پڑھی تھی

نقل حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند رضی اللہ عنہ نے بھی وقت وصال کے فرمایا تھا کہ میری جنازہ کے سامنے آیت کا پڑھنا بے ادبی ہے یہ شعر پڑھنا شعر

مفلسا نسیم آمدہ در کوی تو | نشی اللہ از جمال روی تو

لوگوں نے پوچھا آپ کہاں دفن ہونگے فرمایا کہ جہان میں بیٹھا ہوں ورنہ جہان احمد میان کہیں وہیں دفن کر دینا راقم کتبا ہے کہ جناب

احمد میان صاحب کو وارث اتم بنا گئے کہ میت کا اختیار وارث اتم کو ہوتا ہے  
 اور مشہور ہے کہ کالمین کی نگاہ اخیر وقت ہوتی ہے کہ جب آنکھ بند  
 کر لیتے ہیں پس چلتے وقت جسکا ہاتھ پکڑ کر او سپر آنکھ کہولہ پٹیا  
 تو نسبت اونکی اوس میں جارہتی ہے سنا گیا ہے کہ جناب احمد میان  
 صاحب کے کان میں کچھ باتیں کہیں اور ہاتھ پکڑ لیا گیا چلتے وقت بیت  
 لی پر سنا ہے کہ عبدالقادر خان روئے کہ ہلوگو نکو آپ کس پر چوڑے  
 جاتے ہیں فرمایا کہ گشتا بہر خاک میں جا کر بھول جاؤنگا اور کئی آدمیوں  
 سے مثل ردولی والوں کے اور دوسروں کے بھی نزدیک تھے  
 فرمایا کہ کون مہینا ہے کہو گون نے کہا کہ ربیع الاول تو فرمایا میں نبی نماز پڑھ لیتا ہوں

### بیان میں نسب نامہ کے

جناب افضل الہی ثین قطب زمان مولانا شاہ فضل الرحمن قدس سرہ اولاد  
 میں حضرت مصباح العاشقین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے تھے جنکا مزار  
 اور خانقاہ جس میں ایک مسجد عالیشان ہے موضع ملاوان میں ہے  
 انکو وصال کو پانچ سو برس کے قریب ہوئے آپ سکندر لودھی پادشاہ  
 دہلی کے عہد میں تھے انکے اولاد میں اکثر بزرگ ہوئے ہیں سلسلہ  
 نسب یوں تھا کہ جناب مولانا شاہ فضل الرحمن قدس سرہ بن شاہ  
 اہل المدینہ شیخ محمد فیاض رحمہ اللہ بن شیخ برکت اللہ بن شیخ نور محمد

اسکی تفصیل تاریخ  
 مسیحین مذکور ہے کہ  
 حضرت مولانا شاہ  
 ملا جبار دہلوی دار  
 میں خود پڑھ لیتا ہوں  
 یہ فرمایا تھا کہ فرمایا  
 اور اسکا کہ فرمایا  
 فرمایا تھا کہ فرمایا

رحمہ اللہ بن شیخ عبداللطیف رحمہ اللہ بن شیخ عبدالرحیم  
 رحمہ اللہ بن شیخ الشیوخ حضرت محمد رحمہ اللہ المعروف بہ حضرت  
 مصباح العاشقین محمدی صدیقی حشتی اس موضع ملاوان  
 میں آپ کی پیدائش ہوئی اور مدت دراز تک یہیں مقیم رہے نہیال  
 آپ کا سندیلہ میں ہے اور اسی بستی میں حضرت شیخ حیدر علی  
 شاہ صاحب خلیفہ اعظم اعلیٰ حضرت شاہ محمد آفاق رحمۃ اللہ علیہ  
 کے تھے آپ کی یعنی حضرت پیر و مرشد کی عادت تھی کہ بعد فراغ  
 نماز صبح پہلے مزار پر حضرت جد امجد کے مراقبہ رہتے تھے بعد  
 اوسکے مزار پر حضرت حیدر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے  
 دیر تک مراقبہ رہتے تھے۔ ایک مرتبہ حضرت مجدد الف  
 سہزادی رحمۃ اللہ علیہ کی روح مبارک سے حضرت  
 مصباح العاشقین رحمۃ اللہ علیہ نے شکوہ کیا کہ آپ نے ہمارے  
 ایک لڑکے کو چھین لیا مگر تعلق چشتیت کا آپ کے ساتھ ہمیشہ رہا ایک  
 شخص کو چشتی طریقہ میں مرید کر کے اوسکو شجرہ سلسلہ حضرت  
 مصباح العاشقین رحمۃ اللہ علیہ کا دیدیا تھا اسطرح حضرت  
 مولانا شاہ آفاق رحمۃ اللہ علیہ کی عادت میں تھا کہ آپ خلفائے  
 طریقہ کا شجرہ دیکھتے تو وہی طریقہ میں مجد دیہ تو وہی طریقہ کیطریقہ ہی شجرہ دیکھتے تو

## بیان حالات طفلی کا

آپ ملاوان میں سرک پر لڑکوں کے ساتھ کچھ کھیل میں مشغول تھے کہ گاڑی آئی اور آپ اوسکے پیہ کے پیچھے دب گئے قدرت خدا کی کہ آپکے سارے چہرے مبارک و سر پر سے گاڑی کا پھیا چل گیا مگر حیات باقی رہی فقط بقدر رب کہ ایک کان آپکا اوس پیہ سے کٹ گیا کہ جسکو سبھا جوں نے دیکھا ہے کہ ایک کان تھا آپکی قدر اپنے بزرگوں میں لڑکائی سے ہی آپ کے لڑکپن کی بہت سے حکایتیں مشہور ہیں کہ شریعت کے مطابق بائیس اٹھ برس کی عمر کے وقت سے سرزد ہوتی تھیں اسلیئے تمام بزرگان آپکے آپنی تعظیم کرتے تھے ایک مرتبہ آپ اپنے والد کے ساتھ ملاوان سے چھپے ہاتھ میں آپکے والد کو ایک پنجرہ میں طوطی تھا آپ تیرہ کوئین کے کہیت پر پہونچے تو آپ کے والد کو کوئی یعنی کاکج کے درخت کا ایک خوشہ توڑ کر جانوروں کو پنجرہ میں دیدیا مولانا مرحوم نے منع کیا والد نے آپکے خفیہ سمجھ کر نہیں مانا اور چلے گئے جب آپ کے والد بیس چھپیں قدم گئے تو دیکھا کہ مولانا مرحوم میرے پیچھے نہیں ہیں بلکہ وہیں کہیت پر کھڑے ہیں پکارا کہ آؤ کیون کھڑے ہو آپ نے فرمایا کہ جب مالک کہیت کا آویگا تو اوس سے معاف کر اگر آؤنگا کہ خوشہ پنجرہ میں ہمارے ہی آپکے والد نے

کم سنی کے سبب سے نہیں چھوڑا اور کہا کہ لو ہم نہیں لیجھا ہے میں نے  
کہو کہ خوشہ کو ہنسک دیا تب آپ وہاں سے تشریف لیجئے جب آپ بڑے  
ہوئے آپ کی شادی ہوئی دو بیٹے جناب میان عبد الرحیم و جناب سیما  
عبدالرحمن صاحب مرحوم تکی اولاد موجود ہیں ہوسے مقام ملائوا ان  
میں مقیم ہیں جب آپ نے عرصہ دراز تک وہاں تشریف رکھی اور سفر  
وہلی کا ہوا غلبہ شریعت آپ پر بہت تھا تعزیر میں آگ لگا دی تو آپ  
لکھنؤ کے یہ خیر سکر آئے تالیف دینے پر آمادہ ہوئے چودھریاں ہندو  
آپ کو بچایا اور بڑی کوشش کی بعد نوکری کی بی بی صاحبہ کا انتقال ہو گیا اور  
بستی نے حسب عادت خدمت چوڑیا اور اویا کے ساتھ چلی آتی ہے  
کچھ تکلیف پہونچائی آپ ملائوا کو چھوڑ کر مراد آباد میں آئے اور عقد کا  
عزم ہوا آپ کی بی بی کے چچا سے کہ وہ مردم شناس تھے اپنی بیٹی  
کا آپ سے عقد کرنا چاہتا تھا آپ کے سارے جانی دشمن ہو گئے کہ ایک فقیر  
سوشادی کرنا چاہتے ہیں اور جناب احمد میان صاحب کی والدہ صاحبہ  
منع کیا کہ تمہارا عقد چچا نے ایک فقیر مفلس سے کرنا چاہا ہے آپ  
بھی مکر رہو میں مگر چچا نے سمجھا کہ عقد کر دیا چونکہ اس مراد آباد کی زمیندار  
اور رئیس آپ کی سسرالی لوگ تھے اس لیے حقیر سمجھتے رہے غربت ایسی  
آپ کو پیش ہوئی کہ مہینوں اروی اوبال کرنے کے کہاتے تھے مگر نوکری



یہ پیشہ نہیں کرتے تھے کیونکہ مقام آپکا نام رک کا تھا آخرین فتوح بکثرت  
آئی جسکو سب صاحبوں نے ملاحظہ کیا آپ کے بطن سے جناب احمد میان  
صاحب مدظلہ ہیں اور اونکی شیر صاحب جو بیس برس ان سے زائد ہیں  
جسکی ایک لڑکی مولوی عبدالکریم صاحب سے بیاہی گئی ہے

### بیان آپ کے مسجد مراد آباد میں مقیم ہونیکا

جب آپ نے رئیسہ مراد آباد سے عقد فرمایا تو اونکو اونکے مکان سے  
جدا کر کے متصل مسجد جو آج جویلی جناب احمد میان صاحب کی ہے  
اوس میں مقیم کیا اور طریقہ یاد آئی کا اون کو سکھایا۔ آپ نے  
صحیح مسجد میں جو ایک گنبد ہے آج بھی موجود ہے قیام رکھا اس طرح پڑ  
کہ ایک چارپائی رسی یعنی بانڈ کی بنی ہوئی بچاؤن اوس پر بند اور  
اوسکی بغل میں کلونج کے ڈھیلو کا ڈھیر اور ایک لوٹا مٹی کا وضو کرنے کا  
موجود رہتا تھا اور ایک تین ہاتھ کی چوکی جسپر چٹائی کجور کی بچی  
رہتی تھی اوس میں مدت گذاری درونکو مٹی سے بند کر دیا تھا فقط  
دو درکیلے رکے تھو کوڑ نہیں لگایا تھا چونکہ شام تک پیسا کوڑی اور  
اسباب بیش قیمتی نہیں رکھتے تھے اسلئے کوڑ لگانیکی حاجت تھی  
پھر آپ متوجہ ہوئے مسجد میں کہ نماز باجماعت ہو تو وہاں اولاد کوئی  
نمازی نہیں تھا فقط ایک موزن البتہ دو روپیہ معاش وقف شدہ

سے یا ورثہ اہل مقبرہ سے پاتا تھا کہ فقط اذان دیکر چلا جاتا تھا تا نماز نہیں پڑھتا  
 تھا مسجد میں ایک طرف تعزیہ رکھا رہتا تھا آپ نے تعزیہ کو جدا کرنا چاہا تو انہیں  
 مراد آباد نے یورش کی چنانچہ متصل مسجد ایک خان صاحب کہ اسوقت ہوا تو  
 مجھے یا زہرا لکھنویں نواب وقت کے یہاں شاید سعادت علی خان کا دوست تھا  
 کہ جا کر درخواست دی کہ مولانا فضل رحمن صاحب نے تعزیہ کو پہنچا دیا ہے  
 اور بڑی بی ادبی کی ہے چنانچہ اسپر حکم ہوا کہ فوج سلطانی جا کر اوکو گرفتار کر لائے  
 تلنگے آئے اور زیادہ حصہ لڑکا بیچ آباد میں رہ گیا آپ اوس روز رانا نوان تشہیدی  
 لیکے وہاں دوڑ تلنگوں کی پہونچی اور دشمنوں نے وہاں تلنگوں کو پہونچا دیا یہ  
 تلنگوں نے گرفتار کیا اور بیڑی لوہی کی پیر مبارک میں ڈالی اور بیچ آباد تک  
 چھاؤنی میں فوج کے لے آئے اس درمیان میں محمد جعفر خان ایک صاحب سنیہ  
 کے جو اسوقت راجہ گوالیار کے سیرنشی تھے انہوں نے لکھنؤ کے نواب  
 سعادت علی خان یا شخص ہوں اسوقت خوب یاد نہیں اوکو خط لکھا کہ مولانا  
 فضل رحمن صاحب کہ ہمارے تمہارے استاد کے نواسہ ہیں اوکو چھوڑ دیجئے  
 نواب نے منظور کر کے اگلی رہائی کا حکم بھیجا آپ بیچ آباد تک پہونچے بیڑی پیر  
 مبارک سے کاٹی گئی بیڑی کاٹے والے کو اپنے پانچ روپیہ انعام دیے تھی نرسہ  
 کہ آپ کے کسی بزرگ نامیال سے کہ سائل سند یہ تھے شاگرد رشید یہ دونوں جتنا  
 تو یعنی انکا نام محمد جعفر علی خان تھا یا نقطہ محمد جعفر خان نام ہو کہ ریاست گوالیار کے

میں نشی تھے اوس زمانہ میں بطور وزیر کے عہدہ تھا اور نواب لکھنؤ ہی  
 اس لیے اگلی عظمت نواب لکھنؤ کے ولیمین لگتی تھی الغرض مسجد مراد آباد کی آپ کے  
 دخل میں آئی اور جو دشمن آپ کے ہوئے تھے تباہ ہو گئے پہر آپ نے مدتوں اوس میں  
 بسر کی اب آپ کے کاروبار کے لیے صحن کا کھنواں کہ غالباً اوسی زمانہ کا ہوگا بڑا  
 شو رہتا یعنی پانی اوس کا بہت کہہ رہا تھا خدانے اوس کو میٹھا کر دیا ایک مدت تک  
 یہ مسجد شکستہ بے مرمت رہی پھر جناب نواب صدیق حسن خان صاحب بہادر  
 مبلغ دو ہزار روپیہ واسطے درستی اور مرمت مسجد شریف کے  
 بھیجا زان بعد ایک اہل دل نے اوس کو دیکھا کہ مسجد کے ویرانہ پن میں بہرہ نہ  
 میں جو نور تھا اب باقی نہیں رہا اوس وقت ہزار ہا اشعار نفیس ہیں اوس پر دو دہائی  
 سو برس سے کہیم چلے آتے تھے وہ سب مٹ گئے +

بیان اہل مزار کا جو قبہ کے پیچھے ہے جہاں آج مزار مولانا خاں

مزار آپ کا اب صحن مسجد میں جو قبہ ہے اوس میں ہے اور وہ جو دوسرا مزار اوس  
 میں ہے وہ ایک بڑے بزرگ کا ہے کہ صاحب نسبت ہیں حضرت ایشان  
 رحمۃ اللہ علیہ کہ آپ صاحبزادہ حضرت قطب زمان مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ  
 کے ہیں اوس کے وہ اہل مزار مرید ہیں شاید ان کا نام شیر مراد خان ہے ان کے  
 چار لڑکے تھے مراد آباد انہیں بزرگ کے نام سے آباد ہو یہ دو اہل عالمگیر کے  
 تھے راقم نے ایک مرتبہ حضرت مولانا غلام علی سے سنا ہے کہ یہ مزار اٹک

کاسے تمام عمر آپ اسی قبہ میں رہے اب آپ کا خود مزار اوس میں ہے باقی تمام  
قبرین پختہ جو صحن میں ہیں اونکی باب میں فرماتے تھے کہ اہل دنیا کی بین

### بیان آپ کے صدیقی ہونے کا

ایک مرتبہ ترجمہ قرآن یا حدیث کا ہو رہا تھا کہ کسی موقع پر آپ نے ارشاد فرمایا  
کہ اولاد ابی بکر صدیق کو سید کہنا درست ہے پہنے کمال شوخی سے عرض کیا  
کہ ہمارے ایسے سید ہونگے کہ میں اولاد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہوں پہلے  
ہوا کہ اولاد ابی بکر کو بھی سید کہہ سکتے ہیں اسی طرح جب پوتی کا عقد میان شاہ نیاز احمد  
صاحب سے ہونے لگا تو آپ نے مجھے تلاش کیا لوگوں نے کہا کہ اس وقت حاضر نہیں  
ہیں آپ نے فرمایا کہ تلاش کرو چودھری محمد عظیم صاحب رئیس سندیلہ مسجد میں  
تلاش کو آئے بن سوتا تھا آخرش اوٹھایا اور حاضر خدمت شریف ہوا ارشاد ہوا  
کہ تم میری چار پائی بیٹی سے عرض کیا کہ بہتر آپ نے فرمایا کہ یاد رکھو کہ میں اولاد ابی بکر  
سے ہوں اور پہلے فرمایا کہ تم خوش ہو گئے کہ احمد میان کی لڑکی کا عقد ہوا عرض کیا کہ خوش ہو گئے

### بیان اوقات تمام دن کا حضرت قبلہ کو

بعد فراغت نماز صبح تھوڑی دیر ذکر میں مشغول رہتے تھے پھر کچھ دیر تک مراقب  
رہتے تھے ہلکے ہی پیچھے بیٹھ کر توجہ لیتے تھے آپ نے فرمادیا تھا کہ جب میرے  
حجرہ میں یا جب میرے پاس بیٹھو میرے قلب کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھو راقم شب  
کو جا کر توجہ لیتا تھا آپ بیٹھے بھی توجہ دیتے بھی بیٹھ کر نہ ذکر اس وقت کا ہے

جب آپ نحو، ایامت کرتے تھے اور مسجد میں نماز پڑھتے تھے اور حجرہ میں مسجد کے  
 رہتے تھے یا مقبرہ موجودہ جو صحن مسجد میں ہے اوس میں رہتے تھے اور کبھی  
 ایسا ہوتا تھا کہ طلوع اوقات تک آپ مسجد میں منہمک رہتے تھے بازار اشراق  
 انکار کے آتے تھے اور کبھی نماز پڑھا کر حجرہ میں اگر مشغول اذکار میں ہوتے تھے  
 اور وہیں مراقب رہتے تھے کتبستان کے قریب ہو گیا تھا مسجد میں آنا نہ ہوتا  
 نہ گیا اور ایہ احاطہ مسجد کے قبل از رمدہ ال ایک سال سے زائد اوس میں رہے  
 اور پانچ چھ برس مسجد کے متصل جو حجرہ ہے اوس میں تشریف رکھی بعد اشراق  
 کے درس حدیث شریف کا ہوتا تھا اور دس برس پہلے فقط صحت قرآن شریف  
 کی ہوتی تھی اور اوس میں کچھ ترجمہ ہوتا جاتا تھا پڑھتے عجائب و غرائب و غیرہ اور  
 مسائل فقہ اور حدیث کے بکثرت بیان ہوتے تھے اب آخر زمانہ میں تمام دن  
 حدیث ہوتی تھی آپ لفظ سے فیض لیتے تھے

### بیان آپ کی کیفیت طاری ہونے کا

ایک بار مولانا محمد علی صاحب وغیرہ سب کا مجمع تھا قرآن شریف کا ترجمہ شروع ہوا  
 رکوع یہ تھا کہ وَ اذْکُرْ فِی الْکِتَابِ بَرَاہِیْمَ اِنَّہٗ کَانَ صِدِّیْقًا نَّذِیْمًا  
 اس کا ترجمہ فرمایا بعد اسکے وہ آیت پڑھی گئی جو حضرت اسماعیل کے بیان میں ہے  
 وَ کَانَ عِنْدَ رَبِّہٖ مَرْضِیًّا ترجمہ فرمایا کہ تمہارا رب کا پیارا یہ فرما کر آپ نے پیچ خاری  
 اور آپ پر گویا کیفیت مدہوشی کی طاری ہوئی اس واقعہ کے بعد آپ دو مہینہ

سخت علیل رہے اسلئے طرح ایک مرتبہ جب اس آیت کا ترجمہ پیش ہوا اُنکے  
 قُلْتُ لِلنَّاسِ اتَّخِذُوا مِنِّي وَابْنِي وَابْنَتِي مِنْ دُونِ اللَّهِ يَعْنِي حضرت عیسیٰ  
 علیہ السلام کو حکم ہو گا کہ تم نے آدمیوں سے کہہ دیا تھا کہ تم کو اور ہماری ماں کو خدا سمجھیں  
 اور خدا کو خدا نہ سمجھیں پھر عیسیٰ علیہ السلام کا گہرا کر یہ فرمانا کہ اِنَّكَ اَنْتَ الْعَزِيزُ  
 الْحَكِيمُ یعنی غفور الرحیم کا موقع تھا مگر عزیز الحکیم فرمایا اس وقت واقعہ  
 قیامت گویا سامنے ہو گیا اور کیفیت مصیبت قیامت کی سب پر طاری ہوئی  
 محض خیال آتا ہے کہ زیادہ حضرت نے اس آیت سے اس آیت پر پہنچ ماری کہ  
 سب کو پہل صراط پر سے ایک روز اور ترنا ہو گا غرض جس چیز کا بیان مجلس میں  
 ہوتا تھا پہلے آپ پر کیفیت آتی تھی بعد اوسکے بطور عکس موافق استعداد  
 ہر شخص پر طاری ہوتی تھی چنانچہ ایک روز حدیث ہو رہی تھی کہ خشیت صحابہ  
 ذکر آیا کہ صحابہ رضوان اللہ علیہم پر غلبہ خوف سے پسلی چمکتی تھی اس وقت قاری  
 سبق کو وسوسہ ہوا کہ عجیب بات ہے آپ پر پہلے سے کیفیت طاری تھی قاری سبق  
 کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ صحبت رسولؐ سے ایسا ہی ہوتا تھا اس کلام  
 کے ساتھ ہی اذہر وہی کیفیت طاری ہوئی کہ پسلی چمکنی لگی حجرہ میں جا کر گری  
 تین دن پڑے رہے اور مولوی صاحب کہتے تھے کہ نور حجرہ میں معلوم ہوتا تھا

عزیز الحکیم فرمایا اس وقت واقعہ قیامت گویا سامنے ہو گیا اور کیفیت مصیبت قیامت کی سب پر طاری ہوئی محض خیال آتا ہے کہ زیادہ حضرت نے اس آیت سے اس آیت پر پہنچ ماری کہ

بیان سبب جذب کا مولانا صاحب کی

ایک روز جناب مولانا محمد علی صاحب کو اپنے بلایا اور فرمایا کہ اندر کے معنی

زبان ہندی میں جاتے ہو فرمایا کہ حضور ہی فرماوین ارشاد ہوا کہ ولہ یلہ  
 سے اللہ مشتق ہے اسکے معنی سن موہن کے ہوئے یعنی دل کا موہنے  
 والا اور یہ فرما کر چیخ ماری کہ سب حاضرین کو گون پر کیفیت طاری ہو گئی اور سچ  
 مولوی صاحب کو شبہ ہوا کہ نقش بندیت میں سکون اور قرار ہے پہر ان کو  
 جذب اور اضطراب کیسا ہے اور سپر یہ قصہ فرمایا کہ ہماری سلسلہ زمانہ ان  
 مجددین سے حضرت باقی باللہ رضی اللہ عنہ تین سال تک ایک  
 مجذوب کے ساتھ ساتھ دامن کوہ وغیرہ میں پہر اکیس اور سیکڑا اترتا کہ جذبہ  
 آجاتا تھا اور حضرت مولانا فضل الرحمن قدس سرہ اکثر اوقات آہ فرماتے  
 نقل مشہور ہے کہ بعد انتقال خلیفہ اول یعنی حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ  
 عنہ کے حضرت عمر رضی اللہ عنہ آپ کے مکان پر تشریف لیگئے جب اوس  
 حجرہ کو جا کر دیکھا جس میں آپ رہتے تھے دیکھا کہ چست اور سکی سیاہ ہو گئی  
 ہے دریافت سے معلوم ہوا کہ آپ کی آہ سے جو دھواں نکلا گئی تو چست  
 سیاہ ہو گئی شعر

دل لگانے کی راہ کرتا ہوں

واندران برگ نایضہ مالہ ہاں زار داشت

گفت ماراجلوہ معشوق در این کار داشت

شیوہ جنات شجرئی شہنا الانہار داشت

یہ نہ سمجھو کہ آہ کرتا ہوں \*

بلبل برگ گل خوش رنگ دستا داشت

گفتش عین صل این ناکہ فریاد چہ داشت

بشم حافظ زیر بام قصر آن جوین داشت

بڑے فرقت میں بخیر انجام کر ایضاً اور دل تو ہی دوا کا کام کر  
ہجر میں کیا یاد مجھ کو آگیا رگیا مضطرب کلیجا تھام کر

### ایمان اوقات شب میں مولانا کے

بعد نماز مغرب اذکار و اشغال سے فرصت فرما کر حجرہ مسجد میں کچھ دیر  
مراقبہ میں رہتے تھے اکثر مراقبہ محبت کا فرماتے تھے اور کہیں دوسرا مراقبہ  
بھی فرماتے تھے اس لیے کہ بعض مریدوں سے ارشاد فرمایا کہ مراقبہ محبت  
بیجھم و بیچونہ کا کرتا ہوں پہر آپ حویلی میں جا کر طعام تناول فرماتے تھے  
آپ کے کھانے میں اکثر باجرہ کی روٹی کہ بہت محبوب ہوتی تھی اور کہیں  
مونگ کی یا ماش وغیرہ کی دال بھی ہوتی تھی قلیل سا کھا پیتے تھے اور کہیں  
کچڑی اور گوشت نہیں کھاتے تھے اتفاقاً کہیں کھا لیتے ہوں مگر عیشہ نہیں بکھا  
بلکہ آپ جب سنتے تھے کہ خدانے شیخ گوشت کھاتے ہیں تو آپ افسوس کرتے  
تھے ایک مرتبہ مولانا محمد علی صاحب کانپور سے مراد آباد آئے تو یہ چاہا کہ کچھ  
شاہ عبدالحق بہت گوشت کھاتے ہیں کیونکہ فقیری کے نیلے آپ کی غرض یہ تھی کہ  
تلذذ نفسانی نہ ہو مٹی کے برتن میں ہمیشہ آپ کھاتے تھے اور بوریے پر بیٹھتے تھے  
عشا کی نماز بہت ہی سویرے ہوتی تھی بعد ادا سے نماز پورے آٹ  
جاتے تھے پہر کلام نہیں کرتے تھے اور عیشہ آپ حجرہ و سببان  
میں سوئے تو اتفاقاً اندھیرہ گرا آرام فرماتے تھے راقم نے دریافت کیا تو بعض افسانے



معلوم ہوا کہ فقط بخیاں بیداری شب یہاں سوتے ہیں اور ہوا کی تکلیف  
اڑھانے ہیں کہ شب کا اندازہ معلوم ہوتا رہے

### بیان وقت تہجد کا

جب آپ ایک بجے رات کو بیدار ہوتے تھے تو پوچھتے تھے کہ اس وقت  
کتنی رات ہے اور کسی کے پاس گھڑی ہے سب نے کہا کہ نہیں ہے اور وقت  
آپ بہت تھا ہوتے تھے کہ غازی ہو کر گھڑی نہیں رکھتے ہو پہلے میں نے  
عرض کیا کہ حضور میرے پاس گھڑی موجود ہے وقت دیکھتا ہوں پہر خود  
ہی آپ شفقتاً فرماتے تھے کہ میں وقت کدوں ہم عرض کرتے تھے فرمائی  
آپ ٹھیک اتنی ہی رات فرماتے تھے جو گھڑی میں ہوتی تھی پہر آپ تہجد  
اور معمولی وظیفہ پڑھ کر بیٹھتے تھے اس وقت بہ نسبت تمام دن کو بہت  
خوش رہتے تھے اس لیے کہ وہ وقت وہ ہے کہ جسکی شان میں نازل ہوا  
يَا أَيُّهَا الْمَرْمِلُ قُمِ الْيَكْلَ لَمْ يَخْ + اس وقت ہلوگوں سے فرماتے تھے کہ افسوس  
جاگا کرو اور استغفار پڑھو کہ اس وقت کا ہاگنا بڑی فضیلت ہو جائے  
میں آیت صریحی وارد ہوئی اور شاید یہ بھی پڑھنا چاہیے اَلْمُضْجِجِ  
يَدْعُوكَ بِحَمْدِكَ وَطَمَعًا اور اس موقع میں جو دعاؤں استغفار پڑھنے کو فرمایا  
اوسکو اب اذکار و اشغال میں بیان کریں گے المختصر تہجد کے وقت عاشقوں کا  
مجموع آئیں پاس ہوتا تھا اور کبھی ہم تنہا ہوتے تھے اس وقت اشعار عاشقانہ

جناب حضور خود پڑھ پڑھ کر سناتے تھے اور کبھی مضامین تصوف از قسم نصیحت یا حکایت بزرگان بیان کیا کرتے تھے کبھی توحید کا ذکر اور کبھی اذکار اشغال کا ذکر بیان فرمایا کرتے تھے اور اشعار اس قسم کر پڑھا کرتے تو

ثنوی مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ

صحبت یک ساعت با اولیا	بہتر از صد سالہ طاعت بی ریا
گفتہ او گفتمہ اللہ بود	گرچہ از حلقوم عبد اللہ بود

دیگر اشعار اردو

ہمارے پاس ہی کیا جو فدائین تجھ پر	مگر نیندگی مستعار رکھتے ہیں
ارض و سما کہان تری وسعت کس سے	میرا ہی دل سچہ کہ جہان تو سما سکے

آپ کو تہجد اور بیداری کا استقدر اہتمام تھا کہ تمام عمر سائبان میں سردی ہو چاہے گرمی سب حالت میں وہیں آرام فرماتے تھے فقط اسی واسطے تھا کہ غفلت شب کو نہ ہو جاوے اور شب کو پہچانو میں فتور نہ ہو جاوے جب شب تمام پر پہوتی تھی کچھ نیٹ کر کے بیدار ہوتے تھے اور سوقت سے اہتمام نماز صبح کے ہوتے تھے اور پہر پہر پڑھتے تھے کہ وہ میان کچھ شب ہے یا نہیں کسی کو نہ کہ نسبت ہو کسی کو نہ کہ نہیں ہے آپ فرماتے تھے کہ اب شب نہیں ہو بعض وقت فرمادیتے تھے کہ یہ قدر شب ہو چکا ہے اور اس میں طہارت میں اگر گھومو شب ہو گیا تھا تو کسی طرح کا جاڑا ہو گیا ہو مگر فوراً بدن پر سوز دلائی اور تار کر

غسل خانہ چلے جاتے تھے پہر صبح صادق کے وقت نماز صبح کی  
 اذان دلو اتے تھے نماز موافق مذہب خفیہ کے اول وقت جماعت  
 سے پانچون وقت تمام عمر ادا کی البتہ وصال سے پہلے تھوڑے دن سبب  
 علالت کے اور نیز بہ سبب باہر ہو جانے احاطہ مسجد سے جماعت سے  
 نہیں پڑھتے تھے مگر کسی کسی وقت دو آدمی آپکو ساتھ شامل ہو کر جماعت سے  
 نماز پڑھ لیتے تھے اور فرماتے تھے کہ مریض پر جماعت اور جمعہ میباح ہے

### بیان آپکے رخصت کرنے کا مسافر ان مسجد کو

بعد طلوع آفتاب اور کبھی قبل طلوع آفتاب مسافر ان مسجد رخصت  
 کیے جاتے تھے بعض آدمی عذر بھی کرتے تھے کہ مجھے اجازت ملے  
 کہ میں دو چار روز ٹھہرون مگر آپ فرماتے تھے کہ اگر دو دن سب مسافر کو  
 ہم روک رکھیں پھر جگہ یہاں نہیں ملے کہ لوگ عافیت سے رہیں  
 چنانچہ آخر زمانہ میں یک شرت ہوئی کہ دس دن اور بیس دن کی راہ سے  
 لوگ آتے تھے اور فوراً رخصت کر دیے جاتے تھے اسلئے اس رقم  
 الحروف کو منگیر کے رئیس لاتے تھے کہ جس میں تین چار دن رہنا  
 میسر ہو حضرت میری خاطر سے تین دن رہنے دیتے تھے فقیر کو یہ دیر  
 آمد شد کا ایسا تھا کہ جسکے سبب سے بعض مرتبہ مہینہ میں دو بار اتفاق  
 جانے کا مراد آباد میں ہوتا تھا اور کبھی رمضان شریف میں اپنی ذاتی

حاجت کے لیے یعنی طلب خدا میں جب کیا ہوں قریب ایک مہینہ کے  
 ایک خدمت میں ٹہر کر شب و روز دریافت علم اذکار اور اشغال کا کیا  
 کرتا تھا ایک مرتبہ سات آٹھ رئیس ہمارے ساتھ گئے ارشاد ہوا کہ آج  
 شمار کرو کہ مسجد میں اور احمد میان صاحب کے مکان میں کتنے آدمی  
 ٹہیرے ہیں ہم نے جا کر عرض کیا کہ قریب ڈیڑھ سو آدمی کے اس وقت  
 موجود ہیں باوجودیکہ بہت سے آدمی رخصت کر دیے گئے ارشاد ہوا  
 کہ تمہارے ساتھ کتنے آدمی ہیں عرض کیا کہ آٹھ آدمی ہیں فرمایا کہ اب  
 اونکو رخصت کرو عرض کیا کہ ہم سے زائد چودھری نصرت علی صاحب مجلس  
 سندیلہ کے ساتھ ساٹھ آدمی ہیں اس لیے کہ اونکے ساتھ گئے  
 پالکیاں حسین وہ خود اور اونکے صاحبزادہ اور بہت عورتیں اور رہتہ  
 اور گھوڑے اور شاید ہاتھی بھی ساتھ تھا اور آٹھ سات سپاہی اور  
 خدمتگارا اور اسی طرح بہت آدمی ہیں ارشاد ہوا کہ اونکی بھی جانچو  
 مگر چونکہ وہ علیل ہو گئے تھے اس لیے حضرت احمد میان صاحب نے اونکو اپنا  
 میہان کر لیا مولانا نور الدین مرقدہ نے جو واسطے تحقیقات تعداد مسافر  
 کے مجھ کو معین کیا فقط اس میں یہ مصلحت تھی کہ مجھ کو آگاہ کرنا تھا حقیقت میں  
 میری اس خطرہ کے جواب تھا جس میں مجھ کو خیال آتا تھا کہ مسافر کیوں اس قدر  
 جلد رخصت کر دیے جاتے ہیں مخفی نہ رہے کہ قبل علالت کو ایک عادت تھی

کہ دروازہ مسجد تک مسافر و کوہو نچانے آتے تھے اور بعض بزرگان دین کو بستی سے باہر تک بھی پہونچانے جاتے تھے۔ ایک بزرگ بت ضعیف صورت ڈاڑھی اونکی بڑی بڑی مسجد کے حجرہ سے اونکو پہونچانیکو لے چلے وہ بہت زار زار روتے تھے کہ اونکی ڈاڑھی انکو پہنتے تھے اور مولانا صاحب اشعار کثرت اون بزرگ کی رخصت کیوقت سناتے جاتے تھے اوسمین سے ایک شعر راوی فرمایا گیا عاشقان راز و محشر باقیامت کا رنیت + کار عاشق خبر تماشا جمال یارنیت + مولانا جان علی صاحب محدث فرماتے تھے کہ جب مین مراد آباد گیا تو مولانا صاحب نے میری بہت خاطر کی اور مجکو مراد آباد کی ندی تک پہونچانے آئے اور فرماتے تھے کہ مین مرید بھی ہو گیا اور بوقت رخصت صاحبین کو اس قسم کی رباعی بھی پڑھتی تھی

آنا کہ خواص در گہ تکریمند	دہشت زندگان عالمہ تسلیمند
نومید مشوکہ نا امید کفرست	مغور مشوکہ خاصگان درجند

اور بوقت رخصت جو چیز آپکے پاس موجود ہوتی تھی جیسے کپڑا یا برتن یا کھانیکی چیز مسافروں کو دیتے تھے ایک مرتبہ فقیر بھی رخصت ہو نیکو حجرہ مین گیا تو میری زبان سے یہ شعر نکلا یا شعر

نمودیدار میسر تو نمود	دیر جانان کی زیارت ہی سہی
-----------------------	---------------------------

تہو قسمت میں مرے سا غری | ترے میخانہ کی خدمت ہی سہی

آپ اوسوقت مشغول اذکار اشغال میں تھے آپ نے سر اٹھایا کچھ  
آیت پڑھ کر سینہ پر دم کر دیا اور یہ شعر فرمایا شعر

ویدۃ سعدی و دل ہمراہ تست | تانہ پنداری کہ تہا میروی

اور فرمایا کہ بس اب جاؤ مجھ کو دو کوس تک غلبہ محبت آئی میں گریہ  
تمنا نہیں تھا اور بیخودی از حد طاری تھی چونکہ قبل طلوع آفتاب کے  
میں رخصت ہوا اسی لیے آپ حجرہ سی باہر نہیں ہوئے ورنہ دروازہ سے باہر  
ہو کر اپنے سامنے سوار کراتے تھے اور تعلیم اسباب مسافرت پر تجسس  
فرماتے تھے تمہارے پاس لوٹا اور ڈوری بچھاؤن تینوں چیز ہوں انہیں  
ہمارے پاس تو بفضلہ تعالیٰ ہمیشہ رہتا تھا مگر مولانا عبد الغنی مرحوم کے  
پاس نہ ڈوری تھی نہ لوٹا یا شاید ان کے پاس لوٹا تھا ڈوری نہیں تھی  
آپ بہت خفا ہوئے اور اپنے پاس سے منگا کر ہمراہ کی اور فرمایا کہ ہماری  
آومی کو سب اسباب نماز اور طہارت کا ہونا چاہیے اور کسی کو چلتے  
وقت لوٹا اور درری عنایت فرماتے تھے اور جس کے پاس خرچ راہ نہیں  
ہوتا تھا تو آپ خرچ راہ اپنے پاس سے دیتے تھے اور مخفی نہ رہے کہ جو لوگ  
مخلص طلب خدا میں آتے تھے جلدی اپنی زبان سے نہیں فرماتے تھے  
کہ چلے جاؤ بعض وقت بلکہ کتنی مرتبہ ہم نے خود رخصت ہونا چاہا آپ

فرماتے تھے کہ جلدی کیا ہے ٹھیر و حدیث ابو داؤد شروع ہوئی ہے  
 اور کبھی پہونچنے کے ساتھ ہی آپ بہت خوش ہو کر مجھ سے فرماتے تھے  
 کہ اچھا ہوا کہ تم آئے حدیث شروع ہوئی ہے اور ایک مرتبہ عرصہ  
 ہوا کہ ہم حاضر خدمت ہوئے اور سوقت ہی فرمایا کہ اچھا ہوا کہ تم آئے  
 مولوی عبد الکریم ہی آئے ہوئے ہیں ہم نے عرض کیا کہ کیا پڑھنے کو  
 آئے ہیں ارشاد ہوا کہ پڑھنے سے کیا ہوتا ہے صحبت میں رہنے کو اُنہیں  
 راقم الحروف کہتا ہے کہ فی الحقیقت صحبت عجیب صفت ہے کہ حضرت ابو بکر  
 صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
 اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ  
 باوجود صفت علمی کے مشہور ساتھ صفت صحبت کے ہوئے یعنی صحابی  
 کہلائے اور مولانا مولوی ابو بکر نہیں کہلائے شعر

از کثر قدوری نتوان یافت خدارا	در مصحف دل بین کہ کتابی بہترین نیست
-------------------------------	-------------------------------------

حضرت مولانا نور اللہ مرقدہ نے جب مولوی شاہ محمد حسین آگہ آبادی کو  
 بعد مہمان کرنے کے جب مراد آباد سے رخصت کیا  
 تو حضور نے اونکے رخصت کے وقت ایک شعر پڑھا اور فرمایا  
 کہ اسکو پڑھا کرو وہ شعر یہ ہے شعر

سیاحی دل کن کہ دیار بہترین نیست	در یاد خدا باش کہ کار بہترین نیست
---------------------------------	-----------------------------------

اب سینے کہ ہو پال سے ایک بڑے محدث تشریف لائے حضرت قبلہ  
 درس حدیث دے رہے تھے محدث صاحب فر بعد ختم کے فرمایا کہ آپ  
 ہمارے لیے دعا کیجیے کہ قرض ادا ہو جائے اور تنخواہ بڑھ جائے آپ نے  
 دعا کی اور تھوڑا ٹھیرا کر فرمایا کہ بس اب جاؤ ہر چند اونہوں نے  
 اپنے قیام کے لیے زور مارا مگر قبول نہوا اور رخصت کر دیے گئے تمام  
 مسافران مسجد کو بہت حیرت ہوئی کہ ایسا بڑا محدث آدمی اور فوراً  
 رخصت کر دیا جائے مولوی عبدالکریم صاحب نے لوگوں کی  
 تشفی کی کہ محدث صاحب صرف دنیا کے کام کے واسطے تشریف  
 لائے تھے اس لیے جلد رخصت کر دیے گئے۔

بیان ملاقات اور رخصت مولانا عبدالحی محدث اور  
 مولانا احمد علی صاحب محدث سہارنپوری جو غیرہ کا  
 جب مولانا عبدالحی صاحب رحمۃ اللہ علیہ آپ کی ملاقات کو تشریف  
 لائے تو اتنے بڑی خوشی آپ کو تمام عمر نہیں ہوئی تھی اور آپ نے اپنی  
 چارپائی پر بٹھایا اور تعظیم کی اور فرمایا کہ میں نے بڑھا ہوا کر تمہاری  
 تعظیم بسبب علم تمہارے جو کی ایسی مثال ہے کہ جیسے حضرت  
 عباس رضی اللہ عنہ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی تعظیم کی تھی اور  
 جناب احمد میان صاحب کو بلا کر فرمایا کہ تم کو ان کے آنے سے خوشی ہوئی یا نواب



حیدرآباد کے آنے سے حضرت احمد میاں صاحب نے فرمایا کہ انکے گئے  
 سخی خجش ہو حضرت نے فرمایا کہ تم اپنے مکان کے والاں میں جا پائی  
 بچھاؤ کہ یہاں مسجد میں زمین پر تکلیف ہوگی اور کھانا انکے واسطے اچھا  
 اچھا طیار کر دو اور چونکہ حضرت کی عادت ہر علم میں چھیڑ چھاڑ کی تھی  
 اسلئے آپ نے عند الملاقات مولانا عبدالحی صاحب سے پوچھا ہللا  
 تم تو بڑے فقیہ ہو ہدایہ کا حاشیہ تم نے خوب لکھا یہ تو بتاؤ کہ تم نے راستہ  
 میں نماز مسافرت کی موافق مذہب خفیہ کے کیوں نہیں پڑھی یعنی قصر  
 نماز کیوں نہیں کی مولانا عبدالحی رحمۃ اللہ علیہ نے ہللوگ آٹھ نو آدمی کو  
 سامنے اس حکایت کو لکھنؤ میں بیان کیا تھا اوس میں کئی رئیس مولگیٹر  
 شاہ احمد سعید اور شاہ محمد وغیرہ بھی تھے مولانا عبدالحی علیہ الرحمۃ فرماتے تھے  
 کہ یہ سب کشف فقط سنت پر عمل کرنے سے حاصل تھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 رحمہ اللہ نے مولانا نور الدین مرقدہ کو اوس مسئلہ قصہ کا یہ جواب دیا  
 کہ میں لکھنؤ سے سندیلہ کے نیت سے چلا تھا وہاں آکر عزم ہوا کہ آپ کی  
 زیارت حاصل کریں یہ دو سفر ہو گئے تین منزل نہیں ہوئے آپ نے  
 اوس پر ارشاد فرمایا کہ بھائی تم تو بڑے محقق ہو مگر تحقیق مسئلہ یوں ہے  
 کہ فقہانے اسی کو ترجیح دی ہے کہ جب دو سفر کو جمع کیا جائے اوس پر  
 حکم تین منزل کا ہو گا ورنہ دونوں سفر کو سفر واحد سمجھا جاوے گا

مولانا عبدالحی صاحب مرحوم فرماتے تھے کہ واقعی میں نے جو  
کتابوں کو دیکھا تو ترجیح اسی مسئلہ کو تھی پس آپ رخصت ہوئے  
اشعار مذاقیمہ بوقت رخصت اس قبیل کے بہتر شعر

سر سبز ہو جو تیرا پائمال ہو	نہیری تو جس شجر کی تلو وہ نہال ہو
ہجوم دلغ فی سیری یہ گلفشالی کی	کہ اوس تیرا آب تماشو کو مہربانی کی
دن میں سو سو بار دان جانا مجھے	اس میں سودائی کو یا کوئی دیوانہ مجھ

جب مولانا احمد علی صاحب علیہ الرحمۃ تشریف لائے اگلے آنے میں ہی  
آپ نے بہت خوشی کی اس لیے کہ آپ مولانا شاہ اسحاق صاحب رحمۃ  
اللہ علیہ کے شاگرد تھے جناب مولانا احمد علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ  
بخاری شریف چھاپ کر بہت عمدہ خوشخط ایک جلد آپ کو لیو تحفہ لائے  
چونکہ اگلی عادت شریف تھی کہ جو کتاب مطبع ہو لوگ نذر لاتے اس کو آپ  
چند ورق ادھر ادھر کے اولٹ کر غلطی بتا دیتے تھے ایسا معلوم ہوتا تھا  
کہ جیسی پہلے دیکھ رکھا ہو غرض اس بخاری شریف میں کئے جگہ ورق  
بڑا انداز اولٹ دیو اور فرمایا کہ یہ غلطی ہے اور وہ غلطی ہے اور ستادی  
حضرت مولانا احمد علی صاحب محدث علیہ الرحمۃ بہت متعجب ہوئے کہ  
میں آٹھ برس سے اس کتاب کو درست کر رہا ہوں غلطیاں نظر نہیں آتی تھیں  
آخر پھر غور کر کے کئے ورق کا غلط نامہ بخاری شریف میں چھاپ کر لگایا گیا

پہر آپکو بہت خوشی سے باعث رخصت کیا اسی طرح سے مولوی  
 امیر احمد صاحب سہسوانی جب تشریف لائے اور یہ استاد ہیں لانا  
 عبدالکریم صاحب کو جو مقیم مراد آباد ہیں حضرت آپکو آنے پر بھی بہت  
 خوش ہوئی چونکہ علم ادب میں انکا زیادہ شہرہ تھا اسلیے بوقت سبق  
 بخاری شریف کے کہ بڑا حلقہ اہل علم کا تھا مولوی امیر احمد  
 صاحب سے جا بجا الفت وغیرہ استفسار فرماتے تھے مولوی صاحب صوف  
 بتاتے گئے مولانا نور الدین مرقدہ آپ سے بہت خوش ہوئی اور کیوں نہ ہو  
 کہ یہ پرانی مدرسہ تھی پر آپ تنہائی میں جا کر مرید ہوئے اور کہا کہ آج سے ہم  
 مقلد ہوتے ہیں اور ہلو گون سے کہا کہ ہم مقلد ہوئے ہیں مولوی صاحب صوف  
 نے ہلو گون سے یہ بھی کہا کہ آپ لوگ طبقہ اولے کے فقہا کی تابع رہتے کیونکہ  
 مسائل میں گنجائش مخالفت کو گفتگو کی نہیں ہے اور اصول مستنبط امام  
 ابو یوسف صاحب اور امام محمد صاحب کہ طبقہ ثانی کے فقہا ہیں جنکی  
 کتاب کیسانیات اور ہارونیات ہے کہ یہ سب امام اعظم صاحب  
 رحمۃ اللہ علیہ کے اصول سے مستنبط ہوئے ہیں اسلئے فروعات  
 میں گو اختلاف ہو مگر اصول میں سب امام متفق ہیں راقم کہتا ہے کہ  
 جیسے تمام انبیاء علیہ الصلوٰۃ والسلام کے جزئیات میں اختلاف ہے  
 مگر امور کلی میں اتفاق ہے بالآخر مولوی امیر احمد صاحب رخصت کیے گئے

اس طرح پر کہ مولوی عبدالکریم صاحب کئی برس سے مسجد میں مشغول  
 تھا اور احاطہ مسجد سے باہر نہیں پہنچے تھے مگر اس روز انکو حکم ہوا کہ مولوی  
 عبدالکریم صاحب بستی کے باہر تک اپنا استاد کو ساتھ پہنچانیکو  
 جاوین ایکبار مولوی امیر احمد صاحب نے مولوی عبدالکریم صاحب کو خط لکھا  
 تھا مولوی عبدالکریم صاحب کا دستور تھا کہ کوئی کام بے اجازت حضرت  
 قبلہ کے نہیں کرتے تھے وہ خط حضرت کی خدمت میں پیش کیا حضرت  
 نے فرمایا کہ اس کے جواب میں لکھ دو

ماہرچہ خواندہ ایم فراموش کردیم	الاحادیث دوست کہ تکرار می کنیم
--------------------------------	--------------------------------

اسی طرح مولانا سعادۃ حسین صاحب مدرس کلکتہ استاد مولوی  
 ابراہیم صاحب وغیرہ کے کہ انکے ہزار ہا شاگرد ہوئے ہیں یہ جب مراد آباد  
 تشریف لگئے انکے ساتھ مولوی اکرم صاحب محدث بھی ہمراہ تھے  
 تو حضرت قبلہ وسوقت چادر اوڑھ رہے تھے آپ نے پوچھا کہ حضرت  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چادر اوڑھتے وقت کون دعا پڑھتے  
 کئے علماء تھے مگر کسی کو یاد نہیں تھا اول عالموں نے کہا کہ اسوقت یاد  
 نہیں آپ نے فرمایا کہ مجھ ساٹھ برس ہوئے کہ مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب  
 محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے حدیث پڑھی تھی بعد اسکی آپ نے  
 ڈیڑھ ورق کے قریب کئی حدیث موراویوں کے سلسلہ وار بیان کر کے

دعا چادر اوڑھ کر پڑھی سب لوگ حیران ہوئے مولوی سعادت حسین صاحب نے اپنے مجمع میں بیان کیا کہ اس قدر ادعیات اور معجزات حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کسی کو یاد نہیں ہے بیشک مولانا فضل رحمن صاحب قبلہ کو بہت حفظ فقہی محبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ بات حاصل ہے بعض اہل علموں سے قراء سبعہ کے اختلاف قراءۃ لفظی کو پوچھتے تھے بعض وقت مجلس ہی سوال فرماتے تھے کہ اس لفظ کو قرآن کی کس کس طرح سے پڑھنا آیا ہے مثلاً مالک بن الدین یا ملاک یوم الدین غرض کہ علم قرآن جس کے متعلق اختلاف قراءۃ اور ترجمہ لفظ کا زبان ہندی وغیرہ سلیس اردو میں اور عجائب عجائب نکتہ قرآن شریف کے فرمانا آپ پر ختم تھا۔

### بیان آمد مجذوبوں کا

دس پندرہ برس پہلے جب آپ کو خود بہت جذب تھا اس وقت مجذوبوں کو نہر نے نہیں دیا تھے چنانچہ ایک مرتبہ دوپہر کا وقت تھا کہ ایک مجذوب اندر گھس آئے اور آپ گنبد کے نیچے جہاں آج مزار مبارک ہو تشریف رکھتے تھے ایک مار آپ نے شور مچایا کہ چور گھس آیا سپاہی کو بلواؤ ہم اور مولوی عبدالکریم صاحب اور ایک بزرگ اطراف ردولی کے رہنے والے تھے مسجد سے دوڑی دیکھا کہ ایک

مجذوب صفت آپ کے در کے سامنے چت پڑے ہوئے ہیں اور اونکا  
 لوٹامنی کا ٹوٹا پڑا ہوا اور آپ اونکو بار بار پیر مارتے اوٹھاتے ہیں  
 اور وہ ہکاتے ہیں مگر مارتے نہیں ہیں آپ نے ہاتھ پکڑا اور ہم سب  
 آدمیوں نے کسی نے ہاتھ اور کسی نے پیر پکڑا اور اونکو اوٹھائی ہوئی  
 بطور مردہ کے سر تک پڑا لائے پہر جب حضرت اگر بیٹھے تو امام علی  
 مرحوم خادم سے فرمایا کہ کو اڑ بند کروا و سوقت مسجد میں مسافروں میں  
 ہم نقطہ دو آدمی تھے خادموں میں سے فقط امام علی تھے اور تیسرے  
 مسافر جو اسوقت وہاں حاضر تھے وہ باہر مسجد کے نہیں ہوئے تھے  
 اوس زمانہ میں کوئی تین منٹ سیڑیاں نہیں اُترتا تھا گاچہ لوگ بالآخر  
 تھوڑی دیر کے بعد امام علی سے پوچھا کہ وہ مجذوب کیوں آئے تھے  
 کیا جانتے ہیں امام علی خود مجذوب الحال تھے اوس سے کچھ ادا نہیں ہوتا تھا  
 تو آپ اونپر بہت غصا ہوتے تھے امام علی کئی مرتبہ کی آمد شدیدیں کچھ پیام  
 مولانا صاحب کی نزدیک لائے پھر اوس مجذوب کو آپ کی کہانا کہلوادیا  
 اور لوٹا جو اونکا ٹوٹ گیا تھا دلوادیا اور رخصت کیا آخر زمانہ میں جب  
 جذب آپکا مغلوب ہو گیا تھا اور سلوک غالب تھا تو پھر مجذوبوں کو  
 آپ شرب بہر نہیں دیتے تھے چنانچہ ایک مجذوب صاحب آئے حضرت  
 نے اونکی بہت خاطر کی اور مقبرہ میں نہیں لایا اور ہلوگوں سے

کہا کہ افسہ چھیڑ چھاڑ نہ کرو یہ مجذوب ہیں کسی وقت کی نماز مجذوب صاحب فرمیں پڑھی مگر حضرت فرما دیں سے کچھ نہیں کہا بلکہ ہنس کر باتیں کرتے تھے جب صبح ہوئی تو چلتے وقت کچھ جوڑی پکڑی دیے آخر اُتار کے مجذوب صاحب فرمایا اور یہ غزل پڑھی غزل

یہ منادی ہے کشور عشق میں اب	کوئی بوالہوس اس میں رہا نکرے
جو رہے تو صاحب درد رہے	کوئی درد کے او سکی دوا نکرے
دل زار ہو گر چہ پر نج تعب	اوسے کامل عشق میں جانو لگا تب
کہ ہزار جفا کرے غیر سبب	کبھی یار کا اپنے گلہ نکرے

چند بار جناب حاجی وارث علی شاہ صاحب تشریف لائے اور ان کے ساتھ دیر ہو آدمی نعرہ لا لا لا لہ کا مارتے ہوئے داخل مراد آباد ہوئے اور سب کے سب پیادہ پاگو یا حقیقت میں وہ احرام مکہ شریف کا باندھے ہوئے تھے ایک بار عجیب اتفاق ہوا کہ نماز کا وقت تھا کہ شاہ صاحب موصوف تشریف لائے تو حضرت مولانا صاحب نور الدین مرقدہ نے فرمایا کہ ہمیں سننا ہے کہ تم نے نماز خدا کی چوڑی حاجی صاحب فرمایا کہ جی نہیں پڑھتا ہوں پھر حاجی صاحب فرمایا میں وضو کیا اور وقت مولانا صاحب امام ہوئے اور حاجی صاحب نے آپ کے پیچھے نماز ادا کی۔

بیان نصارے کی آمد کا

آپکی خدمت میں دوبار لفٹنٹ گورنر صاحب آئی ایک ابتدائی ولایت  
 میں آپکو جسکو قریب پچاس برس کے عرصہ ہوا اور ایک مرتبہ حال میں آئی  
 تھے پہلی مرتبہ جو آئی تو غالباً چودہری صاحبان سندیلہ ہی ساتھ تھے حضور  
 پوچھا جاری سلطنت سے آپ خوش ہیں فرمایا کہ ہاں خوش ہوں تھی ٹکین  
 عمدہ بنوائیں گو گو نکو چلنے میں آرام ہو دوسری کچہری عدالت بنوائی  
 مظلوم و بیوہ لوگ اپنی حق کو پہونچتے ہیں تیسرے شفا خانہ تنہو والی  
 مفت تقسیم کر نیکو بنوایا پھر پوچھا کہ آپ کسی بات سے ناخوش ہیں  
 فرمایا کہ ہاں تمہارے عہد میں ثروت بہت ہو اسکا انتظام کرو اور قریب زمانہ  
 وصال کرو جو لفٹنٹ گورنر صاحب آئی تو فقط آپکی عمر کا حال دریافت کیا اور  
 نیز روشنی چشم کا حال دریافت کیا آپ فرمایا کہ میں بفضلہ تعالیٰ چاندنی رات  
 میں عسارت پڑھ لیتا ہوں ڈاکٹر جو ساتھ تھے موندھے سے اوتر کر آپکی  
 آنکھ کو کہ آپ چار پائی پر بیٹھے تھے دیکھنے لگی بہت تعجب کیا پھر آپکی تصویر کھینچنے  
 کا ارادہ کیا تو آپ راضی نہیں ہوئے پھر دریافت کیا کہ آپ کے بعد کون  
 گدی نشین ہوگا بڑا کا یا چوٹا لڑکا آپ نے سکوت کیا مگر ایک رئیس نے  
 حضرت احمد میاں صاحب کی طرف اشارہ کیا کہ یہ ہوں گے پھر مجلس خاست  
 ہو گئی اسی طرح کشن رنج کلک صاحبان ہمیشہ آیا کرتے تھے اور انکو آپ نصیحت  
 فرما دیا کرتے تھے کہ دیکھو ظلم نہ کرنا مخلوق خدا تمہاری ماتحت کی گئی ہو اور بنو نکو



اونکی عورتوں کے باہر نکلنے پر منع فرماتے تھے کہ تم بڑی بے شرم ہو ایک مرتبہ  
 الہ آباد سے ٹائیکوٹ کا افسر اس تحقیق کے لیے آیا تھا کہ آپ کے پاس مجمع  
 ہر ملک کے لوگوں کا اس قدر کیوں رہتا ہے کیونکہ اسی زمانہ میں حیدر آباد  
 نواب خورشید جاہ حضرت کے پاس آئے تھے آپ نے فرمایا کہ تو بہ کیلی لو  
 آتے ہیں ہم اونکے گواہ ہو جاتے ہیں تم بھی تو بہ شرک سے کرو ہم گواہ ہو جائے  
 پہر وہ انگریز بہت خوش ہوا اور کہا کہ آپ کے خرچ خانقاہ کے لیے اگر فرمائے  
 تو ملکہ کے پاس لکھوں آپ نے فرمایا کہ کیا ضرورت ہے ہمارے پاس خدا کے  
 فضل سے دو جوڑی کپڑے اور دو لوٹے مٹی کے اور دو گٹرے  
 موجو دہیں مجھے کیا ضرورت ہے وہ انگریز رخصت ہو گیا راقم کو انہی  
 خلقت کی آمد شد کے بیان سے یہ غرض ہے کہ آپ قطب الارشاد تھو اسیلے  
 فرقہ کے لوگ آپ کی طرف رجوع ہوتی تھی اور اپنی حاجت کو وقت پریشانی کے  
 سب پیش کرتے تھے مثنوی

ہر کہ مست عالم عرفان گشت	برہمہ خلق و جہان سلطان گشت
--------------------------	----------------------------

بیان آپ کے خلوت گزین ہونے کا
------------------------------

آپ کو تخلیہ سے ہر وقت الفت تھی پہلے زمانہ میں تو خلوت محض تھی  
 جب آپ کی درویشی کی پوشل گلاب کے تمام عالم میں پہونچی تو مخلوق خدا  
 بحکم خالق ارض و سما سب محبت کرنے لگی حدیث میں آیا ہے کہ جب خدا

کسی بندہ سے خوش ہوتا ہے تب آسمان پر اور زمین پر متادی کیجی  
ہو کہ فلان شخص کو ہمنے دوست رکھا تم لوگ بھی دوست رکھو الغرض  
مصدق اس شعر کو ہو گو شاعر

شہر میں اپنے ییللی نو متادی کر دی | کوئی نہر سے نہ ماری مرو دیوانہ کو  
بہر کیف زمانہ آخر میں آپ کو خلوت در انجمن زیادہ حاصل تھی  
کبھی تو لیٹ جاتے تھے اور چادر اوڑھ لیتے تھے اور جب کسی  
نے کچھ عرض کرنا چاہا تو خدام یا صاحب حاجت پیر دباتا تھا آپ  
اوتھہ بیٹھتے تھے مگر اوس بیداری میں بھی خلوت در انجمن کا مضمون  
حاصل تھا اسلئے باتوں میں آپ کے صاف معلوم ہوتا تھا کہ کسی دوسرے  
سے متوجہ ہیں یہ تکلف ہماری طرف متوجہ ہیں خط کے جواب میں فقط  
سلام و دعا پر ختم کرتے تھے اور کبھی کوئی جملہ بھی لکھ دیتے تھے اور ہر وقت  
کے کلام میں بھی عجب انداز تھا خود آپ نے کبھی کسی بات کا سوال کیا  
اوس کا جواب ہنودیا اوس پر خفا ہو جاتے تھے کہ کیا بک رہے ہو عرض کیا گیا  
کہ آپ نے جو پوچھا تھا اوس کا جواب دیا گیا فرمایا کہ ہمنے کب پوچھا تھا الغرض  
فنائیت اور استغراق اس درجہ کا تھا کہ بعض وقت یہ تکلف ہلوگوں کو  
پہچانتے تھے اور فرماتے تھے کہ کون ہو کہاں سے آئے ہو گویا کہ آپ کو خلوت  
در انجمن کا مضمون حاصل تھا چنانچہ ہمنے ایک مرتبہ عرض کیا کہ جب آپ

دنیا میں مجکوبہ وجود نام بتانے کے نہیں پہچانتے ہیں اور فرماتے ہیں  
 کہ کون تجل پہ قیامت میں آپ کیونکر پہچانے گی اوسوقت آپ نے مٹکا پٹہ  
 پر محبت اور شفقت سے مار کر اپنی طرف کہینچی اور فرمایا کہ فلاں وجہ سے  
 اوسوقت ہمارے قلب میں نہایت خوشی ہوئی جسکا بیان تحریر سے باہر  
 راقم نے یہ سمجھ لیا کہ اوس عالم میں سب قسم کا حجاب اوٹھ جاویگا  
 اور سب قسم کی مشغولی اس عالم کی اوٹھ جاوے گی پھر درمیان پرورد  
 کے وہاں کچھ تکلف نہ رہے گا مثنوی

یک زمان تنہا بمانی تو ز خلق	وز غم اندیشہ بمانی تا بحلق
این جهان خم ستل چون جوی آب	آنجهان حجرہ ست و دل شہر عجاب
ہر کہ در خلوت بنیش یافت راہ	او ز دانشہا بنجود دستگاہ
با جمال جان چو شد ہکا سہ	باشدش ز اخبار دلش ماسہ
چون تجلی کرد او صاف قدیم	پس بسوزد و صف عادت اکھیم
ملک دنیا تن پرستان احوال	ما غلام ملک عشق بیزوال
این جهان وساکنانش منتشر	وان جهان وساکنانش مستقر
در درون یکذره نور عارفی	بہ بود از صد معرف اسی صفی

بیان آپ کے متوکل ہونے کا

آپ کی اوقات شغل دنیا میں تمام عمر کہی نہیں رہی ہے بلکہ کلام نبی

بہت کم کرتے تھے اور کلام دنیا بھی کس قسم کا کہ وہ عین دین تھا یعنی  
 یہی لکڑی دال وغیرہ کی خرید و فروخت کا اہل و عیال کے لیے و نیز مسافروں  
 کے لیے تصفیہ کرنا اس کو سوا اور کچھ نہیں فرماتے تھے مثنوی

چہیست دنیا از خدا غافل بودن | فی قماش و نقره و فرزند و زن

اشعار از سعدی رحمۃ اللہ علیہ

کس ازین نمک ندارد کتوای غلام	دل ریش عاشقانرا نمک تمام داری
من فقاہۃ نہا بکنند آرزویت	ہمہ کس سر تو دارد تو سر کدام داری
چہ مخالفت بدیدی کہ مجالست کییدی	نہ آنگہ ما گدائیم تو احتشام داری
بجز این گندہ دارم کہ محبت مہربانم	بچہ جرم دیگر از من سر انتقام داری
سخن لطیف سعدی سخن کہ قند مصری	نخل ست نین حلاوت کہ تو در کلام داری

آپ کا توکل محض اللہ پر تھا اگرچہ آخر زمانہ میں جناب نواب صدیق حسن خان  
 صاحب مرحوم مغفور نے سورہ پیہ مہینا بھی ریاست سے کرا دیا تھا مگر کبھی  
 آپ نے اس سے اپنا کام نہیں چلایا بلکہ ایک مرتبہ نواب صاحب مرحوم مغفور نے  
 کہلا بھیجا تھا کہ سورہ پیہ مہینہ آگے پاس ریاست سے جاتا ہے آگے ملتا ہے یا نہیں  
 آپ نے نہایت بڑی توجہ سے فرمایا کہ میں نہیں جانتا کہ کیسا سورہ پیہ آتا ہے  
 مجھ تو کبھی ملا نہیں اور حقیقت اس کی یہ تھی کہ چونکہ آگے نزدیک روپیہ کی قدر  
 ٹھیکری کر برابر بھی نہ تھی لہذا اس کی طرف التفات نہ تھا اس لیے لڑکے گھر کے

منی آرڈریکر اپنے مصرف میں لاتے تھے یعنی احمد میان صاحب کو مصرف میں آجاتا تھا ایک مرتبہ نواب خورشید جاہ حیدر آباد نے ہزار روپیہ کا نوٹ نذر کیا چونکہ ایک نبیا خادم خانقاہ دیر سے عرض کر رہا تھا کہ لڑکی کی شادی کے لیے چھ سو روپیہ چاہیے نوٹ اسی کی حوالہ ہوا کہ چھ سو روپیہ لیکر چار سو یہاں دیجھا وہ بھی بنیے کو جو صبح شام آٹا دال پہونچاتا تھا اوسکو دیدیا مینہ میں ہزار ہا روپیہ نذر آتا تھا اور سب کھانا کھلانے اور دینے لینے میں خرچ ہوتا تھا

### بیان آپکی قناعت اور سخاوت اور طریقہ معاش کا

کاسے چشم حریصان پر نشد	اشغالنا صد ف قانع نشد پرور نشد
کنج قناعت ست کہ دل را غنی کند	ای دل اگر غنا طلبی ترک ساز کن
آہانگہ زیر سایہ مہر مقام شادست	در دل جزا تحمل باہن ساز کند
شوریدگان حسن جمال و جلال یار	تسکین دل بکاک دو عالم گنج کند

آپکو بڑے صاحبزادہ محفل اول سے میان عبدالرحمن رحمۃ اللہ علیہ کہ آپکے بہت مشابہ چال چلن میں تھے گردن آپکی ایسی تھی کہ پیچھے سے کبھی تمیز نہیں ہوتی تھی کہ مولانا قدس سرہ تشریف لیجاتے ہیں یا صاحبزادہ جلتے ہیں اور اسی طرح کی پوشاک تھی آخر ایک روز اون سے ہننے پوچھا کہ عمر آپکی بہت معلوم ہوتی ہے غالباً ساٹھ برس سے زیادہ ہوگی آپ نے مولانا صاحب کو اسی طرح متوکلاۃ اوقات دیکھا ہے یا مدرسی وغیرہ کرتے ہوئے

دیکھا انہوں نے فرمایا ہم اپنی یاد سے اسی طرح متوکلانہ اوقات آپ کی  
 دیکھتے ہیں کہ میں نوکری چاکری آپ کو نہیں کی نقل عالم ازل میں سب  
 روحوں کے سامنے ایک ایک پیشہ رکھ دیا گیا سب کو ایک ایک پیشہ  
 اختیار کیا پہر جب آدمی اس عالم میں آتا ہے اوسے پیشہ کی طرف مائل ہوتا  
 پہر اوسے عالم میں ایک فرقہ تھا کہ جس نے کوئی پیشہ اختیار نہیں کیا اون سے  
 جب کہا گیا کہ تم بھی کوئی پیشہ اس میں سے اختیار کرو انہوں نے کہا کہ ہم سے کوئی  
 پیشہ نہیں ہوگا تب مقامات عبادت اون پر پیش کیے گئے انہوں نے کہا  
 بیشک ہم پسند جو تیری خدمت دنیا میں جا کر کریں گے حکم باری تعالیٰ ہوا کہ  
 دنیا جو تیری خدمت کرے تو اوس سے خدمت اپنی لے اور جو میری خدمت  
 کرے تو اوسکی خدمت کر ارشاد ہوا کہ قسم ہے ہکو اپنے جاہ جلال کی انہیں  
 دنیا داروں کو تمہارا آخر کرونگا اور جسکی تم سفارش کر دے اوسکی سفارش ہم سنگ  
 حضرت قبلہ راقم الحروف سے بطور تعلیم فرماتے تھے کہ جب میں دہلی سکیا  
 تو سنا کہ فرنگی پل بناتے ہیں اور دو آنہ مزد روزی دیتے ہیں چنانچہ مجھ کو بھی  
 ایک روز مزدوری کر لی تھی اور شام کو ہکو بھی دو آنہ دیے تھے  
 روز مرہ کے خرچ کا یہ قاعدہ تھا کہ بنیا مقرر تھا آپکو اور دہار دیا کرتا تھا جب آپکو  
 فتوحات آتی تو تب اوسکا ادھر دیا جاتا تھا اوسکو کیونہ کوئی بھی تھی نہ کہا تا اوس  
 پانچ بنیے دوکاندار مقرر تھے حتیٰ کہ نقد روپیہ بھی وہی قرض دیتے تھے

مگر غیر سود کے آپکو قرض دیتے تھے آپکو روپیہ قرض لینے کی اوسوقت ضرورت  
 ہوتی تھی کہ عرب یلینج یا اولایتی یا اسی ہندوستان کے آدمی آتے تھے اور  
 خچ اور نکی پاس نہیں ہوتا تھا تو حضور دس پانچ روپیہ دیکر رخصت کرتے تھے  
 ہزار ہا روپیہ ماہوار کا خرچ تھا بعض مہینہ میں کچھ زائد بھی ہوتا تھا ارباب ملانوں  
 کا خرچ اور بڑی صاحبزادی صاحبہ کا خرچ بھی ہینچ سے تھا قرض لیکر پیسے سے  
 کام کرنے میں حضرت قبلہ کی یہ مصلحت تھی کہ اگر مال مشکوک ہو مسلمان  
 میرے پاس بھیجیں گے تو پیسے کا فرسے تبادلہ ہو جائیگا تب موافق اقول  
 کے پاک ہو گیا یعنی تبدیلید سے تبدیل ملک کا ہو گیا آپ نے یہ روش وہی کے  
 خانقاہوں سے سیکھی تھی حضرت قبلہ ایک گنٹہ ہی روپیہ میں رکھتے تھے  
 جب کسی نے نذر کیا فوراً بیٹے کو بلا کر دیدیتے تھے آپ کے بالکل مال میں سے  
 لوٹا ایک دو گنٹے ایک چار پائی دو جوڑے کپڑے اسکے ساتھ لپٹ کر نہیں لےتا  
 مقبرہ یعنی گنبد میں ہمیشہ قیام رہا شعر  
 دل خون شدہ لگ جو گیا ہے مرا یہ جو چاہو کہ جو رستم سے پٹے  
 اسے پیسے لاکھ رنگ حنا نہیں دخل تہا سارو قدم سے چمٹے  
 کبھی دیر میں تھے کسی بت پہ فدا کبھی کعبہ میں کرتے تھے جا کے دعا  
 ترے در پہ جو بیٹھے تو خوب ہوا کہ کشاکش دیر و حرم سے چمٹے  
 ایک مرتبہ ہم نے عرض کیا کہ آگ کی دھونی پر لوگ آگے اعتراض کرتے ہیں کہ حق

والونکی بد کرتے ہیں اور یہ مکروہ ہے اور علاوہ اسکے تمام رات دن لگ جلائی ایک قسم کا اسراف بیجا ہے ارشاد ہوا کہ یہ آگ جو تمام رات دن جلا کرتی ہے حقہ والوں کے لیے نہیں ہے بلکہ اس لیے ہے کہ ہمارے گاؤں و غریب آدمیوں کو آگ نہیں ملتی ہے اس لیے یہ آگ روشن رہتی ہے اور اکثر نمازی پانی گرم کر کے غسل بھی کرتے ہیں آپ کے پاس تحفہ ہر ملک سی صد ہا قسم کی چیزیں از قسم ملبوس یا غیر ملبوس آتی تھیں مگر سب تقسیم ہو جاتی تھیں ایک مہر فقیر کے سامنے ایک ٹوکہ مراد آبادی برتن کا آیا آپ نے بعد مغرب سب نمازیوں کو برتن تقسیم کر دیے دو ایک برتن تو اسے کمرے ہوئے تھے اونکو دیدیے کہ چٹائی کو دی آؤ اور ایک گلاس اپنے لیے رکھ لیا اوسکو بھی کسی مسافر کو شے دیدیا

### مثنوی

بند گبسل باش آزاد اسی ہے	چند باشی بند سیم بند زر
گر بریزی بحسب راد رکوزہ	چند گنجد قیمت یک روزہ
نفس قانع گو گدائی میکند	در حقیقت پادشاہی میکند

ایک بار مجھ سے ارشاد ہوا کہ ایک شخص کہہ گیا تھا کہ اگر میں اول درجہ کا ڈپٹی ہو جاؤں تو پانسو جلد یا تین سو جلد قرآن مجید کے اپنی خدمت میں نذر کروں گا اب تک نہیں پہنچیں پہر کئی روز بعد حضور کی خدمت میں قرآن شریف جس مقدس کہہ گئے تھے پہر چنے دیکھا کہ بعض بعض جلد بڑی بیش قیمت مطلوبے آپ نے



اس طرح سے جلد جلد تقسیم فرمادیا کہ کوئی جلد باقی نہ رہی ایک جلد راقم کو بھی ملی تھی اسی طرح ہمیشہ قرآن شریف یا اور کتابیں اہل مطبع بھیجا کرتے تھے دیہات کے لوگ جو جمعہ پڑھنے کو آیا کرتے تھے ان سے استفسار فرمایا کرتے تھے کہ تمہارا لڑکا کیا پڑھتا ہے جس نے کہا کہ قرآن شریف پڑھتا ہے اور سکو آپ دیدیا کرتے تھے شام تک کچھ کتاب وغیرہ باقی نہیں رہا کرتی تھی اسی طرح آم کی زمانہ میں نوکرون آم آتی تھی اور شیرینی بکثرت آتی تھی اہل مسجد اور بستی کے لوگوں میں تقسیم ہو جاتی تھی نقل ایک مرتبہ جناب شاہ غلام رسول صاحب قدس سرہ کانپوری والد جناب مولوی شاہ عبدالحق صاحب کانپوری آپ کے پاس بہ نظر ملاقات تشریف لینگے تو کسی نے ایک عبا پر تکلف بیش قیمتی آپ کو نذر کی اور ایک جلد قرآن شریف مطلقاً انہما سو دپہ کی بھی نذر کی حضرت قبلہ نے شاہ غلام صاحب کو دیدیا اور فرمایا کہ آپ تکلف کا کپڑا پہنتے ہیں اسکو آپ ہی پہنئے اور قرآن شریف بھی انہیں بزرگ کو دیدیا شاہ صاحب موصوف بھی اس سخاوت کو دیکھ کر حیران ہوئے اور فرمایا کہ بس تو کل اسکو کہتے ہیں کہ پڑے صد ہا قسم کے ایسی خدمت میں آتے تھے لہذا ملل شال دوشالہ کھواب سب طرح کی نذرین گذرتی تھیں مگر آپ سب تقسیم کر دیتے تھے خود دو تین آنہ گز کا کپڑا از قسم لٹھا وغیرہ کا انگر کہا بہنتے تھے انگر کہا آپ کا بطور مشائخون کے ڈھیلا ڈھالا ہوتا تھا غرارہ یعنی ڈھیلا یا سجامنہ اور ٹوبی دوپلی پہنتے تھے مگر

حسن کا یہ حال تھا کہ جس وقت حضور حجہ سے نکلتے تھے سب لوگوں کی نظر  
 آپ کی صورت کی طرف ہوتی تھی اور یہی جی چاہتا تھا کہ تمام دن آپ کی صورت  
 دیکھا کریں چنانچہ ایک مرتبہ مولوی عبدالکریم صاحب ذکر لایا کہ آپ کو ہر وقت دیکھنے  
 ہی کو جی چاہتا ہے مولوی عبدالکریم صاحب نے فرمایا کہ خدا کی قدرت ہے کہ  
 غیب سے باری تعالیٰ نے حضرت مولانا قدس سرہ کو لباس جمیل سر سے  
 پاؤں تک اوڑھا دیا ہے اور سید کا یہ اثر ہے کہ ہر شخص کیا مسلمان کیا ہندو کیا  
 نصارے جس نے آپ کی صورت مقدس دیکھی عاشق ہو گیا

سوی زلفش گہی کردن ریوش بدین	گاہ کا فرشدن گاہ مسلمان بون
نیست چیزی بکفم لائق معافی دوست	ایضاً مرغ دال را بکشم بہر تو بریان سازم
غلام ز گرس مست تو تاجدار اند	ایضاً خراب یادہ لعل تو ہو شیارا بند
زین نفس جان دامنم بر تافتہ است	بوی پیرا ہاں یوسف یافتہ است

### بیان آپ کے حقہ نوش کرنے کی وجہ

آپ کو راج کی بڑی سخت بیماری مبتلی تھی اس سبب سو یا بیجا نہ نہیں ہوتا تھا علما  
 دہلی جو طبیب بھی تھے اور بزرگ بھی تھے بلکہ سنا ہے کہ جناب مولانا شاہ اسحق  
 صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اجازت حقہ پینے کی آپ کو دی تھی کہ مریض کو مباح ہے  
 اور اسی پر فتویٰ بھی فقہ کا ہے ہم نیچے کا مدار پر تکلف تحفہ آپ کے لیے لیتے آئے تھے آپ  
 بہت خفا ہوئے کہ افسوس تم ذمی علم ہو کر میرے لیے نیچے تحفہ لے آئے ہو تم اسکی

عوض سبج لاتے یا ڈھیل اکھیت سے اوٹھا لاتے او سکوہین لاکر تحفہ دیتے اور فرمایا کہ بزرگون کو پاس جائے تو کچھ تحفہ ضرور لیجائے ہلوگون کے پاس جب کچھ نہیں ہوتا اور دہلی پہونچکے تو ڈھیلے کلوخ کے لیے اپنے پیر و مرشد کے پاس لیجاؤ پھر فرمایا کہ میں بیمار رہتا ہوں اس لیے بزرگون کو تحفہ کی اجازت دی ہے تم دعا کرو کہ خدا مجھ سے چوڑا دے ہمنے عرض کیا کہ جب بیماری ہے تو آپ مغذوہین اپنے کچھ ایسا لفظ فرمایا جس کے معنی یہ تھے کہ ہم شارع کی طرف سے مجبور کیے گئے ہیں آپ کو ہر بات میں سنت رسول اللہ صلعم کا لحاظ تھا باوجودیکہ بہت سے خدام ساتھ ہوتے تھے مگر تھوڑا غلہ اپنے ہاتھ میں ہی اور رومال میں مثل دال وغیرہ کے مزدور کے شامل بازار سے لاتے تھے اور ایک بڑا عصا دست مبارک میں ہوتا تھا یہ سب باتیں اس وقت میں ترک ہوئیں جب آپ چارپائی پر علیل ہو کر پڑے اور انتظام طعام جناب حمد میا نصاحب کے حوالہ ہوا اور نظم مسجد علیہ السلام کے

### بیان آپ کے تحصیل علم کا

حضرت قبلہ نے شرح قلیہ مولوی نور صاحب سے لکھنؤ میں پڑھا تھا اور جب دہلی تشریف لیگے مرزا حسن علی صاحب محدث بنارس اور مولوی حسین احمد صاحب اور آپ تینوں صاحب ساتھ گئے تھے پھر آپ نے علم حدیث دہلی میں شاہ عبدالعزیز صاحب عالیہ جتہ اور مولانا شاہ اسحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے پڑھا اور آپ سات مرتبہ دہلی تشریف لیگے مجھے ارشاد ہوا کہ میں چھ مہینہ تک صحبت میں ملا نا

شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو رہا ہوں مسلسل بالاولیت کی  
 حدیث کی سند شاہ صاحب سیو آپنی تھی شاہ صاحب نے چار مہینہ نہر  
 کو فرمایا تھا مگر آپ نے معذرت فرمائی کہ والدہ صاحبہ کی اجازت نہیں اور بعض  
 لوگوں سیو آپنی ایک مہینہ کا قیام ذکر فرمایا ہے مطابقت ان اقوال میں طرح  
 پہ ہے کہ آپنی چونکہ سات بار سفر دہلی کیا ہے اس لیے ہر بار مختلف طور پر سرنیکا اتفاق ہوا  
 اور حضرت شاہ غلام علی صاحب کو بھی سند حدیث حضرت شاہ  
 عبدالعزیز صاحب سیو تھی اور شاہ ابوسعید صاحب کو بھی لہذا اس بات  
 سیو باہم ان حضرات کو ارتباط بہت تھا اور آپکو روبرو اگر کوئی شاہ احمد سعید  
 صاحب سیو مسئلہ مسائل کا سوال کرتا تھا تو شاہ صاحب آپکی طرف اشارہ  
 کر دیتے تھے کہ ان سیو پوچھو آپ حل فرما دیا کرتے تھے ایک بار حضرت شاہ ابوسعید صاحب  
 کو ایک مشکل واقع ہو گئی تھی کہ حل نہیں ہوتی تھی حضرت کو معلوم ہوا آپنی اونکو  
 کچھ بتلا دیا وہ مشکل اونکی حل ہو گئی راقم الحروف جب مدینہ گیا تھا تو شاہ محمد مظہر  
 صاحب سیو وہاں ملاقات ہوئی اس وقت بڑا حلقہ توجہ ہو رہا تھا آپنی بعد چار  
 نام پوچھنے کے حضرت مولانا صاحب قبلہ کا ذکر فرمایا اس وقت شاہ  
 صاحب نے بہت تعظیم سے کہا کہ اب اس وقت میں چلوگوں کی بزرگوں میں حضرت  
 مولانا صاحب رہ گئے ہیں اور دیر تک حضرت کا تذکرہ کرتے رہے اور سیو  
 سیو راقم کی خاطر داری بہت کرتے تھے ایسا ہی حضرت شاہ عبدالغنی صاحب بھی

آپ کو یاد کیا کرتے تھے اسی طرح مجھے علماء و مشائخ ان مکہ کو آپ کے ساتھ بہت  
 ادب کرتے ہوئے پایا چنانچہ حضرت حاجی ادا داد صاحب مدظلہ فراس لفظ  
 سیاد فرمایا کہ اس زمانہ میں حضرت کا ہونا نہایت معتقات سیوا اور فرمایا کہ ہمارے چچا  
 پیر ہوئے اس لیے کہ حضرت حاجی صاحب کی پیر شدہ طریقہ نقشبندیہ میں حضرت  
 مولانا شاہ نصیر الدین صاحب ہلوی علیہ الرحمہ حضرت قبلہ کے پیر بہائی  
 تھے ایک روز کا ذکر ہے کہ مولانا منظور احمد صاحب خلیفہ مولانا شاہ  
 عبد الغنی صاحب و حضرت حاجی صاحب علیہ الرحمہ فرمایا کہ جماعت چلے  
 سو کہ جبل نور وغیرہ کرتے خاص کر واسطے دریافت خیریت حضرت قبلہ  
 اتر آئے تھو را قم سے ملاقات کروائی اور عند الملاقات انہوں نے مجھے  
 خیریت حضرت قبلہ کی دریافت کی اور بیان کیا کہ ہلو کو کا قصد ہے کہ اونکی زیارت کو  
 ہندوستان جائیں آج تک ایسی ہیبت کسی کے ملاقات میں اقم کو یاد نہیں

### شعر فرمودہ حضرت قبلہ

عیش کا نام لے نہ تو ہنسے	ہم کو فرصت کہاں ترے غم سے
جب سے عالم ترانہ آہ آہ	اوٹھ گیا دل تمام عالم سے

### بیان آپ کی بیعت کا

آپ نے علم سلوک حضرت شاہ محمد آفاق سے حاصل کیا اور اجازت و خلافت آپ کو  
 آپ ہی سے ہی آپ زمانہ قیام دہلی میں حلقہ توجہ فرماتے تھے آپ کی حلقہ میں

جناب شاہ عبدالغنی علیہ الرحمہ ہی بیٹے تھے آپ شاہ احمد سعید صاحب و شاہ الغنی صاحب کو میان احمد سعید میان عبدالغنی فرمایا کرتے تھے جناب عبدالغنی قدس سرہ کے مرید حافظ فیض الدین صاحب مہاجر مکہ معظمہ ایک مرتبہ مراد آباد حاضر ہوئے تو فرمایا کہ تم میرے پوتے ہوئے شاہ ابو سعید رحمۃ اللہ علیہ شاہ غلام علی قدس سرہ کو مرید اور خلیفہ تھے حضرت مولانا صاحب قبلہ فرمایا شاہ عبدالغنی علیہ الرحمہ بہت سچے ہوئے حضرت شاہ غلام علی صاحب قدس سرہ ہمیشہ حضرت شاہ محمد آفاق رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات کو جایا کرتے تھے کہ آپ کو اولاد مجیدہ صاحب سمجھتے تھے اس لیے تعظیماً تشریف لے جایا کرتے تھے حضرت مرزا مظہر جان جانا رحمۃ اللہ علیہ جناب شاہ محمد آفاق رحمۃ اللہ علیہ کی تعظیم سبب لا مجد و صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو فرمایا کرتے تھے

نقل اجازت نامہ علی حضرت شاہ محمد آفاق رضی اللہ عنہ بنام نامی حضرت قبلہ قدس سرہ مع ہر

فقیر محمد آفاق محمد

محب الفقرا مخلص الفضلا مولوی فضل الرحمن بعافیت باشند بعد دعوات ترقیات ظاہر و باطن مطالعہ نمایند درین جو افضل پروردگار خیریت و صحت و عافیت آن محب الفقرا امدام مطلوب دیرسیت کہ از حالات خیریت آیات آن محب الفقرا اطلاع دارد ازین باعث دل متعلق باید کہ ہموارہ بدست آئندگان این سمت از نامحبات خیریت آیات دل را خرم می کردہ باشند

شمار اجازت است کہ ہر کہ در طریقہ علیہ نقشبندیہ وقادریہ داخل شود  
 اور داخل نمایند و بدل متوجہ یاران باشند و محب علی را توجہ میدادہ باشند  
 و پیوستہ نویسندگان حالات باشند زیادہ نور چشمان در ازی عمر و حیات خوانند  
 و جمیع باران و مخلصان فقیر و یاران خود را دعا رسانند از میان عزیز احمد  
 عطا محمد و قدامحمد از جمیع صوفیان خانقاہ سلام شوق خوانند از اعظم علی سلام  
 سنت الاسلام و مبارک باد خوانند از اندرون دعوات خوانند علما و ہر اسکے  
 ایک مکتوب علی حضرت رضی اللہ عنہ کا بنام مبارک حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ  
 نزدیک مولانا مولوی عبدالکریم صاحب کرموجود ہر کہ مشتمل اجازت طریقہ نقشبندیہ  
 وقادریہ

### بیان ارادت مند ان واجازت یافتگان حضرت قبلہ

آپ اس تحریر کی بعد بیعت اعلیٰ حضرت شاہ محمد آفاق رضی اللہ عنہ کی طرف  
 سے لیتے تھے اور خواص اور ارادت مندوں کو اجازت توبہ لینے کی یعنی مہر  
 کر نیکی ہی دیتے تھے اور چونکہ حضرت قبلہ کو لفظ مستنون سے بہت عشق تھا  
 اور نیز اعلیٰ حضرتؒ کی اپنی اجازت نامہ میں لفظ خلافت کو نہیں استعمال فرمایا  
 اسلیو آپ اپنی نائبوں کو بلفظ اجازت یافتہ یاد فرماتے تھے گو اجازت اور خلافت  
 کو ایک معنی ہیں مگر چونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے استعمال نہیں فرمایا  
 کہ فلان صحابی کو فلان کام پر خلیفہ بنا کر بھیجا ہے اسلیے حضرت قبلہ سے جب  
 کوئی پوچھتا تھا کہ فلان شخص آپ کے خلیفہ ہیں تو فرماتے تھے نہیں اجازت تو لینے کی

اور اس کے نام بتانے کی افوا کو حاصل ہر شریعت میں وجود لفظ خلیفہ کا ہی  
فرمایا اللہ تعالیٰ نے وَاذْ قَال رَبُّكَ لِمَا لَمْ يَكُنْ لَكَ اَنْتَ جَاعِلٌ فِي الْاَرْضِ خَلِيفَةً  
اسی حضرت سید جبہ ہمنی امتیاد معنی کو عرض کیا تو حضرت کہی سکوت مائی اور کہی  
اقرار ہی فرمائی تو ارشاد ہوا کہ مولوی محمد علی صاحب اجازت یافتہ ہیں  
اور تمکو بھی اجازت توبہ لینے کی ہے جو کوئی توبہ کرے اس سے توبہ لو اور اللہ کا  
نام پکارتا کرو اور وہاں لڑکوں کو جو تم سے پڑھتے ہیں توجہ دیکرو اور عالموں  
کے یہ اجازت کی کچھ ضرورت نہیں وہ خود اجازت یافتہ اپنے پیغمبر کی طرف  
ہیں راقم کہتا ہے کہ کتنے لوگ ایسے تھے کہ قریب روح قبض ہونے کو ہر  
شوق زیارت و داخل سلسلہ ہونے کا حضرت قبلہ سے بیان کیا اور وقت  
اون کو حاضری خدمت بابرکت کا نہیں ملا جیسے ہماری والدہ صاحبہ اور  
ایک صالح شخص جو پچھلے تین ہجری سال رہے اور بہت لوگ کتنا ہی سبب  
ظاہر کرتے تھے اس لیے فقیر نے حضرت کی طرف سے بیعت الی اور داخل سلسلہ  
اہل علم نہیں اجازت یافتہ جناب مولانا محمد علی صاحب قبلہ کو پوری دام ظلہ جامع  
علم ظاہر و باطن بقوت تمام ہیں آپ کے مریدانہ اذادس ہزار آدمی ہوں گے  
موناکیر عظیم آباد کو علاقہ میں آپ کے بہت مرید ہیں سوچا اس لیے چوتھا قابل صالح  
لوگ بھی مدینہ نور میں ان نے ذکر کیا کہ حضرت احمد میان صاحب نے عرصہ ہوا کہ  
رسالہ اثبات التراجیح حضرت مولانا محمد علی صاحب کا مجھ کو ارسال فرمایا تھا اور



کہ یہ رسالہ تصنیف سے مولانا صاحب موصوف خلیفہ اعظم حضرت قبلہ رض  
 کے ہے فقط اور ایک صاحب نے نقل کیا کہ حضرت قبلہ نے فرمایا کہ  
 مولوی محمد علی کی روح مثل روح متقدمین کے ہی معمولات حضرت مولانا  
 محمد علی صاحب دامت برکاتہ میں مولانا صاحب موصوف سے دریا  
 کیا تھا کہ آپ کے معمولات جو دیر تک صبح کو پڑھا کرتے ہیں کیا ہیں فرمایا  
 کہ بعد نماز صبح کے نقشبندیہ قادر چشتیہ تینوں طریقہ کا وظیفہ پڑھتا ہوں  
 پہلے لا الہ الا اللہ دو سو بار اور سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العلی  
 العظیم استغفر اللہ سو مرتبہ یا غفر لہ ایک سو ایک مرتبہ یا بڑ دو سو دو مرتبہ  
 یا ذا الجلال والاکرام ایک سو مرتبہ یا رب دو سو دو مرتبہ یا رب انا  
 سو بار اور بعد ہر نماز کے درود شریف سو مرتبہ فقط ❖ ❖ ❖

### بیان ایک قطب الاقطاب ہونیکا

سب فرقہ تو حضرت یحییٰ مسمیٰ آتے جاتے رہتے تھے مگر شیعہ بھی کثرت  
 دعا کروانے اور زیارت کی واسطے آتے تھے ایک مرتبہ کوئی شیعہ صاحب آئے  
 اور مسجد میں اقامت چاہے مسجد والوں نے خلجایا اپنے جب  
 سنا تو انکو اپنے بلایا کہ تم ادھر وہاں ٹھہراؤ فرمایا کہ یہ مرتضیٰ علی کے  
 مہمان ہیں بعد اوسکے شیعہ صاحب نے اپنی عقیدت حضرت قبلہ سے  
 ظاہر کی حضرت نے انکو مرید کیا اس بات پر کہ ہم سیکو برا نہ سمجھیں گے بلکہ

اپنے کو سب سے برا سمجھنے کی سید کا شعر ہے۔

نتی عیب کی جب ہمیں اپنی خبر	رہے دیکھتے اور ونکے عیب ہمنر
پڑی اپنی برائینوں پہ جو نظر	تو نگاہ میں کوئی برا نہ رہا

شعر

ہر کہ در خود دید درو و کس ندید	مرد از خود رستہ را حق برگزید
مرا پیر و انا سے مرشد شہاب	دیگر دو اندرز فرمود بروی آب
یکے آنکہ بر خویش خود بین مباش	دیگر آنکہ بر غیر بد بین مباش

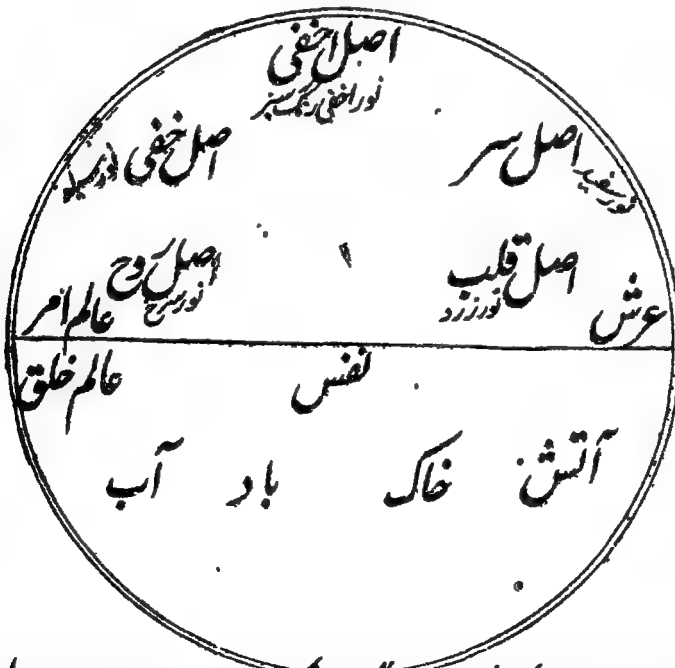
آپ کی خدمت میں علمائے غیر مقلدین بھی آتے تھے اور حدیث شریف کی سند لیتے تھے الغرض حضور کی خدمت میں وایان ملک اور ان کے اعزہ جیسے نظام حیدر آباد کے عزیز و نہیں نواب خورشید جاہ وغیرہ آئے انگریزوں کا بکثرت آپ کے پاس آنا ہنود کا آنا جانا علما اور درویش کا ہجوم ملک بنگال اور پنجاب افغانستان اہل عرب کی آمد و شد سے یہ سمجھا گیا کہ آپ قطب الاقطاب ہیں اولیاء اللہ کے مقامات عالیہ مقام قطب الارشاد ہے اور اس سے زائد مقام قیوسیت کی یہ مقام انبیاء علیہم الصلوٰۃ کا ہے بعض بعض اولیاء اللہ کو بھی نصیب تھا جیسے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت ایشان رضی اللہ عنہ حامل یہ کہ رجوعات تمام عالم کی حضرت قبلہ کی طرف تھی شعر



کہ انوار مجرہ تھے ہو لکر اس جسم ظلمانی کے تلذذ میں فرقت ہو کر ایسے پہنچے کہ  
 کہ بھی ہو لے سے ہی اپنے وطن صلی کو اور اپنی اصل اور قرب آہی کو لطف کو  
 یاد کر کے متوجہ نہیں ہوتے یہ گدائی درجہ انسان بسلطنت مفروش  
 کسی زسایہ این در باقیاب سدہ اسیلنے کر شغل نکالا گیا ہے کہ تزکیہ اور تصفیہ  
 سے ظلمت جسمانی دفع ہو پیراہین اس عالم کی نظر آوین

آن وطن شہریت کا زنا نامیت	آن وطن ملک عراق و شامیت
گفت معشوقی بعا شوق کامی فتا	تو بغرب دیدہ ہس شہر ہا
پس کد امی شہر زانھا خوشترست	گفت آن شہر کہ دروی دلبرست

### دائرہ امکان



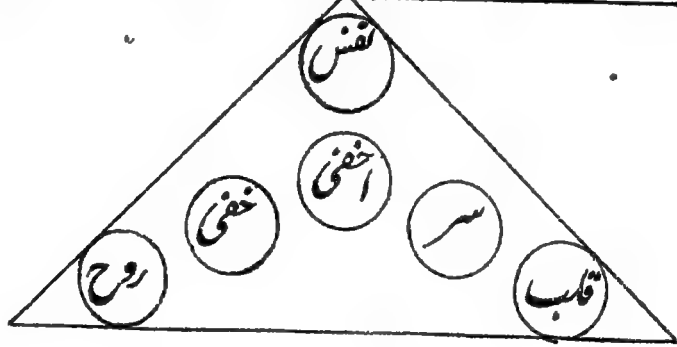
قلب باین پستان کے نیچے دو انگلی کے فاصلہ پر ہے روح داہنی پستان کے

نیچے دو انگلی کے فاصلہ پر ہے سر بائیں پستان کے برابر دو انگلی کے فاصلہ پر سینہ کی طرف مائل اور خفی داہنی پستان کے برابر سینہ کی طرف دو انگلی کے فاصلہ پر خفی بچ سینہ میں علاقہ اور جگہ اپنی رکھتا ہے جب کسی بندہ پر اللہ اپنا فضل کرتا ہے تو او اسکو کسی دوست کی پاس پہنچا دیتا کہ وہ بزرگ ریاضات اور مجاہدہ سے تزکیہ اور تصفیہ باطن کا کر کے او اسکو اپنی اصل کی طرف متوجہ کر دیتے ہیں چونکہ مہبت طلبہ کی بالفعل قاصر ہے اسلیے ہر چیز میں شیوہ الاعتدال اختیار کیا ہے اور اپنے طالب کو اتباع سنت اور جتناب عبت کا حکم فرمایا ہے اسی لیے ذکر خفی کہ ذکر جہری پر اختیار کیا ہے کہ ستر درجہ زائد فضیلت ذکر خفی کی ذکر جہری پر ہے ۵

ایم رخ سحر عشق زیر و انہ بیاموز	کان سوختہ راجا شدہ آواز نیامد
---------------------------------	-------------------------------

اور اس طریقہ میں تین شغل کا معمول ہے پہلا شغل ذکر ہے ہم ذات ہو یا نفی اثبات ہو اسم ذات اس طرح کہ زبان کو تالو میں لگاؤ اور دلو و سوسہ اور حدیث نفس سے خالی کرے اور صورت او س بزرگ کی کہ جس سے تلقین ذکر کی پائی ہے بڑے ادب سے اپنے خزانہ خیال میں رکھو یا دلیلیں رکھے اور دل کی زبان سے کہ محل اور کبابین پستان کے نیچے دو انگلی کے فاصلہ پر ہے اللہ اللہ کہے اور اس اسم مبارک کی تعریف کو کہ ایذیات جو صفات کاملہ کے ساتھ موصوف ہے اور منزه ہے جملہ نقایص سے

کہ او سپر علم یان لائین کا ظار رکھے اور تمام اوقات رات دن میں اس کی کریم طوبہ سے  
 کرے یا تک کہ قلب کر سے جاری ہو جائے اور اسکے لطیفہ روح سے ذکر کرے بعد  
 لطیفہ سر سے بعد اسکی لطیفہ خفی سے پھر لطیفہ اخفی سے اور اند کرے پھر لطیفہ  
 نفس سے کہ محل اسکا بنیاتی ہے پھر لطیفہ قلبیہ سے ذکر کرے کہ محل اسکا  
 تمام بدن ہے تاکہ ہر گروہ سے ذکر جاری ہو اور اسکو سلطان الازکا کرتے ہو  
 ہر کس بدرت درآرزوے دگرند



مخفی نہ ہے کہ تصور صورت شیخ جسکو عرف میں تصور شیخ کہتے ہیں دفع وسوسہ  
 بہت مفید ہے اور سیکوانکے یحان رابطہ کہتے ہیں ذکر بغیر رابطہ کے مفید  
 نہیں ہوتا ہے اور طریقہ ذکر لفظی اثبات کا یہ ہے کہ پھلے سانس کو ناف کے  
 نیچے روکے پھر مقام ناف سے لفظ لا کو خیال سے دماغ تک کہنچ کر لاوے پھر  
 اکہ کو داہنے مونڈھے پر لاوے اور لفظ الا اند کو دل پر پارے اسکو ضرب  
 لگانا کہتے ہیں پھر اسطر حب ضرب لگاوے کہ اسکا اثر دوسرے لطیفوں پر  
 پہونچے اور لفظ محمد رسول اللہ کو سانس کے چوڑنے کی وقت خیال سے رکھے

اور اثبات نفی  
 کریم طوبہ سے کرے  
 بارگاہ خیال سے جان کی لکڑی سے  
 اور ازبندی سے لکڑی سے  
 مقصود میر تقی میر اور روضہ  
 نور مجتبیٰ اور معرفت اپنی  
 عنایت کر اور بنیاد  
 جیڑے کہ کر کے پھر  
 ایضا ازبانی سے شیخ  
 اور اپنی دو قوتیں شمع  
 اور نور کا وقت آتی کیون  
 رکھنا ہی ضرور ہو نہایت  
 حضور کا ماحصل ہو نہایت  
 ان دو چیزوں کو جو حال ہی  
 اور کسی بوجہ کو وقت قبی  
 کہتے ہیں ۱۱  
 یقین زنی ماری و دھرم  
 بد دل زنی ماری و دھرم

اگر جس نفس ضرر کرے تو بغیر عین کے کرے جس نفس شرط نہیں ہے ذکر نفی  
اثبات میں لحاظ معنی کا کرے مثلاً لفظ لا کے کہنے کی وقت خیال کرے کہ چھ موقوف  
ہم کو نہیں ہے سوائے ذات حق کے اور تمام ہستی کے نفی کرے یعنی اپنی ہستی  
کی نفی کرے اور تمام موجودات کی نفی کرے اثبات کی وقت ذات حق سبھی اشیاء  
کا لحاظ رکھے دوسرا شغل رابطہ ہے یعنی مرشد کی صورت اندر دل کے یا مقابل  
دل کے خیال میں رکھے اپنی صورت کو صورت شیخ سمجھے اور جب یہ تصور یعنی رابطہ  
غالب آتا ہے ہر چیز میں صورت شیخ کی نظر آتی ہے اسکو فنا فی الشیخ کہتے ہیں  
الغرض محبت شیخ بھی رابطہ ہے تیسرا شغل مراقبہ ہے کہ وہ نگہبانی دل کی ہے  
خطر و نسے اور نگرانی فیضان الہی کی ہے بے بدن ذکر اور بدون رابطہ مرشد کے  
اور بعضوں نے یہ تعریف کی ہے کہ مراقبہ انتظار فیض کا مبادیاض سے کر نیو  
کہتے ہیں اور کاظ و ابر دھونیکا اوس فیض کے اپنے مورد پر کرنا چاہیے سبھی  
ہر مقام میں مراقبات جدا جدا مقرر فرمائے ہیں

چو دل باد لبرے آرام گیرد	ز وصل دیگرے کے کام گیرد
ہمنشین جب یایام بجلے آونیکے	بن بلا سے مرے گہراپ چلے آونیکے
گلشن میں صبا کو جستجو تیری ہے	بلبل کو زبان پہ گفتگو تیری ہے
ہر رنگ میں جلوہ ہر تری قدر کا	جس پہول کو سو گھستا ہوں بو تیری
عقل کے مدرسے چاہن عشق کی میکدہ میں	جام شراب بخود دی اب تو یا جو ہو سونو

مراقبہ حدیث یہ ہے کہ سر جھکا کر آنکھ بند کر کے خیال کرے کہ اوس نے اسے جامع الہام کا فیض میرے قلب میں آتا ہے یہ مراقبہ دائرہ امکان میں کرتے ہیں مبتدی کو پہلا مراقبہ اسے کہتے ہیں مراقبہ معیت علماء معیت علمی کے قائل ہیں اور صوفیہ معیت ذاتی کے بس سبک اختلاف سے قطع نظر کر کے یوں بخاطر کتنا چاہے کہ جو معیت اوس تقدس و تعالیٰ کو لایق ہے ذاتی ہو جو اہ صفاتی اور جسمیت قرآن شریف ناطق ہے اور سہکوا و سکے ساتھ ایمان ہے وہ ذات ہمارے ساتھ ہے اور ہر ذرہ ذرات عالم کے ساتھ ہے جیسا کہ فرمایا اللہ تعالیٰ کہ اللہ معکم انما لکنتم مراقبہ دائرہ ظلال سما و صفات میں کہ ولایت صغریٰ اوس سے عبارت ہے کرتے ہیں



اس معیت کی مثال بزرگان دین نے یوں لکھی ہے کہ جب غبار اٹھتا ہے تو اوس میں فقط گرد اور تنکا نظر آتا ہے جب ہوا جاتی رہتی ہے تنکا اور گرد زمین پر گر جاتی ہے تو اس جگہ مسئلہ نیست نہت نما اور نہت نیست نکا یاد آیا ہوا جو اوس میں ہے خاک کو بصورت بگولا لیے پرتی ہے وہ نیست نام ہے اور خاک اور تنکا نہت نما ہے مگر واقع میں نیست ہی اس طرح



ہم کو آپ کو اسکی قدرت لیے پرتی ہے جب و سکا ارادہ سے کنارہ ہوا ہر چیز

## شعر

امی زاہد ظاہر بدن از عشق چہ می پری  
او در من و من در و چو بونگلاب اند  
دین دیار بآن زندہ ام کہ گاہی  
نسیم عاطفتی زان دیار سے آید  
مراقبہ اقربت سطر چہ کرتے ہیں کہ وہ ذات کہ زیادہ قریب ہے میری شہرگی  
او سکا فیض آتا ہے جیسا کہ فرمایا اللہ تعالیٰ فی نحن اقرب الی منجلی الویۃ مراقبہ  
دائرہ ولایت کبریٰ میں معمول ہے دوست نزدیکتر از من من است  
وین عجیب کہ من از وی دوم ہے ہر کہ بوئی بشنوم از بوی او چہ مست رقم  
بینچہ در کوی او



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

قلب میں اوسکے پیدا ہوگی اور سیطرہ اپنی روح کو اوسکی روح کے  
مقابلہ میں رکھ کر توجہ کرے کہ نور ذکر کہ لطیفہ روح میں میری روح  
سیران کبار سے پہونچا ہے روح میں طالب کے الفا کرتے ہیں اور سیطرہ  
سب لطائف کی طرف رجوع کرتے ہیں

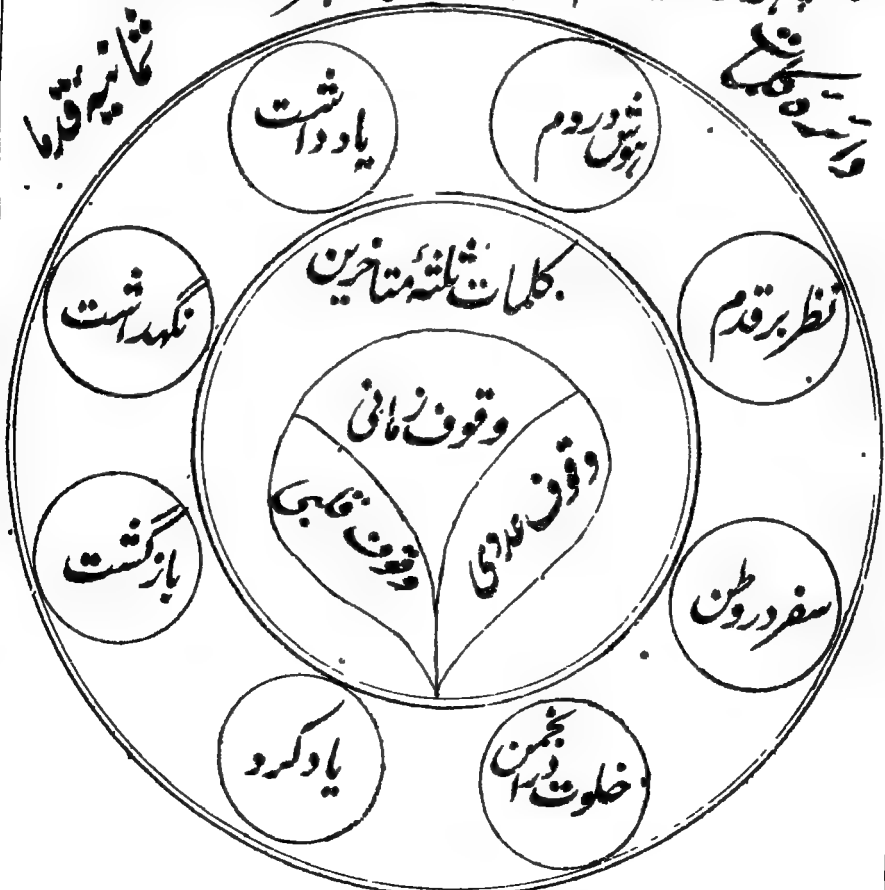
### تعریف میں قطب الارشاد کے

انکا بڑا مقام ہے سب اولیاء اللہ اوسکے ماتحت ہیں شعرا و نوویان

ہمہ را بستہ گیسوی پریشان کردار غمزه خاص بہر گبر و مسلمان داری

قطب الارشاد اوسکو کہتے ہیں کہ وہ اپنے زمانہ میں ایک ہی ہوتا ہے اور عالم  
خلقانی نور ظہور سے اوسکے نورانی ہوتا ہے اور نور ارشاد اوسکا شا  
تمام عالم کو ہوتا ہے عرش سے فرش تک جس کی کوکہ رشد ایمان اور معرفت  
اور ہدایت حاصل ہوتی ہے اوسیکے ذریعہ سے ہوتی ہے بواسطہ اوسکو  
کوئی شخص اس دولت کو نہیں پہونچ سکتا ہے نور ہدایت اوسکا مثل دریا  
محیط کے تمام عالم کو گہیرے ہوئے اور وہ دریا منجمد ہے کہ حرکت نہیں کرتا  
پیر جو شخص کہ متوجہ اوس بزرگ کا ہے اور اوس سے اخلاص رکھتا ہے  
یا وہ بزرگ متوجہ اوسکی طرف ہے توجہ کے وقت یک روزن اوسی دریا  
کہول دیا جاتا ہے بقدر توجہ اور اخلاص کے اوس دریا سے سیر ہوتا ہے  
یا کوئی ذکر میں مشغول ہے اور اوسکو اس بزرگ کی خبر نہیں اور انکار بھی

اوسکو نہیں ہے اوسکو فیض حاصل ہوتا ہے لیکن صورت اول میں یاد نفع ہوتا ہے  
 اور اگر کوئی منکر اوس بزرگ کا ہے یا وہ بزرگ اوس سے بچیدہ ہے ہر چیز ذکر میں  
 مشغول ہو مگر ہدایت سے محروم رہے گا وہی انکار اوسکا سدا رہے بغیر اس بات  
 کے کہ وہ بزرگ متوجہ عدم افادہ ہو یا ضرر کا اوسکے قصد کرے اور دوسری  
 جماعت کہ اخلاص اور محبت اوس بزرگ سے رکھتے ہیں ہر چیز توجہ مذکور یاد کر  
 اکی سے غافل ہیں مگر نور رشد و ہدایت ان جماعت کو پہنچتا ہے پس یہی  
 مقام حضرت قبلہ کا تھا واضح ہو کہ کلمات پنجگانہ نقشبندیہ قدس سرہم کہ بنا پر تھی ان  
 کلمات پر اس ذریعہ میں مرقوم ہوتا ہے طالب کو ان پر عمل کرنے سے ترقی ہوتی ہے



ہوش در دم کے معنی یہ ہیں کہ سالک اپنی ہر سانس کی آمد و شد کو خیال کرے  
 کہ ذکر ہے یا غافل یہ خیال اسکو آہستہ آہستہ مقام دوام حضور میں پہنچا دے گا  
 نظر بر قدم عبارت ہے اس سے کہ سالک کو چاہیے کہ چلنے میں نظر اپنی قدم پر  
 رکھے اور بیٹھنے میں فقط اپنے سامنے دیکھے اور دلہنے بائیں چپیر میں نہ دیکھے  
 اسطرح کان کو بھی آدمیوں کی آواز کی طرف نہ کوئی کیا بولتا ہے خیال نہ کرے  
 اور حکایات و قصص کے سننے سے بھی احتراز رکھے کہ طبیعت ایکسورس ہے۔  
 سفر در وطن عبارت ہے انتقال کرنے سے صفات بشری کے صفات ملکوتی  
 کی طرف اسطور پر کہ دریافت کرتا رہے اپنے نفس میں آیا محبت غیر اللہ کی  
 ولیمین باقی ہے یا نہیں اگر باقی ہے تو توبہ کرے اور خلوت در انجمن  
 عبارت ہے اوس سے کہ قلب سالک کا ہمیشہ یاد حق سبحانہ تعالیٰ میں مشغول  
 رہے ہر حال میں اور ہر وقت میں توجہ الی اللہ شمر

یک چشم زدن غافل از آن ماہ بناشی	شاید کہ نگاہ ہے کس لگاہ بناشی
از درون شو آشنا و از برون مگانہ و ش	این چند نیز بار و ش کم میشود اندر جہان

یاد کرد عبارت ہے اللہ کے ذکر سے اسم ذات ہو یا کہ نفی و اثبات  
 باز گشت عبارت ہے اس سے کہ اثنائے ذکر میں دل سے  
 مناجات حق سبحانہ تعالیٰ سے کرتا رہے کہ الہی مقصود میرا  
 تو ہی ہے اور تیری رضا میں ترک کیا دنیا کو اور نعمت اپنی ہر تہم

نگہداشت عبارت ہے خطرہ کے دفع کرنے سے وقوف عدوی  
 عبارت ہے رعایت عدو سے ذکر قلبی میں وقوف قلبی عبارت ہے  
 توجہ رکھنے سے طرف قلب کے اور قلب کی توجہ طرف اللہ کے  
 اور وقوف زمانی عبارت ہے محاسبہ اوقات سے واضح  
 ہو کہ فنا کی چار قسم ہے اول فنا خلق یعنی امید و بیم ماسوئے  
 خدا سے نہ ہے دوسری فنا ہے ہوا کہ بجز حق سبحانہ تعالیٰ  
 کوئی آرزو نہ ہے

تجہ تسکین کفایت دین دیدہ و دلرا کہ تمام دل ترمیم طلبد دیدہ ترا میخواید

شعر

کسی آرزو کی دلیس نہیں اب ہی سہی جسے کیے خواب غفلت سو وہ نیند محلو

الین

صد تمنا و دولت امی بوالفضول کی شود نور خدا در دل نزول

تیسری فنا ارادہ یعنی کوئی ارادہ نہ ہے چوتھی فنا فعل کہ بے

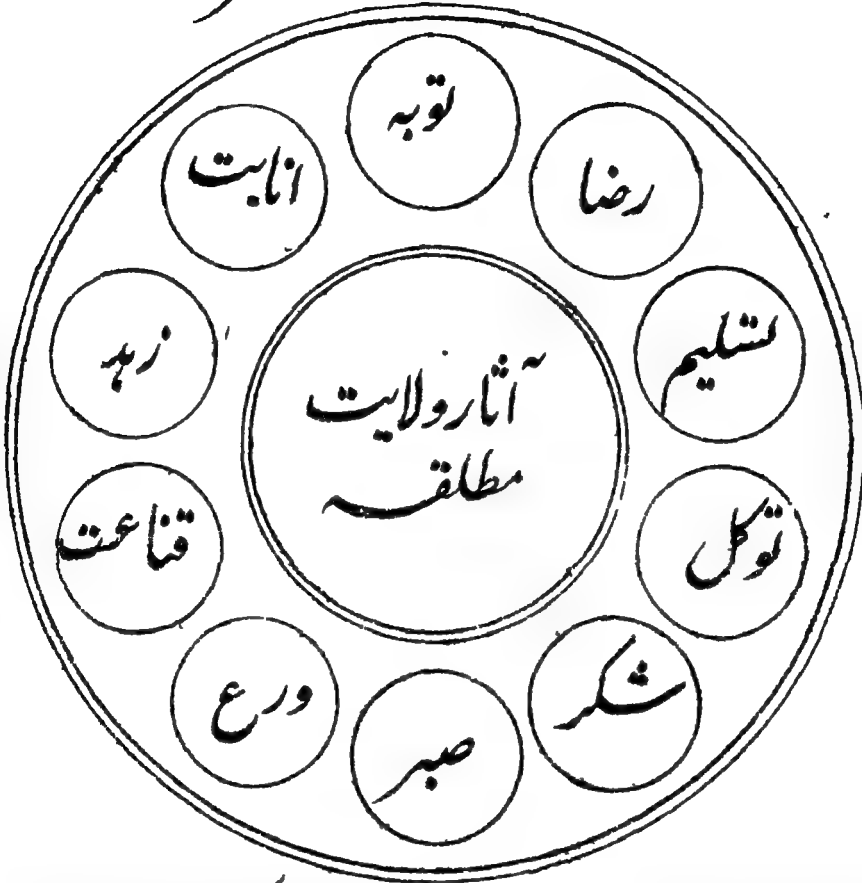
بصر و بے سمیع و بے منطق و بے طبع و بے ہشی و بے عقل جلوہ گر ہوئے

علم حق در علم صوفی گم شود | این سخن کے باور مردم شود

مقام ولایت بغیر حصول مقامات عشرہ سدرہ جہ ذیل کے حاصل

نہیں ہو سکتا ہے

## دائرہ مقامات عشرہ



چونکہ مقامات عشرہ میں تمام اولیاء اللہ موجود ہیں کتب مائے تفصیل معافی ہر ایک کی دریافت کرنا چاہیے اصطلاحات دیگر عالم معنی اور عالم حقیقت ایک چیز ہے اور یہ ذات اور صفات اور اسمائے مرادہ اور عالم مثال اسکے تحت میں ہے اور یہ ظل عالم معنی کا ہے اور بعض صوفیہ اسکو عالم نفوس ہی کہتے ہیں اور خواب میں جو کچھ دیکھتے ہیں اسکو صورت عالم مثال کہتے ہیں اور بعض جگہ سے یوں سمجھا جاتا ہے کہ عالم ارواح ہی کہتے ہیں مگاشفہ اسکو کہتے ہیں کہ ناسوت اور جبروت اور ملکوت و لاہوت

ساکت پر کھل جاتے ہیں اور جو واقعہ کہ دنیا میں صادر ہوں اول  
حق تعالیٰ دوستوں کو اپنے مطلع فرماتا ہے تجلی ظہور وجود اور روشن  
ہونا ظہور حق کا اشکال مختلفہ سے ہے قرب ساتھ عمدازی کے و فاکر  
یعنی شریعت طریقہ حقیقہ کو نگاہ رکھنا تو میں ایک مقام سے دوسرے  
مقام پر جانا تکمیل زوال بشریت کا اور مرتبہ فنا میں پہنچنا صدیق  
وہ ہے کہ قوت نظریہ اوسکی مثل انبیاء کے ہو اور ابتداء سے عمر سے  
جو ٹھہ وغیرہ بولنے کی اوسکی عادت نہو اور معاملات نبوت میں اوسکو  
تشویش نہو مقام میم کے فتح کے ساتھ اصطلاح سلوک میں عبارت  
قائم ہو نیسے بندہ کی عبادت میں مقام انس آرام لینا ساکتیہ کا  
ساتھ ذکر اور طاعت کے اور غنتی کا ساتھ ذات کے اور مشاہدات  
تعریف فنا کی یونچ اپنے حال کی خبر نہ رکھتا ہو اور ہوش رکھتا ہو مشاہدہ  
حق سبحانہ تعالیٰ کا ممکن نہو اوسکو کہ اپنی خبر دے اور سوا سے ذات  
حق کے اوسکو آرام ملے۔

### بیان اذکار و اشغال قادریہ

فقیر کو خواب میں تھا کہ ایک رستہ میں تکیہ کیا اوس میں سے آواز آتی ہے کہ تم شیخ عبدالقادر  
جیلانی کو کیوں نہیں باتہ ہو یا یون لفظ ہو کہ تم اونکو مانو الغرض معنی اسکے یاد ہیں لفظ پورا یاد نہ اس  
خاندان میں تکیہ پوری وسط درجہ کا فرماتا ہیں اور اس ذکر کو دو قسم میں اول اسم ذات دوسرے نفی



اثبات سموات کو کئے طریقہ سے کرتے ہیں ایک ضریبی دوسری سیم ضریبی :

چھاضری دوسرے قسم نفی و اثبات جیسے دوزانور و بہ قبلہ ہو کر آگہ بند کر کے لفظ لاگو ہونے

واپسے موڑ دے تاکہ کھینچ لائے پھر آگے دو باغ سے باہر کرے بعد اوسلے والا اللہ کو تسکین دے۔

اور موت و پھر صرب سارے کو رسی کر پیچے موت کی جھوٹی دھڑکیوں سے سواریا کرے۔  
 دوسرے قسم اثبات فنہی کو یہ بھی کہ سالک کو چاہیے کہ ہوشیار اور بیدار ہو ہر سانس کے

مکاتے پر اس طرح کہ جب انس باہر آوے تب لکڑی زبانی سے لائے کہ اور حبس وقت مافنس اندر

جاوے اللہ تم کو اکابر صوفیہ کے نزدیک اس کو واپس انفاس کھتے ہیں پھر حقیق

اور غلبہِ محبت اور تمہیت تمام فکر کی طرف پیدا ہوا ورا یا احصا نہ کر سکتا تھا اور غلبہِ محبت اور تمہیت تمام فکر کی طرف پیدا ہوا ورا یا احصا نہ کر سکتا تھا اور غلبہِ محبت اور تمہیت تمام فکر کی طرف پیدا ہوا ورا یا احصا نہ کر سکتا تھا

اور مشغول بنایا یہ سے حاصل ہوا سوقت مراقبہ کیے واقف رہے کہ مراقبہ

مشتق ہے مادہ ترقب سے یعنی انتظام فیض کا جانب کبھی سو کرنا اور وہ چند قسم پر ہے

پچھلے معنی کلی اوسکے بیان کرتا ہوں تاکہ سب جزئیات پر صادق آوے اور وہ نقطہ

کرنے ہے آیت کا یہ زبان پر یا تحمیل کرنا اور سکاہی و ملین اور سمجھنا اور سنے معنی کا ہر

جمع کر کے انہوں کو صورت معمودہ پر اس طرح کہ دلیں ان کے بچے اور اس صورت کے

کوئی دوسری چیز نگذرے تاکہ محقق ہوا زمین بیان ماسو اسی اور اصل مراقبہ کی حدیث

شرفِ اہم ہے کہ فرمایا حضرت جب پتیل نے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ ۴

الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

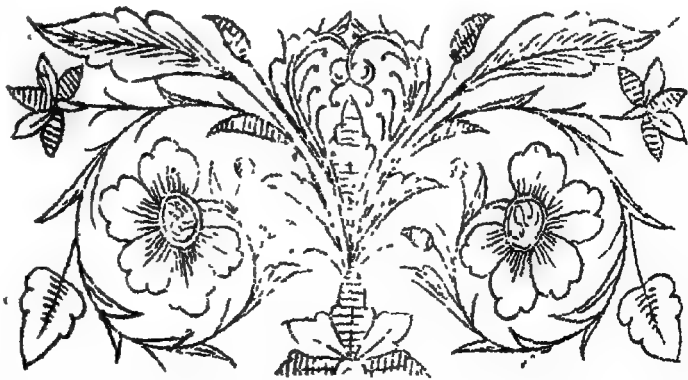


و طیفہ نجد ناز صبح سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العظیم و بحمدہ سبحان اللہ  
 و بحمدہ استغفر اللہ و التوبہ شکر یا عزیز اکتالیس بار یا اللہ الالہ الاربیع سبحان اللہ  
 پندرہ بار یا قیوم فلا یفوت من علی شیء الا حفظہ سبحان اللہ پندرہ بار و طیفہ نجد ناز صبح  
 کما ہست مثل سموات میں دین بنو عربیہ و عربیہ و عربیہ و عربیہ و عربیہ و عربیہ  
 لکھا ہوا تصور کرے

### بیان طریقہ چشتیہ

اس فقیہ کو خرقہ تبرک اور اجازت تعلیم اور صحبت حضرت شاہ امداد اللہ  
 چشتی صابری مہاجر مکہ معظمہ سے طریقہ چشتیہ میں ہے لیکن اس خاندان کو  
 گو کون کو تعلیم ذکر شغل کر سکتا ہوں اس طریقہ میں مرید نہیں کرتا ہوں  
 ارشاد مرشد مصنف جناب شاہ امداد اللہ صاحب میں دیکھ لو فقیر کو  
 اس کتاب کی اجازت حاصل ہے مختصر بیان کرتے ہیں و ظاہر الی صبح  
 سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العظیم اللہ استغفر اللہ سو بار اور اکیسوا ایک بار یا حیل و لا حول  
 الا باللہ العلی العظیم مع یم اللہ کے اور سو بار کلمہ طیب اور اکتالیس بار  
 یا حی یا قیوم یا اللہ الا انت اسئلک ان یحیی قلبی بنور معرفتک ابدیا اللہ بخیر و قلب  
 پر ہے رشتہ احرف کو برمی کیفیت اس میں آتی ہے درود شریف سو بار  
 و ظاہر الی صبح اللہ بعد نماز ٹھہر سو بار کلمہ طیب اور سو بار درود شریف  
 اور سورۃ الناعتین اور منزل دلائل الخیرات اور پانسون مرتبہ اللہ الصمد اور

اے نبیؐ جو سورہ ابراہیم اور علیہ السلام کے سورہ میں تیس بار  
 سورہ ابراہیم کریم لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین  
 اور اے نبیؐ بعد نماز مغرب سورہ واقعہ در سو بار شریف اور سورہ  
 ابراہیم در سو بار شریف و نور قلوبہ و نور عینک اے اللہ یا اللہ یا اللہ  
 اے نبیؐ در سو بار شریف و نور قلوبہ و نور عینک اے اللہ یا اللہ یا اللہ  
 یا سورہ ملک اور سورہ طہ اور سورہ شریف اور ایک سو ایک بار  
 یا اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ  
 پڑھ کر ہم ذات و نفی اثبات مثل طریقہ قادریہ کے ہر طریقہ مراقبہ  
 کا یہ ہے کہ دو زانو نماز کی طرح سر جھکا کے بیٹھے اور دل کو غیر اللہ سے خالی  
 کر کے حق سبحانہ تعالیٰ کی حضور یمن حاضر رکھے اول اعوذ و بسم اللہ پڑھے  
 اتین بار اللہ حاضر اللہ ناظر اللہ معی زبان سے تکرار کرے پھر مراقب ہو کر  
 ان کے معنی کا ملاحظہ کرے اور جانے کہ اللہ سبحانہ تعالیٰ حاضر ناظر میری تمام



اور سورہ ابراہیم در سو بار شریف و نور قلوبہ و نور عینک اے اللہ یا اللہ یا اللہ  
 اور سورہ طہ اور سورہ شریف اور ایک سو ایک بار  
 یا اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ اے نبیؐ  
 پڑھ کر ہم ذات و نفی اثبات مثل طریقہ قادریہ کے ہر طریقہ مراقبہ  
 کا یہ ہے کہ دو زانو نماز کی طرح سر جھکا کے بیٹھے اور دل کو غیر اللہ سے خالی  
 کر کے حق سبحانہ تعالیٰ کی حضور یمن حاضر رکھے اول اعوذ و بسم اللہ پڑھے  
 اتین بار اللہ حاضر اللہ ناظر اللہ معی زبان سے تکرار کرے پھر مراقب ہو کر  
 ان کے معنی کا ملاحظہ کرے اور جانے کہ اللہ سبحانہ تعالیٰ حاضر ناظر میری تمام



ایک روز جناب ہمداد الد صاحب نے فرمایا کہ میں بہت مقروض تھا ہمارے  
 مرشد تشریف لائے اور چوٹ دوروازہ کی پکڑ کر فرمانے لگے کہ تم بہت  
 قرضدار ہو مینے کھاجی ہاں ارشاد ہوا کہ تم درمیان صبح کی سبکدوشی  
 اور فرض کے اکتالیس مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کر وراقم ہوا کہ محبت کے لیے  
 یا عزیز ایک سو ایک مرتبہ یا وحدہ ایک سو ایک مرتبہ یا بدوح ۱۱ مرتبہ  
 واللہ المستعان علی ما تصفونہ سات مرتبہ اور درمیان پڑھنے  
 اس آیت کے اسم مبارک اللہ کو پیشانی پر سات بار لکھے محبت ہو جاوے گی  
 جسکو ان اور ادکی ضرورت ہو وراقم سے اجازت حاصل کر لی و طریقہ  
 زکوٰۃ دریافت کر لے ثنوی مولانا روم کی فقیر نے مکہ معظمہ میں آپ ہی  
 سی پڑھی ہے اور سہین ہی اجازت فقیر کو ہے

### باب تیسرا ارشادات و طالیف میں

حضرت قطب فلک توحید قطب تفسیر مرکز دائرہ کرامات دائرہ مرکز  
 ولایت صاحب فضل رفیع کشف معراج باسرار صدیقی مرشح بالوار ربانی غیاث  
 الاسلام و مسلمین متخلق باخلاق رب العالمین محی سنت ماحی بدعت  
 اعنی حضرت افضل المتحقین و المحدثین جناب مولانا شاہ فضل رحمان  
 حنفی آفاقی کی ہے رہ جہان سوزی اگر در غمرہ آئی بد شکر ریزی  
 اگر در خندہ باشی بد فقیر کو بیعت اور صحبت اور خرقة ارادت اور تعلیم

اور تلقین اور اجازت حضرت قبلہ سے ہے معذرت قبل اسکی جو ہم نے  
 حکایات بیان کی ہیں بعض سمی ہیں اور بعض آنکھوں کی سامنے کی بات ہیں روایت لفظی کا  
 ذمہ دار یہ فقیر نہیں ہے حتی الوسع کوشش روایت باللفظ کی کی ہے معمولاً  
 فقیر نے اکثر جو حضرت سے خود سنا ہے اور سکو لکھ دیا ہے پھلا روز تھا کہ ہم  
 بعد مغرب مسجد مراد آباد میں بیٹھے ارشاد ہوا کہ کھانا آئے ہو عرض کیا کہ  
 تنہائی میں عرض کرینگے ارشاد ہوا کہ ابھی کھدو عرض کیا کہ ہادی کی تلاش  
 میں آیا ہوں فرمایا کہ ہادی تو سب جگہ ہے ہم نے کہا کہ ہادی جو عبارت  
 پیر سے ہے اور سکی تلاش میں نکلا ہوں ارشاد ہوا کہ وضو ہے عرض کیا کہ  
 با وضو رہتا ہوں آپ بہت خوش ہوتے بکیر ہوئی آپ امام ہوئے ہم  
 کو گئے مقتدی ہوئے بعد نماز عشا گھر میں کھانا کھا کر مقبرہ میں تشریف لیگئے  
 اور پہر اپنے محلہ مسجد سے طلب کیا اور اشعار عاشقانہ حضرت مولانا روم  
 سنانا شروع کیے اسوقت مجھ پر کیفیت بخود کی طاری رہی فرمایا کہ  
 شنوی پڑھا کرو کہ تین سو آدمی قطب اور ابدال ہو گئے راقم نے عرض کیا کہ  
 معافی کے خیال کر کے پڑھنے والے یا فقط لفظ کے پڑھنے والے ارشاد  
 ہوا کہ نہیں فقط لفظ کے پڑھنے والے بعد اوسکے اپنے چیخ مار می اور  
 فرمایا کہ کتنی بڑی نسبت حضرت مولانا روم کی ہے اور پہر فرمایا کہ شنوی  
 مولانا روم بہت پڑھا کرو + راقم کہتا ہے کہ سچ ہے کہ فیضان کلام مولانا

روم ایسا ہی ہے چنانچہ فرمایا مولانا جامی رحمہ اللہ علیہ نے شعر

شہنوی مولوی معنوی ہست قرآن در زبان پہلوی

اوسوقت سے کہ حضرت نے یہ سب ارشاد فرمایا رفتہ رفتہ عالم ہر یکا تعلق جاتا رہا

شعر

گیا کتر عشق میں جس کے دل مرا ہوش اب بے بجائز ہا

جو حروف خرد کو پڑا تہا میں کچھ مجبور اس عیاذ ذہن رہا

رباعی

ہوشم نہ صاحبان و خوشیاں بردند  
گویند چرا تو دل بخوبان دادی

پہر مولوی عبد الکریم صاحب پیرزاد نے کوئٹہ ہیف لائے اوسوقت

مجلس کلمات عشق سے گرم تھی آپ نے فرمایا کہ میان تجل حسین ایسا

جی چاہتا ہے کہ جنگل کو چلے جاوین مگر شریعت روکتی ہے کہ حقوق اولاد

اور زوجہ کے ہمارے متعلق ہیں مجلس پر خاست ہوئی آپ نے خادم سے

فرمایا کہ ایک مہمان کا کہنا لاؤ فقط ارشاد ہوا کہ شغل ہم ذات کا کیا کرو

یعنی اللہ اللہ قلب سے کہا کہ میرے دوسرے سفر میں ارشاد ہوا کہ اثبات نفی

کیا کرو تیسرے سفر میں ارشاد ہوا کہ مراقبہ کیا کرو چوتھے سفر میں ارشاد ہوا کہ

محبت شیخ سے رکھا کرو کہ جہل چیز ہے جسکو تم تفصیل سے بیان کیے چکے ہیں



کہ اس طریقہ تقشید یہ میں تین شغل ہیں پہلا ذکر ہے اسم ذات ہو خواہ نفی و اثبات ہو دوسرا شغل مراقبہ ہے تیسرا شغل رابطہ شیخ ہے یعنی اپنے پیر سے محبت رکھنا بیان مسئلہ تصور شیخ کا ارشاد ہوا کہ اللہ اللہ دے لے کیا کرو فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ بدن انسان میں ایک ٹکڑہ گوشت کب ہے کہ جب بگڑا سب بدن بگڑا اور فرمایا وہ قلب ہے جب حضرت قبلہ نے اسم ذات کی تعلیم کی جسکی تعریف باب اصطلاح مجددیہ میں بیان ہوئی چونکہ مجددیہ کے یہاں اپنے مرشد کی صورت رکھنا شرط ہے اور ستمدار و حون سے بھی شرط ہے اس بنا پر وقت حکیم مولوی احمد اللہ صاحب یس موئگیر نے کہ ایک صاحبین میں سے ہیں حضرت قبلہ سے پوچھا کہ تصور شیخ بھی کیا کریں یا نہیں آپ خفا ہوئے کہ یہ ہرگز نہ کرنا ہمارے طریقہ میں نہیں ہے خلوص سے اللہ کو حاضر ناظر سمجھ کر اللہ اللہ کرو مگر اونکو تسکین نہیں ہوئی اور سمجھ میں نہیں آیا تب کانپور اگر جناب لانا محمد علی صاحب سے حضرت قبلہ کی شرب کی تحقیق کی پھر تنہائی میں حضرت قبلہ سے راقم نے عرض کیا کہ جب میں ذکر آکھی میں مشغول ہوتا ہوں تو آپ کا خیال آجاتا ہے اور صورت آپکی بلا قصد خیال کے سامنے آہی جاتی ہے ارشاد ہوا کہ ہاں لکھا پڑھتا منے سب چوٹ کیا تھکوا یا نہیں ہے کہ ایک صحابی تھے کہ انکو اپنی پیپی سے بڑی محبت تھی نماز میں بھی اونکو

عم ذات در اثنائ نفی  
کائنات و مضافی الیہ پیچیدہ  
اللہ تعالیٰ مرشد کو مکراراً ذکر  
پیدا کر کے سکتا ہے اور اگر کسی  
پس میں حضرت ہادی اس  
صورت میں شغل ہو کر ان پر  
چلنے لگتا ہے تب تک یہ ہند  
ہے جسے لکھتے ہیں اثنائ نفی  
نہ صورت سے حضرت قبلہ کی  
بیکری ہوئی اور ہوجائی فی  
حقیقت کہ وہ مکراراً ہوتا  
نہیں کیا کرتے ہیں  
مولانا محمد تقی صاحب  
کہ اللہ تعالیٰ اس میں خفا ہو کر  
غفل میں ہے تاخیر فرمادے  
جسکا تذکرہ اثنائ نفی ہے  
شکل نیلے اور لکھ میں اس  
میں روح در یک لفظ ہے  
مجدد مولوی احمد علی صاحب  
مات میں اس کی طرف اشارہ  
لیکن میں مشغول ہوں تو  
صورت تیرے خیال میں آجاتا ہے  
فوتو شیخ ایسا فرما دیا کہ  
بقدر خیال کا اس قدر جو محبت  
کیا میں اس سے غرض خیر  
پوچھا کہ

خیال اونکا آجاتا تھا شاید یہ ہی فرمایا کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے منادی فرمائی تھی کہ جب تک تمکو محبت اپنی اہل و عیال سے زائد پیغمبر کے ساتھ نہو گی مسلمان کامل نہو گے اور وقت ایک صحابی نے عرض کیا یا رسول اللہ مجھ کو آپ سے زیادہ اپنی بیبی سے محبت ہو اور وقت یہ ارشاد ہوا کہ خلقی محبت میں انسان مجبور اور معذور ہے مگر احکام رسول کی وقت حکم رسول کو ترجیح دی اور کسی کی نمانی غرض حضرت پیر و مرشد کی یہ تھی کہ بلا ارادہ اگر صورت شیخ کی ذکر کیوقت آجائے تو مضائقہ نہیں مگر طریقہ خاص سے کہ اندر ذکر کے قلب میں صورت شیخ کی عمارت رکھنا اسکو حضرت قبلہ نے منع فرمایا نقل ہے کہ ایک بزرگ نے فرمایا محبت وہی ہے کسب اسمین نہیں ہے تعلیم اسم ذات کی ہمارے بیان سطر چہ ہے کہ زبان کو تالو سے لگائے رکھے اور دلو کو تمام خیالات سے خالی کر کے دلی زبان سے کہ جبکہ اوسکی بائیں پستان کے نیچے بفاصلہ دو انگلی کی ہے اسم مبارک اللہ کو کہے اور دن رات چلتے پرتے اوٹتے بیٹھتے اوسکی مواظبت کرے تاکہ دل میں ذکر آتی جا رہے ہو جائے

دل چو قبلہ نافع از طلبیدن است

بہ عالمی کہ منم رسم آرمیدن نیست

از جان خیال آن قدر غنائمیرد

نقش جمال او ز دل مانمیرد

مسئلہ نفی اثبات ارشاد ہوا کہ فقط لا الہ الا اللہ کو سو مرتبہ

۱۰  
بہ نامہ پانی فیومین  
اعجازت کا اور عبادت نہیں  
اچھا ہے کہ نظر قیاسیہ پر نہیں  
خیال تاکہ او حیدرین از خدا  
جائے بعد ہمد الف ثانی  
رسم اللہ علیہ السلام کی عبادت میں  
بیشیوں کی شان و کرامت کا  
انسان کا خصوصاً ان کے حق میں  
مطلوبہ جان و مال و عیال و  
نفس و بدن و دین و دنیا و  
وہ تمام چیزیں جو انسان کے  
میں جو عبادت نہ کرنا چاہیے  
اور ان تمام چیزوں کو  
بہ نامہ پانی فیومین



لفظ لا کو دماغ تک پہنچتا تو اس وقت خیال کرے کہ ہر خیر و شر بلکہ ہر شے  
معدوم ہے اور اللہ کی وقت ذات پاک حق کو کہ عدم اس کا محال ہے  
ثابت کرے آپ ذکر جہریے کو ناپسند فرماتے تھے اور ذکر خفیے کو پسند  
فرماتے تھے یعنی باواز بلند لا الہ الا اللہ کی ضرب لگانا منع فرماتے تھے اور  
موافق اس کے یہ شعر ہے تھے مقولہ

### حضرت شیلہ

بلبل نیم کہ نالہ فغان در چمن کفر	قمری نیم طوق بہ گردن گلگونم
پروانہ نیستم کہ بیکدم عدم شوم	شمع کہ جان گدازم و دم بریاوم
آس مرغ سحر عشق ز پروانہ بیامو	کان سوختہ را جان شد و آواز نیا

متحنی زہے کہ حضرت قبلہ نے فقیر کو یہ بھی فرمایا کہ اثبات نفی کر نیکی وقت  
اگر آفتاب مہتاب کی صورت نظر آوے تو مضائقہ نہیں نزد کو نقل  
حضرت مولانا روم قدس سرہ فرماتے ہیں کہ ایک درویش فقط اللہ  
اللہ کہتے کہتے بخود دھو گئے اس وقت شیطان آپ کی خدمت میں حاضر ہوا  
کہ تم سقندر اللہ اللہ کرتے ہو اس کا کچھ جواب نہیں آتا ہے کہ لبیک  
یعنی ہاں امیندہ میں حاضر ہوں پہراون درویش نے اللہ اللہ پرکا  
چوڑ دیا حضرت خضرؑ کو حکم ہوا کہ جاؤ اس کے پاس کیوں اس نے تم کو  
پکارنا چوڑ دیا اشعار مثنوی

سہ خفی زہد  
دری کہ ہوتا تو  
آفتاب مہتاب کی نظر  
آنی ہوا تو نہ ہو  
نور مارے ملال کا بند  
مہتاب کے دور دور  
ولایت کے کاندھ  
آفتاب کے گراں گذار  
میں اور غلط بین  
اگر کوئی پیر و پیر  
ظاہر ہوا اور پانی  
اور بری صورتیں  
اور انوار بے  
اور انوار بے  
کیجئے تو ہر اور کسی  
ساتھ انفاق کرے  
اور نیش جانے کہ  
اور خفی شکل اور  
نور خفی سے چاہے  
جست سے چاہے  
جو چاہے انوار دیکھے  
اور میں یوں ہے  
کہ ناپاک ہوا ہے

تاکہ شیریں گرد از ذکرش بے  
چند گوئی آخر اے بسیار گو  
این نیاز و سوز و در دیکست  
زانکہ یارب گفتش دستور نیست  
تا نالہ با خدا وقت گزند  
راز ہا نہستہ و پوشیدہ اند  
لب خموش و دل پر از آواز ہا

آن یکے اللہ میگفتی شبے  
گفت شیطان ش خموش امی سخت  
گفت ان اللہ تو لبیک ہست  
جان جاہل زین دعا جز دوریت  
بردہاں و بر لبش قفلست بند  
عارفان کین جام حق نوشیدہ اند  
بردہاں قفلست و در دل راز ہا

۱۰  
کلی شمس فقیر  
در زمین حق شہسوی  
بہر کیلک

مخفی نہ ہے کہ آخر وقت کا وظیفہ حضرت مجد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ  
کا یہی اسم ذات یعنی اللہ اللہ کہنا رہ گیا تھا باقی سب اذکار اشغال  
بسبب علالت کے چھوٹ گئی تھی اب ان دونوں حکایت سے معلوم ہوتا  
کہ تکمیل ولایت کی اسی اسم ذات سے کتنے بزرگوں کو ہوی تمام دنیا کے  
مقامات و دوائر سے یہی نفع ہے کہ محبت و عشق ذات حق سے ہو  
مقام انس سے حاصل ہو یہی اسما اور صفات کی تجلی ہے حضرت  
قبلہ کے یہاں عام لوگوں کو وظائف معمولی کے بعد یہی اسم ذات اثبات  
انفی کو بالاولیٰ مختلف بنا کر لطیفہ قلب تک لا کر چھوڑ دیتے تھے پھر اسی سے  
تقویٰ اور محبت اور انس لیتا ہو جاتا تھا کہ نسبت عشقیہ کے  
ساتھ وہ طالب متصف ہوتا تھا بہت مریدوں کو حضرت کے دربار

کہ وہ حقیقی مین او کو نسبت اتقالی حاصل ہے اور وہ فقط یہی  
 تین چار چیز و نکو خوب اچھی طرح سے حاصل کیے ہیں اسی میں مست ہیں اور  
 چھ دواثر اور مقامات کتب مجددیہ میں موجود ہے وہ سب او پر لکھتے  
 جاتے ہیں کمال دیکھا گیا ہے کہ حضرت قبلہ کے بیان ظاہری شغل میں جس سے  
 فیض مریدوں کو دیتے تھے یہ کتابیں تھیں اول قرآن بعدہ حدیث  
 بعد او سکے اشعار بزرگان مثل ثنوی وغیرہ کے پہرہ احاطہ تقریر میں نہیں  
 آسکتا ہے کہ جب آپ کوئی مضمون فرمایا گو معمولی بات مثل بیع شرع عبارت  
 فقہیہ سے بیان فرماتے ہر چیز کے انوار طالب پر جو سامنے ہوا طاری  
 ہوتے تھے چونکہ وہ نسبت برقی کے طور پر ہوتے تھے طالب ناقصین  
 نہیں ٹھہرتی تھی مگر عقول بالغہ کو انوار ہر کلام کے جو مراقبہ و مقامات  
 حاصل ہوتے تھے او کو اسی سے حاصل تھے

### بیان مراقبہ کا

ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ تین شغل نقشبندیہ کے مین پہلا ذکر دوسرا  
 مراقبہ اسکی تعریف بہت جگہ گذر چکی یعنی اوس بچوں اور بچگون کے  
 سامنے انتظار فیض میں بیٹھنا یا دالہی کے دو طریقہ ہیں ایک بذریعہ لفظ  
 وہ ذکر ہے خواہ اسم ذات ہو یا اثبات نفی ہو اور جب معنی میں  
 غور اور فکر ہو تو وہ مراقبہ ہی چنانچہ سنا ہے کہ ایک صاحب نے

مولانا صاحب قبلہ سے پوچھا کہ ذکر تو معلوم ہے فکر کسے کرتے ہیں ارشاد ہوا  
کہ مراقبہ اقربت اور محبت کی طرف اشارہ ہے ایک روز کسی سے آپ نے  
ان الله مع المحسنين کے معنی فرمائے احسان کی طرف  
اشارہ ہے کہ ان تعبدوا الله کانک تراہ پھلی تعلیم مراقبہ احیاء  
طالب کو ایسی تعلیم پھلے کرتے ہیں اور مراقبہ معیت کی تعلیم کر چکے ہیں  
ورق کہو لکن طلاح میں دیکھو قول حضرت خواجہ یوسف ہمدانی  
رحمۃ اللہ علیہ کا ہے کہ صحبت رکھو ساتھ اللہ کے اور اگر نہ ہو سکے تو  
صحبت رکھو ساتھ اون لوگوں کے جنکو اللہ کے ساتھ صحبت ہے  
تو اب مراقبہ کے معنی ہوئے مصاحبت آگئی وہ مراقبہ اس آیت سے نکلا ہی  
وہو معکم لایناکنتم اسکی مثال نیست بہت نا اور نیست  
جیسے تنکا اور خاک کو ہوا کا اوڑا لانا کہ ہوا نظر نہیں آتی اور فقط تنکا او

عبد السلام علیہ السلام  
کہ اگر کسی کو مراقبہ ہے  
شاخون سے اس سے  
مراقبہ کا لفظ اس سے  
جاننا نہ نیست ذات  
مقدسہ حضرت خلیفہ  
ساتھ اور  
روح  
اور غطا اور لفظ اور  
ساتھ ہر دو ہیں یکساں  
ساتھ ہر دو ہیں یکساں  
ذرات عالم سے

خاک نظر آتی ہے شعر

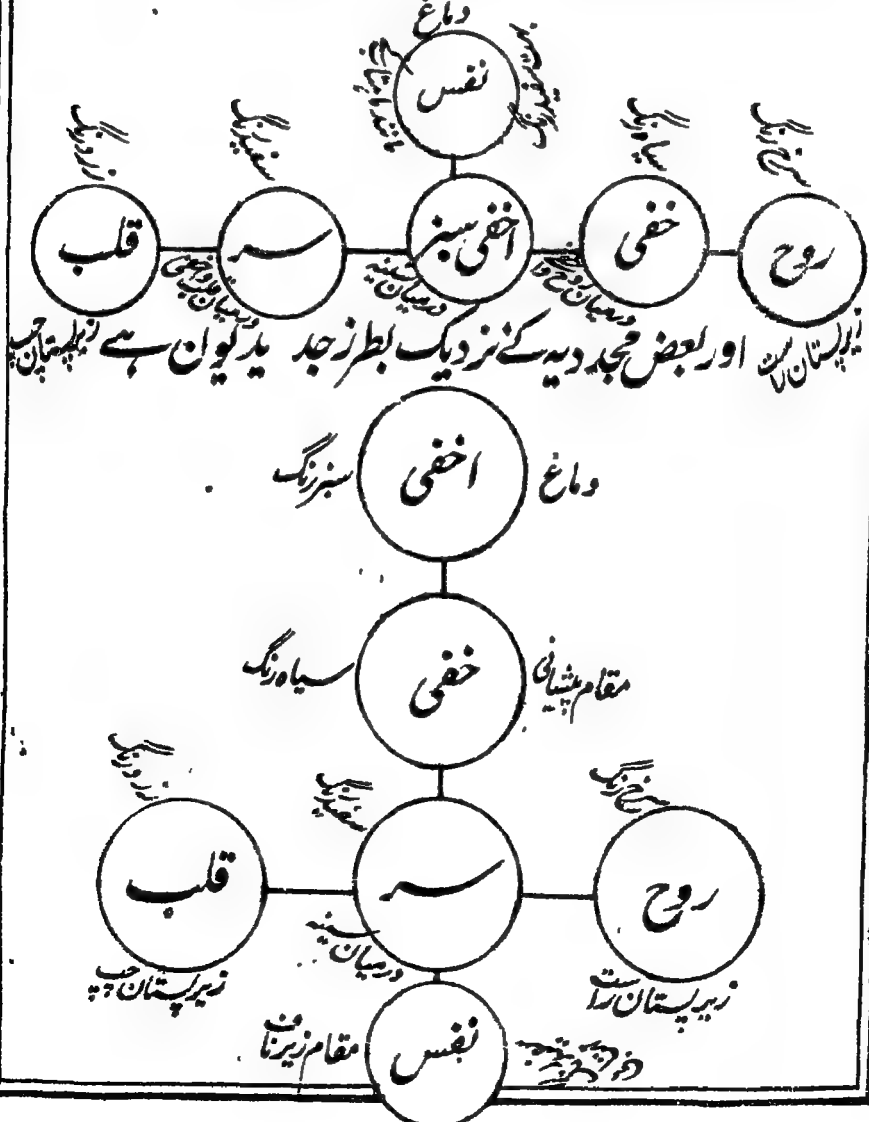
امی زاہد ظاہر میں از عشق چرمی پیر	اور در من در من در می چون بوجہ
مقبولہ حضرت قبلہ مسجد مراد آباد میں اس شعر کو زور شور سے فرما رہے تھے	
بادیہ آج بہت مشکبار بنے	شاید ہوا کے رُخپہ کہلی زلف پیار

ایضاً

گلکی خوشبوی در حمام روز	رسید از دست محبوبی بدستم
-------------------------	--------------------------

کہ از بوسے دلا وزیر تو مستم	بدو گفت کہ مشکلی یا عیبی
ولیکن مدنے با گل نشستم	بگفت من گلی ناچیز بودم
و گردن من همان خاکم کہ رستم	جمال منشین در من اثر کرد
بکدامی باغی امی گل کہ پندین بویت	نرسیم جان فرایت دل مرده زندہ کرد

و آخہ ہو کہ لطایف ستہ کی مقامات کی تعین میں اختلاف بہت ہے  
بطور بزرگان نقشبندیہ سابق کی ترتیب یوں ہے





الغرض حاصل ہر لطیفہ اور شغل کا یہی ہے کہ

دو برہنیاں بارگاہِ است | بیش ازین پی نبرده اند کہ هست

باجملہ کوئی طریقہ ہو نسبت مع الدہ ہونا چاہیے حضرت قبلہ مراقبہ ہمہ چی کو کا ہی  
تعلیم فرماتے تھے تعریف اوسکی صلااح میں دیکھا اور مراقبہ صرفہ کا ہی شغل  
فرمایا تھا اور باقی مراقبات مجدیہ کو استعداد سے دریافت کر لو فقیر کو بعد  
تعلیم مراقبات کے فرمایا کہ تفکر زیادہ کیا کرو حکما قال اللہ تعالیٰ ان فی خلخال السموات  
والارض و اختلاف الليل والنهار لایئد لاولی الالباب الذین یدکرون  
اللہ قیاماً و قعوداً و علی جنوبہم و یتفکرون ہ پھر ارشاد ہوا کہ زمین سے آسمان  
اویسکا نور ہے یا یون فرمایا کہ اویسکا یہ سب نور ہے یعنی جو اس آسمان سے  
زمین تک روشن ہے اویسکے نور سے یہ روشنی ہے الغرض اس میں تفکر  
کا حکم ہوا بیان کیفیت راقم اکبر تہ قلعہ اسلام نگر میں ایک مکان ویران میں  
مقیم تھا اور کوئی شغل ان سب شغلوں میں سے کر رہا تھا کہ اچانک  
مجھ پر کیفیت طاری ہوئی کہ یہ عالم خلق بنو و بطور عکس جیسے درخت کا  
عکس پانی پر پڑتا ہے اسی طرح جسے نظر آنا شروع ہوا پھر لطف صحبت بایستجا  
کا جھپٹا رہی ہوا کہ اوس وقت میں مجھ میں آثار بشری نمایاں تھے  
پہر ایک حالت دوسری طاری ہوئی جس میں اپنے کو یون سمجھتا تھا کہ  
میں ہی مالک آسمان زمین ہوں بس اس مرتبہ سے تنزل ہوا تو میں نے

یہ کہ بیان کر رہا  
ہو کہ دربار علی شاہ  
غیر حضرت شاہ نظام  
رسول صاحب عہد  
ساکھن شاہ صاحب  
نقل کر کے تھکا  
نہایت اوسکی  
اور جہیز عہد  
نسبت اوسکی  
مجتہد اور اس  
سے ہوتا ہے ہر طور  
عکس خلق خدا اوس  
محبت کرتی ہے

الاحزاب و باقوہ پڑھو حضرت قبلہ سے عرض کیا فرمایا کہ شکر کرو یہ ایک کیفیت  
 تھی اور اکثر حضرت قبلہ کی عادت تھی کہ چادر یا دولائی اور مکر موندہ اور  
 سارا بدن ڈھانک کے ایسٹ جاتے تھے مگر حقیقت میں صفت حیرت اور  
 تجربہ کی آب و ہر روز وہی تھی یہ جیلہ آپ خلوت کر لیتے تھے اور اس وقت  
 مراد نہ تھی بلکہ یہ سب اس مصرعہ کے ہر دور و گم شوق وصال غنیمت  
 اپنے اس وقت میں نمودار ہوتا تھا اسے جذب کی حالت ہو جاتی ہے اس مقام  
 کا فیض اس آیت سے تھا و اعبد ربك حتى ياتيك اليقين  
 جب یہ حال بہتر ہوتا تھا میں اچھا ہے پھر مہا پڑھنا سب سے سوچتا رہتا ہوں  
 اور بے شعور بھی اور ہر طاروی ہوتی ہے باقی اوقات شبانہ روز میں حقیقت  
 فرشتہ پاوستہ ہوتا ہوں سو مرتبہ لا الہ الا اللہ پڑھتا ہوں مگر جب سو مرتبہ  
 پڑھتا ہوں اللہ ہی ہے اور سب طرح اور سودر و پڑھتا ہوں  
 اور سو مرتبہ سید من سول کا پڑھا کرتے تھے اللہم صل علی محمد  
 و آلہ بعد ازاں معلوم ملک منجملہ تعلیمات حضرت قبلہ کے یہ بھی تھا کہ  
 ہر روز قرآن شریف پڑھتا ہوں بلکہ خیال اس کی تفسیر کا اور رکات قرآن شریف  
 کا کرتا ہوں سے عظمت قرآن شریف حاصل ہو پڑھتا ہوں نصف سیمارہ  
 غایت نیک سیمارہ پڑھتا ہوں ایک دن ارشاد ہوا کہ تم نے اللہ میان سے  
 بھی کبھی بات چیت کی ہے یا نہیں عرض کیا کہ نہیں فرمایا کہ تم کو جب لطف

آتا ہے تو وہی بات چیت ہے پہر ارشاد ہوا کہ جب کوئی قرآن شریف پڑھتا ہے تو ابد میان خود او کے قلب پر اگر کے بیٹھ جاتے ہیں منجملہ ان کے تعلیمات کے یہ بھی تھا کہ اکثر صحت قلب کے لیے نفس مریدان کو ذلیل کیا کرتے تھے مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ علیہ اپنے تمام مریدوں کو ہاتھ باندھ کر جیسے نمازی نماز کے لیے کھڑا ہوتا ہے اوسط طرح کھڑا رکھتے تھے اوپر شاہ ولی اللہ صاحب نے فرمایا کہ مرزا صاحب ایسا نیکی مشابہت نماز کی ہوتی ہے اپنے جواب دیا کہ اونکی نفس کشی کے لیے کرایا جاتا ہے کہ تکبر دفع ہو اور خاکساری حاصل ہو شعر

نتی عیب کی جب ہمیں اپنی خبر	رہے دیکھتے اور ونکے عیب ہنر
پڑی اپنی برائیوں پر جو نظر	تو نگاہ میں کوئی برا نہ ہا ۛ ۛ

دوسرے مرید پر ہیبت طاری ہو کہ بد و ن ہیبت پیر کے مرید کو فیضان کامل نہیں حاصل ہو سکتا ہے حضرت قبلہ اخلاوت اور انقطاع خلق کو بہت پسند فرماتے تھے بلکہ سلوک کا ایک جز جانتے تھے جیسا کہ کھابا رتیعا نے وبتل الیہ بتتلا شومی

ہیچ کنجی دد و بے دایم	جز خلوت گاہ حق آرامیت
-----------------------	-----------------------

خلوت بتدی کو فرض ہے! مخصوص ناجنس و نسب بعض وقت حضرت قبلہ نے بعض مشایخ کہ وہ عالم ہی تھے اور مشہور لوگوں میں سے تھے

اونسے ملنے کو بھی اجازت نہیں دی بعضے وقت راقم نے ایک ویلش  
 مجذوب سے ملنے کی اجازت حضرت قبلہ سے چاہی مگر نہیں ملے  
 پہ جب تخلیہ ظاہری مرید کو حاصل ہو جائے اور خلق سے وحشت  
 اور عادت خلوت میں بیٹھنے کی حاصل ہو جائے تب طالب  
 سمجھ لے کہ ہم نے مقام انس الہی میں قدم رکھا اب غرض سب  
 تحریر سے یہ ہے کہ بڑے نفع کا مراقبہ مراقبہ گمی ہے یہ اوسکو نصیب  
 ہوگا جس نے خلوت کی عادت کی عادت کی ہے چنانچہ اکثر حضرت ذکر  
 لسانی کرتے کرتے فرمادیتے کہ بس اب جاؤ اور خود میرے پیر تک  
 چادر لپیٹ کر سو رہتے تھے یہ مقام واعبدنک حتی یأتیک الیقین  
 کا ہے کہ اس مقام میں بے شعوری حاصل ہو جاتی ہے منجملہ او  
 تعلیمات کے حضرات صوفیہ کہ یہاں غسل کر نیکی بھی تعلیم ہوتی تھی چنانچہ  
 حضرت قبایکے یہاں تیارے میں گھڑا تمام رات دن آگ پر دھرا  
 رہتا تھا کہ اکثر آپ غسل فرماتے تھے اور بھی اسلئے کہ جب قبض  
 طالب کو ہو تو غسل کر لے یا حاجت شرعی ہو یہ مسئلہ قبض بسط کا  
 مشہور ہے اسلئے حضرات مشایخ عظام نے فرمایا ہے کہ سرد پانی سے  
 غسل کر نیسے طالب کو قبض جاتا رہتا ہے اور دوسرے فاسقون سے  
 ملنے سے بھی قبض ہو جاتا ہے چونکہ حضرت قبلہ تمام دن فیضان

باطنی بذریعہ قرآن اور حدیث اور فقہ کے دیتے تھے ایسے ہر مرید آپ کا  
 بالخصوص خلیفہ آپ کا جب فیض پہنچائے تو اسی ذریعہ سے چنانچہ  
 مجھ کو ارشاد ہوا کہ جب تمہارے پاس دو چار آدمی آکر بیٹھیں تو انہیں  
 نصائح اور ذکر علمی سے فیضان پہنچاؤ اور شہر عاشقانہ کی ترست  
 پڑھتے رہو اور خلوت اور جلوت میں تہنیت خلق سے کہہ کے حضور حاضر رہو  
 ہم صحبت رہو

### اشعار مثنوی

نیست بیماری چو بیماری دل      نیست زہل یوی چو غنچاری دل

### ایضاً

گر بجل آیم آن زندان دوست	ور بعلم آیم آن ایوان دوست
گر بخواب آیم مستان و نیم	ور بہ بیداری بہستان و نیم
ور بگریم ابر پر زرق و نیم	ور بخندیم آن زمان برق و نیم
ور بخشم و جنگ عکس قہر است	ور بصلح و خذر عکس مہر است
ماکہ ایم اندر جهان پیچ پیچ	چون الف او خود چہ دار پیچ پیچ
چون الف گر تو مجر دے شوی	اندرین رہ مرد مفر دے شوی
جد کن تا ترک غیر حق کنے	دل ازین دنیاے فانی بر کنے

## بیائیں وظیفہ پنجگانہ بعد ہر نماز کے

بعد نماز ظہر ارشاد ہوا کہ پچیس مرتبہ اول آخر درود اور پانچ سو مرتبہ  
یا ارحم الراحمین عرض کیا کہ کونسا درود فرمایا کہ میں درود سید حسن  
رسول نما ایک بزرگ دہلی میں تھے ان کا پڑھتا ہوں اللہم صل علی  
محمد و عترتہ بعد کل معلوم لك بعد اوسکے ارشاد ہوا کہ درود صحابین  
جوست عمل تھا وہ دوسرا ہے جو نماز پنجگانہ میں پڑھتے ہو اور دلائل بخیر است  
کی اجازت بھی فرمائی بعد ظہر کے بعد عصر حاضر خدمت ہوئے عرض  
کیا کہ حضور اس وقت کیا پڑھتے ہیں ارشاد ہوا کہ حصن حصین کی تکوین  
اجازت دی ہے عرض کیا کہ ہم کو معمولات حضرت کے لکھنا ہی ارشاد  
ہوا کہ لا الہ الا انت سبحانک انک انت الہم سو مرتبہ پڑھتا ہوں اور لا حول ولا  
قوة الا باللہ العلی العظیم سو مرتبہ اور سبحان اللہ و محمد سو بار اور بعد نماز مغرب کے  
آیت الکرسی ایک مرتبہ اور رضینا باللہ ربنا و بالاسلام دینا و ب محمد نبی  
تین بار اور اعوذ بکلمات اللہ انتا صامتن خلق تین بار اور چارون  
قل تین تین بار پڑھتے اور لا الہ الا اللہ قل لا شریک للہ الحمد و هو علی  
شیء قیوم سو بار اور سورۃ واقعہ ایک مرتبہ اور سبحان اللہ و محمد سو بار اور  
سبحان اللہ و محمد سبحان اللہ العلی العظیم مجھے استغفر اللہ سو بار جیسا کہ  
فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے سبح محمد بک قبل طلوع الشمس و قبل الغروب

یعنی صبح شام تسبیح کیا کرو اور اللہ تعالیٰ جعل فی قلبی نوراً و فی بصری نوراً و فی سمعی نوراً  
و عن یمنی نوراً و عن شمالی نوراً و من خلفی نوراً و اجعل لی نوراً  
پڑھتے تھے عرض کیا کہ لوگوں نے پُنجوڑہ مقرر کیا ہے ہم بھی پڑھ  
لیا کریں آپ خفا ہوئے کہ ہم تمکو منع توڑی کرتے ہیں پُنجوڑہ ہی تو  
آخر قرآن ہے ذکر اوسکا ہے کہ جسکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھا ہے پر  
ختم مجددیہ کی اجازت ہوئی جسکو بزرگان دین واسطے منفعت  
دنیا و آخرت کے پڑھتے چلے آئے ہیں اور وہ یہ ہے کہ پانسو مرتبہ لاکھ  
ولا قوۃ الا بالہ ۛ ۛ ۛ اول آخر درود سو سو مرتبہ اکثر مجددیہ العلی العظیم  
کو سیکڑی پڑھتے ہیں حضرت سے پوچھا کہ العلی العظیم ہر مرتبہ اگر  
پڑھتے مضایقہ تو نہیں ہے ارشاد ہوا کہ نہ مضایقہ نہیں ایک روز میں  
اور مولوی عبدالکریم صاحب درس قرآنین شریک تھا جب یہ آیت  
آئی ہو اللہ الذی لا الہ الا هو عالم الغیب والشہادۃ الی آخر السورۃ  
تو فرمایا کہ اوسکو ایک بار ہر روز پڑھتے اپنے بہت فوائد فرماتے کہ استو  
یا د نہیں اور رجم تنزیل کتاب من اللہ الغزیز العظیم غافر الذنب وقابل  
التوب شدید العقاب الی آخر لایۃ یکم تبارک ورا من الرسول بما انزل الیہ الخ  
ایک مرتبہ حسی اللہ لا الہ الا هو علیہ توکل و هو رب العرش العظیم تین بار  
اور درودس بار امیننا و امین اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو صبح و صبحنا و اصبح المملک للہ ۛ

پڑھنا چاہیے اور بعد نماز عشا کے ارشاد ہوا کہ لایلاف گیرہ مرتبہ پڑھ لیا کرو پھر ارشاد ہوا کہ سورہ قل ہوا لہ سو مرتبہ اور سبحان اللہ و بحمدہ سو مرتبہ پڑھ لیا کرو اور بعد نماز صبح کے جیسا کہ بعد نماز مغرب کے لکھ چکے ہیں عمل کرے اور صبح و شام مراقبہ احیاء و معیت و آخرت کیا کرے

### وظیفہ تہجد

ارشاد ہوا کہ تہجد کے وقت جاگنے کے صراحت قرآن سے معلوم ہوتی ہے بالنص ثابت ہے بتجانی جوفہم عن المضاجع یدعون ربہم انہ اور نماز کی صراحت بالنص نہیں ہے ارشاد ہوا کہ جو کوئی پچیس مرتبہ اللہم اغفر للمؤمنین المؤمنات کو پڑھے تو تمام رات کی عبادت سے فضلو راقم کہتا ہے کہ اس وقت مراقبہ کرنا بہت مفید ہے

چون چتر سنجر می رخ بنجم سیاہ با  
تا یافت جان من خبر از ملک نیم شب  
بافقر گر بود ہوس ملک سنجرم  
ضد ملک نیمروز یک جو نمی خرم

### وظائف متفرقہ

ارشاد ہوا کہ جب پانچانہ سے آوے تو مٹی سے ہاتھ دھوے تاکہ بدبو ہاتھ سے جاتی رہے اور نسائی کی حدیث فرمائی اور ارشاد ہوا کہ جب پانچانہ سے آوی تو پیر محمد رحمہ اللہ الذی ذہب عنی لاذی و عافانی



اور جب عورت سے صحبت کرے تو یہ پڑھے اللهم جنبنا الشيطان وجنب  
 الشيطان فارتقا اور انزال ہو تو یہ دعا پڑھے اللهم لا تجعل للشيطان في امرنا قنصيا  
 ارشاد ہوا کہ جب پانچا نہ جاوے تو یہ پڑھے اللهم اني اعوذ بك من الخبز والخبث  
 عرض کیا کہ عورت کے لڑکا ہونے کی واسطے کیا تعویذ لکھے ارشاد ہوا

کہ یہ شعر لکھ دیا کرو

بنام آنکہ نامش حرز جانہاست | ثنائش گو ہر تیغ ز بانہاست

راقم نے عرض کیا کہ چورون کا بڑا زور ہے کیا پڑھے ارشاد ہوا کہ  
 بسم اللہ مکر کو اڑ بند کر و آور دل گہرا نیکا علاج ارشاد ہوا کہ یہ آیت  
 تین مرتبہ پڑھو فانزل السکینۃ ائمہ راقم کہتا ہے کہ اسکے معنی میں تفکر کری  
 یہ مراقبہ سکینہ ہے ایکبار ہمارے سستی میں آگ بہت لگتی تھی یہاں تک کہ  
 صندوق تھقل میں آگ لگ جاتی تھی مہنے عرصہ لکھا فرمایا کہ یہاں ہی  
 شیاطین کہلیا توں میں آگ لگا دیتے ہیں اذان کہدیا کرو تین بار  
 یاسات بار بفضلہ وہ بلا دفع ہو گئی خواب میں عورتیں نظر آوین تو  
 اوسکے دفع کا طریقہ ارشاد فرمایا کہ با وضو آیت الکرسی اور آمن الرسول  
 آخر سورہ تک پڑھ کر سو رہے ارشاد ہوا کہ جن یا آسیب کے لیے یہ

شعر ہی کافی ہے

غزیکہ از درگش سرتیافت | بہر در کہ شد ہیچ عزت نیافت

اللہم صل علی سیدنا محمد وعلی آل سیدنا محمد بعدد حسنه وجمالہ  
 اگرچہ یہ درود شاہ عبد الرزاق صاحب مرحوم فرنگی علی سے پہونچا تھا  
 مگر حضرت قبلہ کو بھی سنایا تھا اللہم صل علی سیدنا محمد وعترتہ الخ  
 اجازت حضرت سے اس میں راقم کو حاصل ہے مگر ارشاد ہوا کہ صحابہ کے  
 وقت کا درود وہی ہے جو نماز میں پڑھا جاتا ہے اللہم صل علی محمد  
 الخ اس درود میں یون بھی ارشاد ہوا تھا کہ بلا لفظ سیدنا کی  
 ہو جو پہونچا ہے ارشاد فرمایا کہ اگر چار قل کو چار چار مرتبہ پیکر اسباب بیچنے کو  
 اوٹھاوے تو بہت فروخت ہو ارشاد ہوا کہ لا آکھ الا اللہ دس مرتبہ  
 یا سو مرتبہ ہر مصیبت میں پڑھا کرے مصیبت دفع ہو جاوے گی راقم کا تجربہ  
 ہوا ہے کہ کسی پرچہ میں مریض کو لکھ کر دیدے کہ بحسنار  
 اگر تو رسول اللہ کی امت ہے تو فلان بن فلان کے خون اور  
 گوشت کو نکھائیو ہی طرح سب نبیوں کا نام لکھے اور لکھ کر گلے  
 میں ڈال دے اچھا ہو جاوے گا ارشاد ہوا کہ صحابہ کے وقت میں یہ  
 درود تھا اللہم صل علی محمد وعلی آل محمد ارشاد ہوا کہ مرگی کے لیے یہ درود  
 اللہم صل علی سیدنا محمد وعلی آل سیدنا محمد بحرمت معروف کرخی

اور واسطے لڑکا پیدا ہونیکے یہ شعر فرمایا

تو خواہی بڑا تو خواہی مزا

مراجای شد خرمراجای شد

بحرمت معروف کرنی اور جب طبیعت گہرا سے یہ درود پڑھے اللہم  
 صل علی سید الخلق محمد اور جب وسوسہ ہو تو یہ پڑھے اللہم احسن عاقبة امونا  
 درود لقا سے ابراہیم علیہ السلام اللہم صل علی نبیک خیر خلقک سیدنا  
 ابراہیم بعد الخلق و انقاؤا سطر الفت و شخص کے اللہم الف بین قلوبنا  
 اللہم صل علی سیدنا و مولانا محمد و علی آل سیدنا و مولانا محمد بآرک وسلم وصل  
 علی جمیع الانبیاء و المرسلین \* یا بدیع العجایب بالخیر یا بدیع  
 ایک ہزار مرتبہ مصیبت میں پڑھے دفع ہو جاتی ہے اس میں حضرت  
 اجازت ہوئی اور اسو مرتبہ ہی لوگ پڑھتے ہیں بلکہ ایک مجلس اور ایک  
 زمانہ میں پڑھتے ہیں سورہ احمد کی بڑی تعریف فرمائی کہ ہمنے کوڑھی  
 کو دم کیا وہ اچھا ہو گیا الغرض بخار وغیرہ سب اسی سے جاتے رہتے  
 ہیں اکتالیس بار الحمد پڑھ کر پانی پر دم کر کے اگر بخار والے کو چہرے پر  
 چھڑکے تو اچھا ہو جاتا ہے خیال نہیں ہے کہ اسکی اجازت حضرت سے  
 یاد دوسرے سے یا مغنی اسو مرتبہ اور گیارہ بار سورہ فزل غنائی  
 قلب اور غنائی ظاہری کے لیے بہت مفید ہے آنحضرت سات  
 مرتبہ آخر سورہ تک مع چار قل کے اور آیت الکرسی کے تین تین  
 مرتبہ پڑھ کے روغن پر دم کرے اور آسیب زدہ کے یا  
 جس پر جن مسلط ہوا و شبکے کان میں ڈال دے

انشار المدیح ہو جاوے گی یہ روایت دوسرے بزرگ سے پہنچی ہے  
 آپ نے حصن حصین کے پڑھنے کی اجازت بھی فرمائی ایک بار ارشاد ہوا  
 جو کوئی دم کرانے آوے دم کر دیا کروسانپ کی چھٹاڑ  
 لعن الذین کفروا من بیتی اسراء یل  
 علی لسان داؤد وعلیٰ ابن مریم ذلک  
 بما عصوا وکانوا یعتدون اور سورہ الحمد کو تین مرتبہ یا سنا  
 مرتبہ ایک کوڑا کپڑے کا بنا کر اوپر دم کر کے جہان پر سانپ نے  
 کاٹا ہے اور جبکہ مارے ایک صاحب رئیس سے اور کسی حاکم قوم نصا  
 سے عداوت ہو گئی تھی آپ نے گیارہ مرتبہ لایلاف او کو پڑھنے کو فرمایا  
 اگرچہ اس وقت خوب یاد نہیں کہ یہی تعداد تھی یا ایک سو گیارہ تھی  
 فرمایا کہ پڑھا کرین محبت ہو جاوے گی راقم کا تجربہ ہوا ہے کہ بچوں کو کعبہ  
 والذین امنوا شد حباً للہ طین مرتبہ پڑھ کر شیرینی پر دم کر کر کھلاؤ  
 محبت ہو جاتی ہے مولوی سید آل احمد صاحب بلگرامی سے  
 معلوم ہوا کہ ان کے والد کو مرض استرخا ہو گیا تھا حضرت کو لکھا

اپنی لکھا کہ یہ شعر پڑھا کر وہ

تعالیٰ المدز ہے قوم دانا تو انائی دہ سرتاوانا

سوانح عمری حضرت شاہ آفاق رضی اللہ تعالیٰ عنہ مع معمولات

و حالات و کرامات و تذکرہ خلفاء و ستیفان علی حضرت دم برکاتہم علیہا

جب باب ارشادات و ظایف تمامی پر تھار اقم کو معلوم ہوا کہ جاوہرہ میں ایک خلیفہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے تشریف فرما ہیں یعنی حضرت خواجہ حکیم بہار الدین صاحب دام برکاتہ تھیں ایک شوقی و اوسط روانہ ہوا اور انکی زیارت حاصل ہوئی اس اثنا میں جس قدر احوال فیض منوال علی حضرت رضا اور انکے خلفاء کا معلوم ہوا مناسب جانا کہ اس کتاب میں درج ہوئے علاوہ حضرت خواجہ کے اور جس قدر روایات دریافت میں آئیں اوسکو علیحدہ ذکر کیا جائیگا واضح ہو کہ مغل پورہ جہاں آپ کا مزار اقدس ہے وہاں مسجد بھی ہے علی حضرت رضی اللہ عنہ ہمیشہ شہر میں رہتے تھے اور کبھی کبھی وہاں جاتے تھے اور بعض آپ کے اقربا اوس مسجد کے جوار کے مکانات میں رہتے تھے اوس مسجد میں حضرت محمد زبیر رضی اللہ عنہ نماز پڑھا کرتے تھے یہ اونہیں کے وقت کی مسجد ہے علی حضرت رضی اللہ عنہ بعد نماز اشراق کے مکان سے نکلا بنگلہ میں بیٹھتے تھے پھر ڈیرہ پھر تشریف رکھتے تھے اور خاص و عام اوس وقت حاضر ہوتے تھے ہر مکان میں کہ علاقہ تہانہ ترکمان محلہ محمد امین الدین خان نیچے کے تھا تشریف رکھتے تھے اور بعد نماز عصر پھر آپ بنگلہ کے ایک تخت پر بیٹھتے تھے اور وہیں نماز عصر اور مغرب اور عشا پڑھا کر ہر گھر میں

تشریف لجاتے تھے اسی اثنائیں فیض سانی ہوا کرتی تھی معمولات حضرت  
رضی اللہ عنہ میں توجہ باطنی تھی اور توجہ خاص خاص کو دینا طریقہ  
آفاقی تھا اور توجہ حلقہ کر کے دینا طریقہ حضرت شاہ غلام علی صاحب  
کا تھا اور توجہ کی چار طریقہ تھے نظری لسانی قلبی روحی اور آپ  
غائبانہ بھی ہزار ہا کوس تک فیض پہنچاتے تھے

گر در میچمی بامنی پیش منے	اور پیش منے چونی منے درمیںے
من باتو چنانم امی نگار میںے	خود در غلطم کہ من تو ام یا تو میںے

اور تعلیم اذکار و اشغال یوں تھی کہ اول اسم ذات کا ذکر ہوتا تھا  
بلا تصور شیخ ساتون لطیفہ سے یعنی لطائف خمسہ و نفس و قالب  
جس سے سلطان الاذکار عبارت ہے بعد اوسکے ذکر شجرت  
یعنی لطیفہ عالم بعد اوسکے نفی اثبات جس دم کے ساتھ بعد  
ایک دم میں اکبر یا تک پہنچاے اور ذکر لسانی میں کلمہ پڑھنے کا  
بہت رواج تھا مراقبات مشورہ آپ سب کراتے تھے مگر  
اوسمیں کمی کا مراقبہ بھی ہوتا تھا جب سب خیال وغیرہ سے باہر  
ہو جاتے تھے مصداق وَاَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْقِيَمُ ہ مقام میں  
شعور جاتا رہتا ہے جب تک شعور باقی ہے شریعت کا پابند ہے  
اور اس درود کا معمول تھا اللہم صل علی سیدنا محمد وعلی سیدنا

۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

عہد مبارک وسلم اور بعد نماز ظہر کے دعا و حزب البحر معمولات علامت حضرت  
 رضی اللہ عنہ سے تھے شیخ ابو الحسن شاذلی رحمۃ اللہ علیہ کو جب  
 طوفان سمندر پیش آیا تھا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم فرمائی تھی  
 اور طریقہ زکوٰۃ کا یہ ہے کہ ماہ صفر میں یکم اور ششم اور ہشتم  
 کو روزہ رکھے اور تین وقت پڑھے بعد نماز صبح اور بعد نماز چاشت  
 اور بعد نماز مغرب پھر ہر روز بعد نماز عصر اور بعد نماز صبح کے  
 پڑھا کرے اور حضرت خواجہ بہار الدین صاحب نے یہ بھی اثنائے  
 فرمایا کہ درود بخینا کو پڑھا کر وہ مقصد کو کافی ہے اور اپنا شعر پڑھا  
 برخدا بگذاشتم این کار و باز چوڑا میر سامان ساختم پروردگار خوشتر

اوز فرمایا کہ یا باسط یا وہاب یا نسو بار اول اخذ درود چھپس چھپس یا  
 واسطے ترقی دنیا اور عقبی کے مفید ہے فقط یہ شجرہ خاندان نقشبندیہ  
 کسی خلیفہ فی اعلیٰ حضرت کے سامنے پیش کیا تھا او سپر آپ خوش  
 ہوئے لہذا نقل ہوتا ہے

<p>ہادی آفاق و انفس مثل اصحاب نبی          خواجہ معصوم احمد خواجہ باقی خواجہ          خواجہ یعقوب بہار الدین دگر مر کلال          خواجہ محمود عارف خواجہ عبدالحق</p>	<p>آن ضیاء اللہ زبیر نقشبند متقی          خواجہ درویش محمد زاہد احرار و          خواجہ بابا دان دگر میر علی راسینی          خواجہ یوسف بعثت فارمدان بوسلے</p>
--	---

بوکھن پس بلزید و جعفر صادق بود | قاسم و سلمان ابوبکر و رسولی شمی

تاریخ انتقال علم حضرت رضی اللہ عنہ کی حضرت خواجہ بہار الدین صاحب  
دام برکاتہ نے فرمائی تھی یہ

از سرپس گفت اہل جہان | شاہ آفاق ز رفت از دنیا

کرامات علم حضرت رضی

ایک دن آپ کے مرید ولایتی نے آپ سے گلا کیا کہ جب آپ نماز  
پڑھتے ہیں تو دوسری صف میں آپ کی پشت کے پیچھے خلیفہ علاء الدین  
کھڑے ہو کر نماز پڑھتے ہیں ہم بہت چاہتے ہیں کہ آپ کے پیچھے  
ہم بھی نماز پڑھیں وہ ہوا آپ کی پشت کے پیچھے نہیں آنے دیتے  
آپ مسکرائے اور چپ ہو رہے دوسرے دن وہ ولایتی خلیفہ  
علاء الدین صاحب کو کہینوں سے سرکا کے نماز میں آپ کی پشت کے  
پیچھے ہو گیا پہلی رکعت میں چبچ مار کے نماز توڑ کے کپڑے پھاڑ کر  
برہنہ ہو کر کودنے لگا جب آپ نماز پڑھ چکے تو فرمایا کہ جا جنگل کی  
راہ لے وہ جنگل کو نکل گئے کبھی مہینہ بیس دن کے بعد ویسی ہی حالت  
حضور میں حاضر ہوتے تھے دو نوگا لونیر اونکے اشکون سے زخم  
پڑ گئے تھے جب آپ پوچھتے کہ کچھ کھاو گے تو وہ سر ہلا دیتے تھے  
اونکے واسطے ایک دیگ پلاؤ کی جو بوزن ایک من کی ہوتی تھی



پکواتے تھے اور لگنوں میں نکلوا کے اونکے روبرو رکھواتے تھے وہ  
 سب کھا جاتے تھے اور جب حضرت پوچھتے تھے کہ کچھ پانی بیوگے  
 تو وہ سر ہلا دیتے تھے دودھ پکھالیں پانی پجاتے تھے پہر آپ فرماتے تھے  
 کہ جاؤ وہ چلے جاتے تھے موسے کا کا اونکا نام تھا بارہ وفاتوں کے  
 میلے بارہویں تاریخ قدم شریف میں جہان ہزاروں لوگ جمع ہوتے  
 وہاں اوس بیٹھتے موسے کا کا بھی اوچلتے ہوئے گئے کہ قدم شریف  
 دروازہ پر جبہ سنائی کروں لوگوں نے اونکو بسبب کشمکش کے  
 روکا ناگاہ اونکے منہ سے نکلا غضب خدا قہر تین سو آدمی دفعتاً  
 وہاں کے اور جگہ پر لوٹ کر مر گئے اوس وقت علی حضرت رضی اللہ عنہ نے  
 زمین پر ہاتھ رکھ کر فرمایا کہ رحم خدا رحم خدا بعد اوسکے فرمایا کہ موسیٰ کا  
 نہیں مانتا ایسی جاسے پر کیوں کیا بیٹھیں کیا زمین پہاڑ اچا ہوتا  
 پہر لوگوں نے شہر میں انکریہ یا جبرائیل کیا فقط اعلیٰ حضرت ہر وقت  
 استغراق میں رہتے تھے اور جب ہوشیار ہوتے تھے تو  
 پائندہ بیگ صاحب کی باتوں سے حقہ ایک دو کوٹ پتیتے  
 اور جب وہاں اوسکا آپکے دہن مبارک سے نکلتا تھا حاضرین  
 جو دس دس پندرہ پندرہ بیٹھے ہوتے تھے گر کے لوٹ جاتے تو  
 ایک روز مولوی مخصوص اللہ صاحب پسر مولوی رفیع الدین صاحب

سمجھانے گئے کہ حقہ پینا چوڑ دین اعلیٰ حضرت رضا اوسوقت استغراق  
 میں تھے وہ اگر بیٹھے اور جس نیت سے آئے تھے سب بھول گئے جب  
 آپ استغراق سے ہوش میں آئے بدستور پانیدہ بیگ صاحب کے  
 ہاتھ سے ایک گھونٹ حقہ کا پیکر چبا و بکا دھوان اپنے مونہ سے نکالا  
 مولوی صاحب اور سب حاضرین بیہوش ہو کر گر پڑے جب مولوی صاحب  
 ہوش میں آئے اوسوقت آپ کو قد سب سے بڑھ کر داخل طریقہ نقشبندیہ آپ کے ہاتھ پر ہوئے  
 اعلیٰ حضرت رضا مغلیہ دورہ سب حضرت قبلہ عالم زہ کو گئے تھے اوسوقت ایک  
 فقیر آیا اور کہا کہ ایک روپیہ لو لگا آپ نے فرمایا کہ کیسے پاس ایک روپیہ ہے میر  
 جیون صاحب نے عرض کیا کہ حضرت روپیہ تو نہیں ہے بیسیا ہے آپ نے مٹھی  
 میں دبا کر اوسکو دیدیا وہاں اوسکے ہاتھ میں روپیہ ہو گیا پھر آپ سے میر جیون نے  
 کہ مرید تھے عرض کیا کہ کوئی بوٹی ایسی ہوتی کہ سونا بنجاتا آپ نے فرمایا کہ کوئی  
 پتی لے آؤ پتی لائے اوس سے سونا بن گیا فقط ایک دن اعلیٰ حضرت نے  
 دس سیرہ رکنہ تیر لگایا اور تودہ ساٹھ ماہ تک کا تہا تیر لگانیکے وقت یہ شعر پڑا  
 بندہ و بندگی ہمہ فانی ست الخ بہت تلاش کیا تیر کا پتا نہ لگا کہ کہاں گیا  
 ایک وقت خاص میں شاہزادگان شہر و بعض علما و درویش جمع ہوئے  
 اور موافق اپنی اپنی قوت کے سب تیر اندازی کرتے تھے اعلیٰ حضرت نے بھی  
 تیر لگاتے تھے حافظ اشرف صاحب شاعر کو ایک دن اپنے اپنی ٹوپی دیدی وہ

اوس روز سے بڑے شاعر ہو گئے۔ مولوی دائم اللہ صاحب لایتی ذی  
 کابل میں جب وقت اعلیٰ حضرت رضا کمین دعوت میں تشریف لے جاتے تھے  
 راستہ میں آپ کے گھوڑے کی باگ پکڑ کر پوچھا فرمائیے کہ معراج میں  
 رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم اس جسم کے ساتھ آسمان پر کیسے تشریف  
 لیگئے تھے جب انہوں نے اصرار کیا تو اپنے پان طلب کر کے کہا یا کانا  
 تھا کہ سب کے مونہ سے اور گھوڑے کے مونہ سے پان کی پیک سرخ نکلے گی  
 پھر جب صاحب دعوت کے مکان کے دروازے پر پہنچے دروازہ  
 بہت تنگ تھا مگر آپ گھوڑے سمیت اندر تشریف لیگئے جب گھوڑا  
 وہاں سے واپس ہوا دروازہ سے نہیں نکلتا تھا خادمون نے عرض  
 کیا کہ گھوڑا نہیں نکلتا پھر خدام نے اوسکا زین اوتا را جب بھی نکل نہیں  
 سکتا تھا پھر آپ سے عرض کیا آپ نے فرمایا کہ گھوڑے کو اندر دیکھ کر  
 جائے وہ بیٹھ کر مشکل نکل گیا حضرت ذی مولوی دائم اللہ صاحب سے  
 کہا کہ تم مسئلہ معراج پوچھتے تھے تم نے دیکھا کہ گھوڑا کس طرح سے ہمو سوار  
 لیکر اندر آیا اب دیکھ روایات کہ حضرت خواجہ صاحب کے علاوہ اور  
 کو گوئیے معلوم ہوئیں درج ہوتی ہیں میر صاحب علی صاحب مرحوم سے  
 روایت ہے کہ اعلیٰ حضرت رضا جب قبرستان کو تشریف لے جاتے تو ایک  
 قبر سے دوسری قبر کی طرف جلد جلد متوجہ ہوتے اور فرماتے تھے کہ ارواح

منتظر رہتی تھیں + اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہما ایک بزرگ کے مزار پر دیر تک مراقب  
 رہے اصحاب نے دیر کا سبب دریافت کیا تو فرمایا کہ ان میں عجیبی بات تھی  
 اوسکو دفع کرتا تھا حضرت شاہ عبدالقدیر صاحب علیہ الرحمۃ خلیفہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے آپکی  
 زندگی میں انتقال کر گئے تھے مزار شریف اونکا ایک حجرہ میں ہی اعلیٰ حضرت اونکے  
 مزار پر تشریف لیگئے لوگوں نے جو حجرہ کے باہر تھے سنا کہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہما فرماتے  
 تھے اور وہ قبر میں سے جواب دیتے تھے۔ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہما نے جب کابل  
 کی طرف سفر فرمایا تو اشنای راہ میں آگ نہیں ملی لوگوں نے عرض کیا  
 کہ آٹا گندھا ہوا طیار ہے لیکن آگ نہیں ملتی آپ نے پشت مبارک کھولی  
 اوسپر روٹیاں پکالیں۔ ایک شخص آسیب زدہ کو اعلیٰ حضرت کی خدمت میں لائے  
 وہ فوراً اچھے ہو گئے اتفاقاً اوسکو سفر کابل درپیش ہوا جب سرحد کابل  
 میں پہنچے تو ایک شخص بیعت ناک سامنے آیا اور کہا مجھ کو پہچانتے ہو  
 پوچھا تم کون ہو اوسنے کہا میں وہی جن ہوں جب تکو حضرت کے روئے  
 لیگئے تو مجھ کو ایک نظر میں وہاں سے اوٹھا کر یہاں پہنک دیا اب ہندوستان  
 کے جانے کی اجازت نہیں۔ دہلی شریف میں لوگ داستانگو اکثر تھے  
 ایک داستانگو اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہما کی خدمت میں حاضر ہوئے لوگوں نے عرض  
 کیا کہ یہ داستانگو بہن حضرت نے فرمایا کہ داستان کو یہ کہہ کر آپ مراقبہ  
 میں مستغرق ہو گئے جب ہوشیار ہوئے تو فرمایا کہ داستان کہنا تاک

پہونچی کہا کہ بے نظیر کو کنوئین مین ڈالا ہو آپ کے آنسو روان ہوئے  
 اور فرمایا کہ اوسکو نکالو عرض کیا کہ حضرت یہ قصہ بنایا ہوا ہے فرمایا کیا عجیب  
 کہین ایسا ہو رہا ہو فقط میر حیدر علی نے حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ سے نقل کیا کہ ایک  
 شخص سامنے دروازہ اعلیٰ حضرت کے رہتے تھے آپ نے اونکو بلا کر ابدال کر دیا  
 فرمایا معاملہ اونکا صاف تھا۔ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کو آخر عمر میں ضعف  
 بصارت ہو گیا تھا لیکن صادر وارڈ کو بغیر بتلائے آپ بچا نکر فرما دیا کرتے  
 تھے اور فرماتے تھے کہ مجھ کو ویسا ہی نظر آتا ہے۔ ایک بار اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے  
 قریب وجوار میں کسی کا مچھرا ہورہا تھا آواز گانے بجانی کی آرہی تھی آپ نے  
 دریافت فرمایا کہ یہ کیا ہے لوگوں نے عرض کیا آواز گانے بجانے کی ہے  
 آپ خاموش ہو رہے صبح کو آپ توجہ دے رہے تھے اوسوقت وہ کسی  
 وہاں سے نکل کر جا رہی تھی جب آپ کے مکان کے دروازہ کے سامنے  
 پہونچی دیکھا کہ ایک بزرگ اور اونکے سامنے کچھ لوگ ہیں اوسنے ہمراہیوں  
 سے پوچھا کہ یہ کیا ہوتا ہے اونہوں نے بیان کیا کہ پیر صاحب توجہ دے  
 رہے ہیں فوراً اوسکو ایسی تاثیر ہوئی کہ اوسنے زیور اور وہ لباس اوتار کر  
 ہمراہیوں کو دیدیا اور کہا کہ میں اب تمہارے کام کی نہیں رہی اور حاضر  
 ہو کر مرید ہوئی مجھ کو یہ ہو گئی ایک توریہ بغل میں اور تسبیح ہاتھ میں لی ہوئی  
 تمام دہلی میں پراکرتی تھی فقط جناب شاہ عبدالغنی صاحب کہ نواسے داماد

اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے تھے جناب حکیم خواجہ بہار الدین احمد صاحب نے فرمایا کہ شاہ  
عبد الغنی صاحب کی عمر چار پانچ برس کی تھی ایک ولایتی کے کاندھے پر  
اعلیٰ حضرت کی خدمت میں آتے تھے اور از روی شفقت بزرگانہ کی اعلیٰ حضرت  
پہلے اونکو توجہ دیتے تھے پھر خلفا کو توجہ دیتے تھے۔ ایک بار جناب شاہ احمد  
سعید صاحب کے ہمراہ اونکے بڑے لڑکے شاہ عبدالرشید صاحب کہ بہت  
کم سن تھے حاضر خدمت ہوئے اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کو اسوقت حقہ بہروانے کی  
ضرورت تھی اعلیٰ حضرت نے فرمایا کہ لڑکے چلم درست کر دو اونکو تامل ہوا  
اسپر شاہ احمد سعید صاحب نے فرمایا کہ دیکھو حضرت کیا فرماتے ہیں درست  
کر دو الغرض شاہ عبدالرشید صاحب چلم ٹھیک کھلائے بعد اسکے پھر اعلیٰ حضرت  
نے فرمایا کہ اسکا دم کہینچ کر دیکھو شاہ عبدالرشید صاحب فرماتے تھے کہ اوس  
حقہ کو جو مونہ لگا کر میں نے کہینچا آج تک اوس فیض کا لطف جو میرے قلب میں  
ہی توجہ میں کسی بزرگ کے نہیں پایا فقط فرزند ان حضرت شاہ احمد سعید  
صاحب میں سے درویشی انکے مزاج میں بہت تھی اور جذب سے نعرہ مارا  
کرتے تھے اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ جب کابل کو تشریف لیکئے تو راہ میں دریا واقع  
تھا تمام برف سے جما ہوا تھا کہ آدمی اور سواریاں اوسپر سے گزرتی نہیں  
جب وہاں سے آپ کا گزرتا تو نماز کا وقت آگیا تھا آپ دریا کے کنارے  
دھڑکے کو بیٹھے اور فرمایا کہ اسی برف میں خدا کے حکم سے وضو کرتا ہوں

برق پانی ہو گیا آپ نے وضو فرمایا اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کی خانقاہ شریف میں  
جب لوگ کثرت سے جمع ہوتے تھے تو دیگر مین کھانا پکاتا تھا جب تک  
طیار ہوتی خدام چادر شریف اور سپر تیرگاہ رکھ دیتے تھے سب لوگوں کو  
کھانا بخوبی پہنچ جاتا تھا کہ ہوتا تھا

### تذکرہ خلفاء و مستفیدان اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ

چونکہ اس کتاب میں سوانح عمری وغیرہ ہمارے حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ  
کی اول سے لکھی گئی ہے اسمقام پر کہ تذکرہ خلفاء ہوا آپ کا احوال شریف  
نہیں لکھا اور خلفای عظام وغیرہم کا تذکرہ لکھا جاتا ہے بیشتر کا احوال  
حضرت خواجہ بہار الدین صاحب تحقیق کیا ہو اور کسی قدر اور طرق سے  
معلوم ہوا ہے حضرت خواجہ علاء الدین احمد صاحب رحمۃ اللہ  
علیہ خلیفہ سجادہ نشین اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے تھے خلیفہ جی کر کے  
مشہور تھے حین حیات اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ حکم اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے تعلیم و تلمیذ  
ذکر شغل لوگوں کو کیا کرتے تھے حضرت خواجہ یون فرماتے تھے کہ میرا نام نہیں  
نہ لینا کہ ہکو فیض فلان سے پہنچا ہے بلکہ نام حضرت کا لینا مزار شریف آپکا  
دہلی میں ہے سلسلہ آبائی سے اولاد امجاد حضرت خواجہ یوسف رحمۃ اللہ عنہ  
رضی اللہ عنہ سے تھے اور والدہ ماجدہ کی طرف سے حضرت مودودی  
رضی اللہ عنہ کی اولاد میں تھے۔ بعد انتقال اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے

جب خواجہ علاء الدین صاحب حجرہ سے نکلے تو لوگوں نے نہیں پہچانا  
 بالکل شکل و صورت اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کی تھی مقصد یہ کہ بزرگ یار گشت  
 ماکرقت حضرت حکیم خواجہ بہار الدین صاحب ام پرکاتہ  
 فرزند حضرت خواجہ علاء الدین علیہ الرحمۃ بیت و اجازت  
 اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ سے ہو اور توجہات عالیہ تہذیب اعلیٰ حضرت کے مشرف  
 ہوئے ہیں تعلیم و تلقین اپنے والد ماجد پر ہو غدر کے بعد آپ  
 دہلی سے جاوے میں تشریف لائے اور حسب درخواست نواب  
 جاگیر کے اپنے یہاں سکونت اختیار فرمائی حضرت مولوی سے  
 ضیاء الدین صاحب علیہ الرحمۃ آپ حضرت شاہ بہار الدین  
 صاحب کے بہائی تھے انتقال فرمایا حضرت خلیفہ عظمیٰ شاہ  
 صاحب علیہ الرحمۃ ہمارے حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ آپ کو بڑے بیجاہتہ اعلیٰ حضرت  
 کے فرمایا کرتے تھے اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ میں آپ کے پیچھے اوقات فرماتے تھے  
 امانت نماز آپ کے حوالے تھی مزار شریف آپ کا پائین مزار اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ  
 حضرت شاہ بہار الدین صاحب علیہ الرحمۃ بہ اور خلیفہ عظمیٰ شاہ صاحب  
 رحمۃ اللہ علیہ شہید ہوئے ہیں کسی گانہ میں سکونت پذیر تھے  
 منشی سائلہ رام نے کہارا و متندان حضرت قبلہ سے تھے بیان کیا کہ ایک  
 جوگی وہاں رہتا تھا لوگوں کو تو صرف سے اپنی طرف مائل کرتا تھا چنانچہ



ایک شخص زین العابدین نام اوسکے سامنے سے نکلے اوسنے اونکو مائل کر لیا جب آپکو معلوم ہوا آپ نے دو ہندونکو لکھے پڑھے تھے اپنی طرف منجذب فرمایا ایک کو فرمایا کہ تجھکو دنیا کے لیے چوڑ دیا اور دوسری کو فقیر کر لیا اتفاقاً ایک نوکری کی جگہ خالی ہوئی جوگی نے زین العابدین کے لیے ہمت صرف کی کہ ملازم ہو جائے اور حضرت موصوف نے اوس ہندو کے لیے ہمت فرمائی جسکو دنیا کے لیے چوڑ دیا تھا حاکم وقت نے اوس ہندو کو نوکر رکھ لیا اور زین العابدین کو نین رکھا جب یہ تصرف آپ کا جوگی کو معلوم ہوا تو اوسنے کہلا بھیجا کہ میں حیرہ کرتا ہوں آپنا پڑھ رہے تھے کہ ایک بڑا گرد باد سامنے سے دکھائی دیا آپ کی طرف چلا آتا تھا آپنے بعد سلام نماز کے اوس طرف توجہ فرمائی دفع ہو گیا گویا کچھ تھا ایک قصیدہ حضرت پیر علی شاہ صاحب کا اونکی مثنوی میں درج ہے یہ شعر اوس قصیدہ کا ہی تعریف درویش میں

بیا طرب قربے ارد با خدا و احمد مسل | بظاہر گونا باشد در جہان تعظیم و تکریم

حضرت میان عزیز احمد صاحب داماد علم حضرت رض کے تھے تعلیم تلقین حضرت خواجہ علاء الدین احمد صاحب رض سے پائی تھی آخر کار کابل تشریف لیگئے وہاں آپکی طرف رجوع خلق ہوا اور شکوہ ظاہری چنانچہ اصطبل وغیرہ بھی تھا حضرت جید علی شاہ صاحب علیہ الرحمۃ

خلیفہ اعلیٰ حضرت رض کے ملا نوہ میں تھے حضرت شاہ علی محمد صاحب  
 مچھلی شہری علیہ الرحمہ روایت ہے کہ قریب انتقال آپ کے از بس قحط پڑا تھا  
 بارش کا پتا نہ تھا آپ نے آخری وقت فرمایا کہ میری دلیل مغفرت یہ ہے کہ  
 جنازہ اوٹھانیکے وقت پانی برسے گا جب جنازہ اوٹھا گیا اکثر سے  
 بارش ہوئی حضرت شاہ عبد القدیر صاحب مچھلی شہری علیہ  
 الرحمہ خلفای اعلیٰ حضرت رض سے تھے اوس دیا رین کریمات و خرق عادات  
 آپ کے مشہور ہیں حضرت مولوی علی کبیر صاحب مچھلی شہری  
 علیہ الرحمہ بڑا در حضرت شاہ عبد القدیر صاحب علیہ الرحمہ خلفاے  
 اعلیٰ حضرت رض سے تھے یہ حضرات علماء ظاہر و باطن تھے متصل کلکتہ  
 کے آپ کا انتقال ہوا نغش مبارک آپ کی وہاں سے مچھلی شہر کو کہ مسافت  
 دور دراز تھی لائے جسم مبارک میں ذرا فرق نہیں آیا تھا آپ کی ہمیشہ  
 صاحب مرحوم بھی اعلیٰ حضرت رض کی مرید اور صاحب نسبت قویہ تھیں حضرت  
 مولوی عبد الشکور صاحب و جناب مولوی محمد ظہیر صاحب  
 علیہما الرحمہ کو بیعت و استفادہ اعلیٰ حضرت رض سے تھا لیکن مولوی  
 عبد الشکور صاحب مرحوم کو اجازت دوسری جگہ سے تھی حضرت  
 میر عیان علی صاحب علیہ الرحمہ نسبت قوی رکھتے تھے حضرت قبلہ  
 رض فرماتے تھے کہ رنگ و نکاسیاء تھا جب اعلیٰ حضرت رض کو حقہ پلاتے تھے

اعلیٰ حضرت رضہ بہت خوش ہوتے تھے حضرت شاہ نصیر الدین صاحب  
 مجاہد علیہ الرحمہ داماد حضرت مولانا اسحاق صاحب علیہ الرحمہ اور خلیفہ  
 اعلیٰ حضرت رضہ کے تھے آپ کے بعض حالات ملفوظات جناب حاجی مداد اللہ  
 صاحب مین درج ہیں حضرت عبدالصمد صاحب لایتی علیہ الرحمہ  
 اجازت یافتہ اعلیٰ حضرت رضہ کے تھے اتبع سنت کا بہت خیال تھا چنانچہ  
 شاہ احمد سعید صاحب شکایت کرتے تھے کہ حاجی دوست محمد قندھاری  
 کے حلقہ میں ہوجی بہت ہوتا ہے بدعت ہی منع کیجیے حضرت شاہ محمد  
 علیہ الرحمہ صاحب کشف و کرامت تھے کہی شعر فرماتے تھے شعر آج کا ہے

موسیٰ کو نظر طور پر آیا تھا وگرنہ	دیکھا تو ہر ایک سنگ میں ہر ایک شہر تھا
-----------------------------------	--

اور منجملہ خلفاء اعلیٰ حضرت رضہ کے حضرت خلیفہ میر حبیب علی صاحب  
 علیہ الرحمہ اور حضرت شیر اللہ خان ولایتی علیہ الرحمہ اور حضرت  
 میر سعادت علی صاحب علیہ الرحمہ تھے حضرت پائندہ بیک  
 صاحب خادم اعلیٰ حضرت رضہ کے تھے ایک روز پیشاب اعلیٰ حضرت رضہ کا  
 پینے کو طیار تھے اعلیٰ حضرت رضہ نے لوگوں سے فرمایا کہ چہین لو دیکھو یہ کیا  
 کرتا ہے فقط تمام ہواؤں کو خلفا و مستفیدان اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کا  
 منحنی نر ہے کہ حضرت خواجہ بہار الدین صاحب نام برکاتہ نے مجھ کو طریقہ  
 قادریہ میں اجازت عطا فرمائی اور شجرہ قادریہ عنایت فرمایا وہ ملفوظہ درج ہوتا ہے

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على صاحب معراجك و  
 اشرف مخلوقاتك افضل موجوداتك اكرم انبيائك وعلى آله واصحابه  
 محبوب حضرت ربالارباب حضرت رحمة للعالمين رسالت پناه احمد  
 محبت محمد مصطفی صلی الله علیه وآله وصحبه وسلم حضرت امیر المؤمنین علی  
 مرتضی کرم الله وجهه حضرت خواجه حسن بصری حضرت حبیب عجمی حضرت  
 داود طائی حضرت معروف کرخی حضرت سری سقطی حضرت سید الطائفة  
 جنید بغدادی حضرت ابوبکر شبلی حضرت شیخ ابوالفرح طرطوسی حضرت شیخ  
 علی بنکاری حضرت شیخ ابوسعید مبارک مخرمی حضرت محبوب سجانی غوث الاعظم  
 میران محی الدین سید عبد القادر جیلانی حضرت شیخ عبد الرزاق حضرت  
 شیخ شرف الدین قتال حضرت شیخ عبد الوهاب حضرت شیخ بهار الدین حضرت  
 سید عقیل حضرت سید شمس الدین صحرانی حضرت سید ابوالحسن حضرت سید  
 گدا حرم حضرت سید شمس الدین عارف محمود زکریا حضرت سید گدا حرم  
 ثانی حضرت شاه فضیل حضرت شاه کمال حضرت شاه سکندر حضرت امام ربانی  
 قیوم زمانی شیخ احمد سرهندي محب دالفا ثانی رحمة الله علیهم جمعین

آبائی	خلفائی
حضرت خازن الرحمة خواجه محمد سعید	حضرت عروة الوثقی خواجه محمد مصوم

حضرت دلیل اللہ عبد الاحد حضرت  
محمد تقی قدس اللہ سرہ العزیز

برادر عزیز مولوی محمد حسین  
شیخ طاب ثلثین در طریقہ قادریہ شریفیہ مبارک  
مکتبہ در طریقہ قادریہ شریفیہ مبارک  
مکتبہ در طریقہ قادریہ شریفیہ مبارک

ملقب بحضرت ایشان حضرت جلیل  
خواجہ محمد نقشبند ثانی حضرت قیوم زمان  
قبلہ عالم خواجہ محمد زبیر حضرت محبوب  
خواجہ ضیاء اللہ حضرت حبیب خلاق  
شاہ محمد آفاق احمدی رحمۃ اللہ علیہم  
اجمعین

خواجہ بہار الدین  
سنہ ۱۲۹۳ گدای در

مسکین محمد بہار الدین احمدی دہلوی

برادر عزیز مولوی محمد حسین در طریقہ قادریہ اخل کردہ شد عاقبتش شجر باد  
المرقوم ۱۲ ربیع الثانی ۱۳۱۵ھ

اور طریقہ بیعت یوں ارشاد فرمایا کہ ان اللہین بیایعونک انما بیایعون للہ واللہ  
فوق ایدہم فمن نکث فانما نکث علی نفسہ ومن اوفی بما عاہد علیہ اللہ فسیؤتیہ  
اجرا عظیما ہاتھ اللہ کا اور ہاتھ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے آیا اور وہی ہاتھ حضرت  
علی مرتضیٰ کے ہاتھ پر آیا اور وہی ہاتھ حضرت میران محی الدین سیدی القادر  
جیلانی کے ہاتھ پر آیا اور وہی ہاتھ پر ہاتھ حضرت شاہ محمد آفاق رحمۃ اللہ علیہ کے آیا اور وہی  
ہاتھ حضرت خواجہ بہار الدین کے ہاتھ پر آیا یہی ہاتھ ہمارے ہاتھ پر آیا اور تکوینچ طریقہ قادریہ  
شریف کے دخل کیا تمہیں قبول کیا اور بیعت کر لی کہ ہر کلمہ طیبہ اور پانچون کلمہ پڑھا کرو اور آمینت  
اور استغفار پڑھا کر بیعت کر لی فقط

# باب چوتھا ارشادات متفرقہ میں حضرت قبلہ کے

شعرز بانی مولوی محمد حسین صاحب

افسوس دلا کہ دوستداران رفتند	سیمین بدنان و گلعداران رفتند
چون بوی گل آمدند بر باد سوار	در خاک چو قطرہ های باران رفتند

ایضا دیگر از حضرت خواجہ بہارالدین صاحب

یہ وہ باغ دنیا ہے بے بقا کہ حزن ان ہے جسکو لگی ہوئی  
اسے دیکھتا تو ارم کو چل جہان تام کو بھی حزن ان نہیں

اشعار فرمودہ حضرت قبلہ رض

ای دل تو دمی مطیع سجان نشدی	وزخوی بد خویش پشیمان نشدی
زادہ شدی و شیخ شدی دانشمند	انجملہ شدی ولی مسلمان نشدی

جب آپ کے سامنے طلب آجاتے تھے تو بہت خوش ہو کر فرماتے کہ ہماری  
نبض دیکھو جب وہ دوا دیتے یا نسخہ لکھ دیتے تو پھر غدر فرماتے کہ یہاں  
بہت دوائیاں لگوں نے بھیجیں مین مگر ہم نہیں کھاتے مین گویا اشارۃً  
لپٹے تو کل کو ظاہر فرماتے تھے اور مرضی و صحت کو بسبب مقام رضا اور

تسلیم کے یکساں سمجھتے تھے چہ فرماتے تھے

نبض میری دیکھ کر کہنے لگا سبب	مر گیا مارا ہوا مجنون اسی آزار کا
-------------------------------	-----------------------------------

اشعار دیگر

۱۔ چوتھو حضرت قبلہ کے  
۲۔ جمال آبادیہ  
۳۔ اسکیچے اشعار  
۴۔ درج ہوئے  
۵۔ چوتھو حضرت  
۶۔ نظری اور توجیہ  
۷۔ سانی عوام کے  
۸۔ ساتھ ہی ہوتی  
۹۔ نئی قواعد و فنون  
۱۰۔ سے اوسے پیش  
۱۱۔ کہ بات کرتے تھے

خدا سر دے تو سوادِ تری لہی نشا	جو آنکھیں سوچ تو نظر تیر سنبھلستا
تاکے از خلق اسیرِ غم بیہودہ شوی	از ہمہ رو بجز آرا کہ آسودہ شوی
جامی از فقرِ نسیمی مہشامت نہ	تا خوش از بودہ و غمناک نہ بودہ شوی
با ترک تعلق نفسے یار نشو	زین بار گران دے سبکسار نشو

آپ اپنے مرض الموت میں یہ چند اشعار پڑھتے تھے جسکو ایک دوست نے لکھا تھا کہ وہ حاضر تھے

فَسْتَلْ يَا اَلٰهِي كُلَّ صَعْبٍ	بِحُجْرَتِي سَيِّدَا اَبْرَارٍ سَهْلٍ
سرم خاکِ ہر چار رو	ابو بکر و عمر عثمان و حیدر

مولوی عبدالمنعم صاحب مہتمم مدرسہ چانگام اردن خان حضرت قبلہ ہین او کو حضرت قبلہ نے لفظ قرآن کے معنی ارشاد فرمائے دعوت کی چھی او، ایک بار بیشک ترجمہ ہما نخانہ فرمایا

نہ ہوا می باغ ساز دنکارشت مارا	تو بہر کجا کہ باشی بود آن بہشت مارا
نہ شگوفہ ام نہ برگم نہ درخت پیہ دارم	ہمہ حیرتم کہ دہقان بچہ کارشت مارا

ارشاد ہوا کہ دیکھو میان تجل حسین کیا او سکی قدرت نہ ہر کہ ان دونوں آنکھوں میں تمام آسمان سما جاتا ہے باوجودیکہ کتنی چوٹی آنکھ ہے او کو کتنا بڑا آسمان ہی ایک روز فقیر نے خدمت عالی میں عرض کیا کہ آپ لوگ باوجود قرب الہی کے مقروض اور پریشان رہتے ہیں

فرمایا کہ نفس سبب مقروض ہونیکے خاکسار رہتا ہے۔ آج کئی روز ہوئے کہ جناب حافظ فرزند علی صاحب اسٹیشن پر ملے حیدر آباد جاتی تھی ہم نے اونسے پوچھا کہ جناب مولانا قدس سرہ نے شاہ غلام علی صاحب سے بھی توجہ لی تھی یا نہیں اونہوں نے کہا کہ جب ارثان شاہ غلام رسول صاحب کانپوری نے دعوا کیا کہ ہمارے یہاں سے حضرت کو استفادہ تھا تو ہم نے حضرت قبلہؒ سے دریافت کیا آپ نے فرمایا کہ شاہ غلام رسول صاحبؒ اور ہم سے بڑا ودوستانہ تھا اس وجہ سے جب ہم کانپور جاتے تھے تو اونکو ہان اترتے تھے اور ہم نے بجز حضرت شاہ محمد آفاق رضی اللہ عنہ سے توجہ نہیں لی البتہ دہلی میں حضرت شاہ غلام علی صاحبؒ کے ہان گیا تو آپ نے اپنی مسند پر بٹھلایا اور فرمایا کہ میں آج تک سوای حضرت شاہ محمد آفاقؒ کے اسپر کسی کو نہیں بٹھلایا بعد ازاں توجہ دی فقیر سے ہی حضرت نے ذکر توجہ کا فرمایا تھا ایسا ہی مولانا محمد علی صاحبؒ کے خط سے معلوم ہوا اور جب وقت کہ مہتمم مطبع نظامی نے درود معظم و مکرم چہا پاتا تھا حضرت قبلہؒ کو خلیفہ کر کے لکھا تھا نور میاں نے عریضہ اس کے دریافت میں لکھا تھا اوسکے جواب میں ارشاد ہوا کہ غلط ہی مجھ کو بجز حضرت شاہ آفاق رضی اللہ عنہ کے کسی سے اجازت خلافت نہیں ہے مولوی محمد حسین صاحب مدرس ہونہال سے معلوم ہوا کہ وہ درس حدیث میں حضرت قبلہؒ کے حاضر تھے یہ حدیث



آئی کہ ایک صحابی فرماتے تھے اللہ عزوجل و محمد اولا نزح مننا السدا  
 آپ نے فرمایا کہ صحابہ جسد بغض وغیرہ سے بہرہ رستہ یہ کلام اونکا بہ سبب غلبہ  
 محبت کے تھا حضرت قبلہ رحم سے جب ذکر صحابہ ابراہیم بیت کا آیا تو اپنے  
 حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا مرتبہ بیان کر کے فرمایا کہ بعض اہل علم کے  
 نزدیک حضرت عائشہ رحم کو سب پر فضیلت ہو۔ و سبامہ تعزیرہ داری کے  
 ایک استفتا حضرت قبلہ رحم کی خدمت میں آیا او سپر آپنے یون لکھ دیا تھا  
 و رین باب گفتگو نہاید کرد مقام ارب ست بعض تا فہونچے اس سے  
 اجازت تعزیرہ داری کی مفہوم کی چنانچہ ارب باب مونگیر نے پراستفتا اس بارہ  
 میں حضرت قبلہ رحم کی خدمت میں رسال کیا آپنے او سپر یون تحریر فرمایا  
 ما امور مذکورہ راقائل نہیں ہرچہ خلاف سنت است بدعت است الحاصل  
 حضرت قبلہ حسب استعداد ہر ایک کے ارشاد فرمایا کرتے تھے او سی سے  
 فیض او سکو ہوتا تھا

بہار عالم حشیش دل و جان زندہ میدار	برنگ اصحاب صورت ابوباراب معنی
ایک مرتبہ مونگیر کے ایک مولوی صاحب لکھنؤ شریف لائے اونپر محبت بہت	
خائب تھی فقط ذکر شہادت امام حسین علیہ السلام پر روایت تھی اور اسی	
اثنا میں مرثیہ خوانی بھی ایک رئیس کے مکان میں ہوئی محرم کا دن تھا	
دسویں تاریخ کر بلا کو چلے تو مولوی صاحب بھی ساتھ چلے اور اس	

دعویٰ کے ثبوت میں حافظ عبد الستار صاحب تاجر کتب شاہد مین  
خدا کی قدرت کہ دو چار ہی روز میں حافظ صاحب کلکتہ کی واپسی  
میں مونگیر میں اوترے ہمنے اونسے پوچھا انہوں نے اوسکی  
حقیقت بتائی کہ یہ غلط ہے کہ تعزیر کے ساتھ ساتھ چلے مگر اتنا کہ  
ہوا کہ بعد نماز ظہر جلد بند کے مکان پر تشریف لیگئے تھے واپسی میں شرج  
پر تعزیر چلے جاتے تھے اور اہل شیعہ پیٹے روتے چلے جاتے تھے  
آپ نے فرمایا کہ آج ہی کا دن ہے کہ صاحبزادہ ونیر پر مصیبت ہوئی  
انسو چند قطرے چشم مبارک سے نکلے تھے فرمایا کہ اگر اہل شیعہ  
محبت سے روتے پیٹتے جاتے ہیں تو کیا بعید ہے کہ اسد انکو بخشے  
پھر آپ اپنے ڈیرے میں لوٹ آئے ایضا ایک مرتبہ مراد آباد کی مسجد  
میں ولوی خبہ الکریم صاحب بوداؤد جو علم حدیث میں بڑی کتاب  
ہے پڑھ رہے تھے ذکر بدعت کا آگیا ہمنے عرض کیا کہ تعزیر داروں کا  
کیا حال ہے حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ فاسق  
اور جہنمی بیشک ہیں پھر عرض کیا کہ چلم و سوم جو آج کل مسلمانوں میں  
رواج ہے بدعت ہے یا نہیں فرمایا کہ بیشک بدعت ہے راقم کہتا ہے  
کہ نفس طعام میت کے لیے چوتھے روز یا چالیسویں روز بخیاں تو اب  
رسانیکے جائز ہے اور بخیاں پابندی رسم یا اوسے دنگو تو اب سمجھنا یہ بیشک

۱۳۵۰ هـ - بهمن ماه

[illegible]

بدعت ہو حضرت کی تقریر میں سنت کا بڑا خیال تھا پہر بعد اوسکے راقم نے  
 عرض کیا کہ بعد انتقال حضور کے پہلو گو نکاح اجتماع آپ کو مزار پر عرس کے لیے ہو  
 یا نہیں یا یہ بھی بدعت ہو آپ نے فرمایا کہ کچھ ضرور نہیں ہے ہماری قبر پر  
 کوئی جمع ہو حضرت احمد میا صاحب نے فرمایا کہ تمام درویشوں کا عرس ہوتا ہو لوگوں کو  
 فیض ہوتا ہے آپ نے فرمایا کہ جب کوئی سنے کہ ہم مر گئے اوسوقت احمد اور  
 چار قل پڑھ کر ہکو بخشدے اوسوقت اوسکو فیض ہو نیچو گیاراقم کہتا ہوں  
 کہ حضرت قبلہ کو خیال سنت کا بہت تھا آپ نے پیر کا عرس نہیں کیا اور  
 نہ اوسکے پیر نے اپنے پیر کا عرس کیا اس مسئلہ عرس میں دو سبب سے  
 بزرگوں نے کنارہ کشی اختیار کی ہے اول یہ کہ اس عرس میں خلاف  
 شریعت باتیں بسبب ہجوم خلق بکے ہو جاتی ہیں دوسرے یہ کہ اکثر  
 جاہل لوگ سجدہ کرتے ہیں اور بوسہ دیتی ہیں اور صد ہا چلن لگتے ہیں  
 قوالی ہوتی ہو ستار ڈھولک بجنے لگتی ہیں دوسرا سبب کنارہ کشی کا  
 بزرگوں کے یہ بھی تھا کہ اکثر بسبب خرچ کثیر کے نوبت سود پر روپیہ لینے کی  
 ہو جاتی ہے اور مہمان داری میں ہر وقت اوسکا خیال ہوتا ہے کہ کہاں  
 کسکو جگہ دین اور کسے نہ کہا یا کسے نہیں کھا یا غرض سب باتیں تعلق اور  
 انتشار کی ہوتی ہیں جناب قاضی ثناء اللہ بانی پتی علیہ الرحمہ نے اس قسم  
 کی کراہت عرس میں لکھی ہو ورنہ اگر اجاب کو کہد یا کہ آج کہا نا یہ کہنا

اور کچھ قرآن خوانی ہوگی اور کوئی بات خلاف شریعت نہیں ہوئی تو  
 پہر اسکے جوازمین کیا عذر ہے ایک بار مٹی کی رکابی میں جو حضرت کریم  
 کہانا کھلا نہ کیا تھا معمول تھا ہما ہما نفرت معلوم ہوئی آپ نے مکاشفہ سے  
 فرمایا کہ امام شافعی رحمہ اللہ کے یہاں چینی کی رکابی میں کہانا مکروہ ہے  
 ایک مرتبہ ارشاد ہوا کہ میان محل حسین قرآن میں اللہ تعالیٰ ایک جگہ فرماتا  
 ہے لَنْ تَرَ ابْنِي اَوْ رُوْدُ سُرِي جگہ فرماتا ہے وَلَكِنْ اَنْظُرْ اِلَى الْجَبَلِ  
 عرض کیا کہ آپ ہی ارشاد فرمائیں ارشاد ہوا کہ وہاں ات دیکھنا چاہتا تھا  
 اوسکا انکار ہوا اور صفت دیکھلائی تجلی کا ترجمہ فرمایا کچھ دیکھا کچھ نہیں  
 دیکھا تجلی کے معنی جہلک بھی ارشاد ہوئے

فقہ نہماز جمال تو نہ برجان شد نیست      وانم از خوی تو صدر رخنه با میان شد نیست

ارشاد ہوا کہ خاندان شاہ عبد العزیز صائمین کئی بزرگ تھے بعضے نسبت  
 اور بعضے صاحبین تھے شاہ عبد العزیز صاحب اور شاہ اسحق کو صاحبین  
 میں فرماتے تھے اور شاہ عبد القادر صاحب کو بانسبت بتاتے تھے یعنی عرض  
 کیا کہ بانسبت کیا معنی میں ارشاد ہوا کہ بانسبت ہونا دل لگی تھوڑی ہے  
 بانسبت اوسکو کہتے ہیں کہ اوسکو غفلت بہت کم ہوتی ہو اور اپنی ادنی  
 ہمت سے سب کام کر لیتا ہو ایسی ایسی باتیں خاص لوگوں سے  
 بولتے تھے ورنہ عام مولویوں سے نسبت بمعنی مشہور شاہ صاحبین

خانیہ حضرت کریم  
 شاد حضرت کریم  
 اولین قرآن حضرت کریم  
 تشریف لے جاتے ہیں  
 دیات کیا معلوم ہو  
 کہ میں حضرت کریم  
 رخنے کے جانے میں فقط  
 اور حضرت شاد علامہ  
 صاحب مسیح  
 قلیہ عالم احمد عظیم  
 کے جا کرتے تھے جو حالات  
 رسالہ حضرت کریم  
 غلام علی صاحب  
 رسالہ شاد احمد عظیم  
 صاحب ج میں تھوڑے  
 ہیں اور حضرت شاد  
 ولی اندر جہاں سے  
 انقاس العارفين میں ہیں  
 کہ حضرت خواجہ خروار  
 کا شاہ عظیم  
 خواجہ بابی بالمدار کا  
 کہ تھے حضرت شاد  
 عرس خود بخود جمع ہو جاتے  
 تھا حاضرین و متفقین  
 سے ہر ایک شخص ایک  
 ایک چیز لے آتا تھا  
 مولیٰ سے خود قاسم  
 غلط مولانا سید  
 تخلص حسین صاحب  
 مصنف کتاب ۱۲۱۶

بدعت ہو حضرت کی تقریر میں سنت کا بڑا خیال تھا پھر بعد اسکے راقم نے  
 عرض کیا کہ بعد انتقال حضور کے ہولوگوں کا اجتماع آپ کو مزار پر عرس کے لیے ہو  
 یا نہیں یا یہ بھی بدعت ہو آپ نے فرمایا کہ کچھ ضرور نہیں ہے ہماری قبر پر  
 کوئی جمعہ جو حضرت احمد میاں صاحب نے فرمایا کہ تمام درویشوں کا عرس ہوتا ہولوگوں کو  
 فیض ہوتا ہے آپ نے فرمایا کہ جب کوئی سنے کہ ہم مر گئے اوس وقت احمد اور  
 چار قل پڑھ کر ہکو تختہ سے اوس وقت اوسکو فیض پہونچا کر راقم کہتا ہوں  
 کہ حضرت قبلہ کو خیال سنت کا بہت تھا آپ نے پیر کا عرس نہیں کیا اور  
 نہ اونکے پیر نے اپنے پیر کا عرس کیا اس مسئلہ عرس میں دو سبب سے  
 بزرگوں نے کنارہ کشی اختیار کی ہے اول یہ کہ اس عرس میں خداف  
 شریعت باتیں بسبب ہجوم خلق کے ہو جاتی ہیں دوسرے یہ کہ اکثر  
 جاہل لوگ سجدہ کرتے ہیں اور بوسہ دیتے ہیں اور صد باچراغ رکھتی لگتے ہیں  
 قوالی ہوتی ہو ستار ڈھواک بجنے لگتی ہیں دوسرا سبب کنارہ کشی کا  
 بزرگوں کے یہ بھی تھا کہ اکثر بسبب خرچ کثیر کے نوبت سود پر روپیہ لینے کی  
 ہو جاتی ہے اور مہمان داری میں ہر وقت اوس کا خیال ہوتا ہے کہ کہاں  
 کسکو جگہ دین اور کسے کہا یا کسے نہیں کھا یا غرض سب باتیں تعلق اور  
 انتشار کی ہوتی ہیں جناب قاضی ثنار احمد بانی پتی علیہ الرحمہ نے اس قسم  
 کی کراہت عرس میں لکھی ہو ورنہ اگر احباب کو کہد یا کہ آج کہا نا یہ کہنا



بھی فرمادیتے تھے مگر نسبت جو در لیشون میں مستعمل ہے خاصاً عبدالقادر صاحب میں بتاتے تھے ایک مرتبہ ہم نے عرض کیا کہ آجکل مجھ کو قبض ہر ہے وہ بشاشت جو ابتدائیں تھی وہ نہیں ہے فرمایا کہ انبیاء اور اولیاء کو تین تین برس قبض رہا ہے اور بی بی جب بوڑھی ہو جاتی ہے تو بجای مان کے ہو جاتی ہے یعنی وہ شب بے ل کے راز و نیاز کماں رہتے ہیں معاملات وغیرہ بڑھ جاتے ہیں مگر وہ لطف نہیں رہتا ہے فرمایا کہ ہم یہاں سے پانچ سو کو س تک کے مرید کو توجہ دیتے ہیں۔ ایک مرتبہ جناب مولانا لطف اللہ صاحب کانپور میں ملاقات کو حضرت مولانا صاحب قبلہ قدس سرہ کے پاس تشریف لائے آپ عبدالرحمن خان کے مطبع میں بیٹھے ہوئے تھے مسلم شریف دیکھ رہے تھے ایک حدیث پڑھی کہ یضربون مشارق الارض ومغاربھا ترجمہ اوسکا فرمایا کہ مارے مارے پہرے تھے پورب پچھم پہر ذکر شروع ہوا کہ مفتی عنایت احمد مرحوم استاد مولانا لطف اللہ صاحب سمندر میں ڈوب گئے اسپر ارشاد ہوا کہ بولو وہ جو بڑو گئے وہ شہید ہو گئے ہمیشہ ان کے لیے حج خدا نے لکھ دیا اور سب گناہ اونے معاف ہو گئے مگر یہ بتاؤ کہ یہ فرض جو حق العباد ہے کیونکر معاف ہو گا پھر خود ہی فرمایا کہ ایک حدیث صحیح ہے کہ اللہ تعالیٰ اوسکو بھی معاف کرے گا اپنی رحمت سے استفادہ والا مان کر گناہ اپنا دعویٰ بھول جاوے گا

شاہ عبدالغادر صاحب علیہ الرحمہ  
غیرت و ہمت کی  
مسیحیوں کے قہقہوں میں  
نیچم رسوا و ذلت  
شہنائی میں رہتے  
سے آپ جو ایک  
تہنید سے کیا کہ میں  
کشتہ تھے جب  
غسل کرتے تو  
اومی ایک تہنید ہو  
دو ہو گئے تھے  
لوگوں نے فریاد  
کی کہ ایک تہنید  
اور دیکھ کر آپ  
نے فرمایا کہ سلسلہ  
اسباب کا بڑا کمال  
ہے۔

اور قیامت میں حج کا ثواب و سکون ملے گا پھر مخا طب ہوئے کہ یہ بتاؤ بیت اللہ  
کی زیارت تو ہوئی نہیں مگر مان اللہ یا کہ مسکن بیت اللہ سامنے لا کر کھڑا کر دیا  
ہے کہ لو زیارت کر لو جناب مولانا لطف اللہ صاحب یہ بھی فرماتے تھے  
کہ ان شہید صاحب کو سایہ ملیگا اوس روز کہ ہمیں سایہ نہوگا بعد اسکے  
دو زانو بیٹھ کر آنکھ بند کر کے بڑے خوف اور ادب سے حدیث پڑھی کہ  
چہرہ اونکا زرد ہو گیا یہاں تک کہ عبدالرحمن خان پر خوف طاری ہوا میرا  
ہاتھ پکڑ کر کہا کہ اب یہاں سے بھاگیے ہم دونوں آدمی چپ چاپ کوٹے سے  
چلے آئے اور دلمین سمجھ لیا کہ اصل محدث اور بزرگ پر اثر حدیث کا بہت سخت  
پڑتا ہے۔ ایک دعا جو عنوان کتاب پر لکھی ہے یعنی اللہم انی اسألك  
من فضلك اللہ فرمایا کہ اسکے پڑھنے سے نسبت میں ترقی ہوتی ہے۔  
یعنی معنی نسبت کے پوچھے ارشاد ہوا کہ نسبت کے معنی لگاؤ میں ایکبا  
بوقت رخصت ارشاد ہوا

دیدہ سعدی و دل ہمراہ تست	تاناہ پنداری کہ نہا میروی
زمانہ علالت میں کوئی صاحب حاضر ہوئے بہر تسکین اونکے فرمایا	
عاشقان زار و غم خلو ابود	گرچہ باد گیر کسان بلوا بود
ایک روز ذکر محبت الہی کا آیا اور آپکو بڑی کیفیت طاری ہوئی فرمایا	
بیگلی ایسی گیا ہی سو نہ ہنگام و محبو	کل نہیں پڑتی کسی کروٹ کسی ہنگامو



ہمارے پاس ہے کیا جو خدا کریم تجھ پر اگر یہ زندگی مستعار رکھتے ہیں

ارشاد ہوا اِنِّیْ اَنْسَیْتُ نَارَ اَجَابِیْہِمْ اَمِیْتُ پائی فقید رسول اللہ کا ترجمہ  
مجدد صاحب جو سند سے گئے ہیں تمہارے طرف یا اَیُّہَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا  
اِذَا نُوْدِیْ لِلصَّلٰوۃِ الْخَاصَّہِ کا ترجمہ ای دہری لوگو جب سکر وار کے پوجے کی پکار ہو  
تب من مومن کی یاد میں جہیٹ کر چلو اور چوڑ دو کارو بار کو شاید کہ تمہارا  
بہلا ہو جائے درود کا ترجمہ فرمایا اللہ صاحب کا دولا اور پیار محمد صاحب  
فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّہُ الْجَبَلِ کا ترجمہ فرمایا جب اونکا نور اجیا لا ہوا۔ ایک بار مجھ کو  
غفلت آگئی دیکھتا ہوں کہ بڑا مجمع اولیاء اللہ کا ہے اور صحن میں حضرت قلیب  
مولانا قدس سرہ ٹہل رہے ہیں اپنے ہاتھ پکڑ لیا کہ کیا چاہتے ہو اندر نکال  
کے ایک بزرگ کو دیکھا اور عمدہ لمبے پیچ میں روشن تھا دوسرے دن پھر کیا  
کہ وہ مجھ کو توجہ دے رہے ہیں بعد میں ادھر مونی کے پندرہ منٹ تک سکر کی  
کیفیت طاری رہی حضرت سے پوچھا ارشاد ہوا کہ کہی اپنی پیر کی صورت  
کو دوسروں میں دیکھتا ہے اور حقیقت میں پیر و مرشد ہے

ہمہ شہر پر زخوبان منم و خیال ہے | اچنم کہ چشم بدخون کند بکس نگاہ ہے  
وہ شجرہ جو نظم میں نور مینا نے چھپوایا تھا اوسمیں چند اشعار پر نشان  
دیکر فرمایا کہ پڑھا کرو

بحق خواجہ ماشاہ آفاق | نکریز جہا احتہامی عشاق

یعنی وہ بھی ہو  
حضرت کو بھی  
لوگوں کو بھی  
مقدور تھا یہ  
اوس کا وہ  
لوگوں کو بھی  
کے لیے  
بعض احباب  
کو حضرت نے  
بھی فرمایا  
وقت نصیحت  
اس شجرہ کو  
اللہ داد کسی  
نصیحت نہ  
کر دے گا

گرفتار خود مکن شاد گردان	بامدادش ز خود آزاد گردان
گنہ گاریم بی زہد و عبادت	تہمتیم از فقر و ریاضت
جلال کبریا آئینہ او	جمال مصطفیٰ در سینہ او
نشانی دارد از ہر خاندانی	بود ہر چہ در او خود بی نشان
مگر تیر نگاہ فضل رحمان	نباشد در دمارا ہیچ درمان

ہم نے جواز قیام مولد شریف میں عرض کیا فرمایا کہ اگر کوئی محبت میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اوٹ نہ کھڑا ہو تو کھڑا ہو نہ دو مت رو کو۔ ایک مرتبہ ترجمہ قرآن شریف کا ہو رہا تھا اس میں متقیوں کا بیان آیا حضرت قبلہ قدس سرہ نے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر فرمایا کہ خدا نے سبب تقویٰ کے ایسا مرتبہ دیا تھا کہ آپ کے جلسہ درس میں ایک طالب العلم کو حاجت پانچانہ کی ہوئی اور بڑا صاحب غیرت تھا آپ نے اپنے کشف سے دریافت کر کے ایک بی غیرت طالب العلم کو فرمایا کہ چلے جاؤ پانچانہ پہر آؤ اسکے پیٹ کا پانچانہ او سکے پیٹ میں چلا گیا اور پہر دوسری مرتبہ پیشاب معلوم ہوا آپ نے بکرے کی طرف خیال کیا او سکے پیٹ میں چلا گیا ہم نے عرض کیا کہ حضرت اس قسم کے مراتب کیونکر حاصل ہوں آپ نے فرمایا محض فضل اللہ کا درکا ہے بغیر عنایت او سکے کچھ نہیں ہوتا ہے۔ ایک مرتبہ توکل اور قناعت کا

۱۴۰  
 ذکر آیا فرمایا کہ ایک روز خانقاہ میں حضرت شاہ محمد آفاق علیہ الرحمہ  
 کے کھانے کو نہیں تھا داروغہ نے عرض کیا کہ حضرت آج کچھ کھانے کو  
 نہیں ہے شاید تین بار کہا بعد اسکے آپ مسجی جانے لگے راہ میں ایک  
 گھانس تھی آپ نے فرمایا اسکو پیسے پر گھس ڈالو یہ گھانس کہتی ہے کہ ہم  
 سونا بنا دیتے ہیں مگر یہ اسکو نہ چھو نا چنانچہ داروغہ نے اسکو پر گھس دیا  
 سونا ہو گیا بازار سے سود لے آئے۔ شعر فرمودہ حضرت قبلہ رحمہ

ای محمد ترے در سے یہ کہاں جاؤ غریب | پادشاہی سے تو بہتر ہو گدا کی تیری

ایک بار مدرس کلپور آپ کی خدمت میں پہنچے اپنے حسب عادت پوچھا کہ کیا  
 پڑھاتے ہو او انہوں نے سب علموں کا نام بتایا معقول کو زائد بتایا  
 آپ نے فرمایا کہ منطق کے زیادہ پڑھانے میں قلب سیاہ ہو جاتا ہے  
 حدیث فقہ پڑھایا کرو دیکھو اگر کسی کو آنکھ ہو تو ہم بتا دیں اور دکھاویں  
 کہ مولوی عبدالحی مرحوم کی قبر میں کیا حالت ہوئی کہ قبر اونکی منور ہے  
 بسبب ہدایہ کے حاشیہ لکھنے کے اسد نے اونکے تئیں اس درجہ میں کہا ہے  
 قاضی مبارک کی قبر کو دیکھو کہ معقول کے اشغال سے کیا حالت ہوئی ہے

علم معقولات علم اشقیاست | علم منقولات علم انبیاست  
 گر بہ استدلال کار دین بودی | فخر رازی را ز دار دین بودی  
 کسی نے حضرت کی مجلس میں شاہ وارث علی صاحب کی شکایت کی کہ نماز نہیں پڑھتا

اور طوائف کو مرید کرتے ہیں پہر کسی نے کہدیا کہ مولوی تاج محل حسین بھی ہوگی  
 معتقد ہیں آپ خفا ہوئے مگر تنہائی میں بلا کر فرمایا کہ مجذوبوں سے  
 باگمانی نہ کرے اور انکے پاس عرس میں جاؤ یہی نہیں مجذوبوں کے  
 پاس بیٹھنے سے نقصان پہنچتا ہے اور فرمانے لگے کہ وہ میرے پاس  
 آتے ہیں تو نماز بھی پڑھتے ہیں اور غور تو انکی تجلی پر جو اوزکا دل آیا ہوتا  
 محبت پاک بھی ہوتی ہے بعض وقت اپنی ہی بی بی کو ساتھ اختلاط منع ہر  
 عرض کیا کہ کب حکم ہوا کہ حالت حیض میں مخالطت منع ہو غیر کے حسن کے  
 دیکھنے والے کتنے بہشتی ہو گئے اللہ جمیل و مجیب الجلال مشہور ہے  
 غرض حضرت کی یہی تھی کہ توجیہ ہر مسلمان کے فعل کی کرے حاجی صاحب  
 موصوف فقط جمال کے نظارہ پر محض مظهر صفت آہی سمجھ کر متوجہ ہوئے  
 اور بواسطہ اسکے ذات حق میں ڈوب گئے تو کیا نقصان ہوا ایک مرتبہ  
 ہننے عرض کیا کہ حضرت یہ سئلہ نسائے عجیبہ یعنی تجلی حسن کی انیس ہے اور  
 اور مظهر صفت اسم ابناءطن کی بیشک میں چنانچہ حضرت مجدد رضی اللہ عنہ  
 کہ جلوہ محبوبیت انیس ہے حضرت باقی بالدرعۃ اللہ ذیہ بھی جواب میں لکھتے ہیں  
 کہ تجلی محبوبیت کی بیشک انیس ہے فرمایا ٹھیک ہی اور اپنے فرمایا کہ گھورا  
 مت کرو احیاناً نظر پڑ جائے تو کچھ مضائقہ نہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 کی نظر مبارک جمال پر زوجہ زید بن ثابت کی پڑی تو آپ نے فقہارک اللہ

اَحْسَنُ الْخَالِقِينَ پڑھاتم ہی پڑھ لیا کرو

ہرچہ گیر دعاتے علت شود	کفر گیر دکا ملے ملت شود
کار پا کان راقیاس از خود گیر	گرچہ ماند و نوشتن شیر شیر
شیر آن باشد کہ اندر باد	شیر آن باشد کہ اندر باد
آن یکی شیر یکہ مردم میخورد	وان و گر شیر یکہ مردم میخورد
آتچنان دیوانگی بگست بند	کہ ہمہ دیوانگان پندم دہند
ہمسری با انبیاء بر دستند	اولیاء را ہجو خود پنداشتند

ایکبار ہم نے عرض کیا کہ حضرت اس زمانہ کے آدمی اعتراض کرتے ہیں کہ حضرت مولانا کا سب عمل سنت پر ہے مگر مخلوق سے استقدر بگڑا کیسی سنت ہے اپنے مسکرا کر فرمایا کہ میان ادھر آؤ اور کان میں فرمایا کہ اوپر کے جی سے میں کڑا کرتا ہوں اور ہم نے اپنے خالق سے پہلے ہی دعا کر لی ہے کہ جسکے لیے میں بد دعا کروں وہ سمجھی جائے ورنہ ہجوم خلق سے نماز پڑھنا مشکل ہو وہ مقامی لوگ بہت تنگ کرین شعر نور میان صاحب

دیوانگی ہی اپنی ہی تجویز عقل سے	دانائیوں سے پہنتے ہیں نادانیوں میں ہم
جائی خیال غیر کہ فرصت میں نہ	ہیں جلو نگار کی مہمانیوں میں ہم

واقم الحروف نے کتب تصوف میں لکھا ہے کہ ہر ایک تصوفیہ کرام کا مشرب مختلف رہا ہے مگر نیت خالصہ میں اتحاد ہے ترجمہ بکلیہ یہ لکھا ہے کہ فیضان



کہ لاؤ میان فضل رحمن تمہاری والدہ کو روپیہ پہونچا دین تین یا پانچ  
 روپیہ فرمائے ظہر کے وقت اپنی کمرامت سے والدہ صاحبہ کے پاس  
 پہونچے اور آواز دیا کہ فلان شخص نے یہ روپیہ دیا ہے اور پھر آپ مسجد  
 میں موجود تھے۔ ایک بار ہم نے عرض کیا کہ حضرت دس بارہ برس پہلے  
 کھانہ میں بڑا لطف آتا تھا اب یہاں کے کھانہ میں وہ لطف نہیں آتا  
 کیفیت غم کی طاری ہوئی اور آہ کر کے دیوار سے لگ گئے فرمایا کہ ہیکو  
 چوڑ کر چل گئیں میان انہیں کی برکت تھی وہ بزرگ تھیں اور ماں کو  
 ساتھ کی نمازی تہجد گزار تھی فرمایا کہ گھر میں ہر وقت با وضو رہتی تھیں  
 اور پکانی والی وضو سے پکاتی تھی۔ ایک بار بخاری شریف کا سبق پیش تھا  
 بڑے بڑے لوگ اس میں موجود تھے کسی نے پوچھا کہ وجود حضرت  
 خضر علیہ السلام کا ثابت ہی یا نہیں آپ نے فرمایا کہ اس میں بزرگوں  
 کا اختلاف ہے اور ہم نے ایک بار زیارت بھی کی ہے سچ جنگل میں ہو گا  
 تھا کہ ایک شخص سبز عمامہ باندھے کھانا لائے ایسا کھانا اور پانی  
 نہیں پیا تھا جب میں دہلی گیا تو اس وقت کے بزرگوں سے بیان کیا  
 انہوں نے کہا کہ وہ سبز عمامہ باندھے خضر علیہ السلام تھے ہم کو  
 بہت افسوس ہوا اور فرمایا کہ بعض بزرگ ایسے تھے کہ لطف توحید  
 میں آ کر فرماتے تھے کہ یا حضرت خضر اس وقت تشریف لیجائیے۔

ایک مرتبہ آپ کی خدمت میں جناب حاجی وارث علی صاحب رحمہ کی شکایت آئی کہ خلاف شرع ہمیں فرمایا کہ میان کسیکو برائے بھی ایک کافر مگر کیا مگر باطن میں مسلمان تھا ہم کو خواب میں دکھلایا کہ میں خوش ہوں نہیں معلوم کون کس حالت میں رہتا ہے زندیان تو مجھ سے ہی مرید ہوں مگر بس اوقات اپنی چرخی وغیرہ پرہ کرتی ہیں ہم کو عرض کیا کہ حضرت حاجی صاحب کی مرید زندیان تو اب تک ناچ کرتی ہیں فرمایا کہ حرام کرتی ہیں سزا یونگی رخصت کے وقت سبق بخاری شریف کا پیش ہو واجب حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ذکر آیا تو ایک مولوی صاحب سے اپنے فرمایا کہ تم نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو خواب میں دیکھا ہو انہوں نے فرمایا کہ جی نہیں آپ کی جب شفقت ہوگی تو زیارت ہو جائیگی فرمایا کہ خدا کا فضل چاہیے جسے کیا ہو سکتا ہے راقم کی طرف متوجہ ہوئے کہ کسی خواب میں حضرت خضر علیہ السلام کی اس مجلس کے لوگوں میں سے زیارت کی ہو راقم نے عرض کیا کہ درود تقای حضرت ابراہیم علیہ السلام چاہئے تعلیم فرمایا تھا پڑھ کر سورۃ بجنائی حضرت ابراہیم علیہ السلام کے حضرت خضر علیہ السلام کی زیارت ہوئی ارشاد ہوا کہ سچ ہی تم پر عرض کیا کہ اس درود میں کسی لفظ میں شبہ تھا عریضہ دریافت ہو سکے یہی جواب سے اس کے محروم رہا۔ در باب سود کے ارشاد ہوا کہ جس قدر ہو سکے پڑھو گے



کہ حضور نے کونسا عمل عمدہ فرمایا ہے کہ اس درجہ کو پہنچے ارشاد ہوا  
کہ سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر عمل کرنے سے

اے محمد جان من بر توفدا | آمدی از بحر وحدت خوش لقا

ایکبار ارشاد ہوا کہ گنگا اور جمنادو دونوں ایک بزرگ کا نام لیا کہ انکی  
ملاقات کو آئیں تھیں اقم کہتا ہے غالباً حقیقت گنگا اور جمنادو کے  
پاس حاضری ہوئی ہوں۔ ارشاد ہوا کہ ایکبار درمیان دہلی اور مراد آباد  
کے ایک بزرگ سے ملاقات ہوئی دہلی میں جب ہم پہنچے تو وہاں  
کے بزرگوں نے کہا کہ تم سے حضرت خضر سے ملاقات ہوئی تھی ہمارے  
اطراف بہار میں ایک مولوی صاحب بڑے خاندانی بہن اونکی نوجوان بی بی  
کا انتقال ہوا اونکا مزار خراب ہو گیا اور ہر وقت یہ خیال ہوتا تھا کہ  
وہ چلی آتی بہن چنانچہ ایک چار دیواری کھینچنے کا عزم ہوا تاکہ ہمارے  
چلی نہ آوین بالآخر مراد آباد شریف پہنچے اور حضرت مولانا صاحب  
سے کہنے نہین پائے تھے کہ خیال دل سے جاتا رہا پھر فرمایا کہ درود  
بکثرت پڑھو کہ جو کچھ ہم نے پایا درود سے پایا اور درود یہ تھا اللہم  
صل علی محمد و عترتہ بعدہ کل معلوم لك۔ کسی نے آپ کے سامنے  
شکایت غیر مقلدین کی بیان کی کہ امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ  
بے ادبی کرتے بہن اپنے کمال رنج اور جلال عین فرمایا کہ انکو چور افسوس

اور ہمیشہ جگڑے اور مناظرے جو لوگ آپس میں مقلدین غیر مقلدین  
کیا کرتے ہیں تمہارے نکرنا قلب سیا ہو جاتا ہے شعر نور میان حب

نیو چور سم و راہ اشتقان	معافی کا انہیں کیوں اٹلی روانہ آتا ہے
لگا کر کہا ہوں دلوں کو غریب خانہ تن میں	عجب زین جس سے جلوہ جانا نہ آتا ہے
نہیں مچانہ الفت سے ہتر کوئی جا لیل	سنا ہر ساقی کو شر کا یہاں پیمانہ آتا ہے

کسی نے بیان کیا کہ خواب میں دیکھا ہوں کہ آرمہ کی جامع مسجد کے بیچ درمیں  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف رکھتے ہیں مگر چہرہ مبارک گوشت  
نہیں ہو اور ہنسنے بھی عرض کیا کہ ہنسنے اپنے مکان میں رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا ایسی حالت میں کہ آپ کی روح قبض ہو رہی تھی  
اور صحابہ بھی کھڑے تھے اپنے فرمایا کہ آجکل جو آپس میں جھگڑا ہو رہا ہے  
اور حدیث فقہ کے ساتھ بے ادبی کرتے ہیں اسوجہ سے حضرت صلوات  
بر اصدہ ہو اس مسجد میں امام شافعی رح اور امام اعظم رح شریف  
لاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ کیا ہو گیا سخت فتنہ برپا ہوا فرمایا کہ میں خود  
حقی المذہب ہوں اور احتیاط خفیت میں ہی بڑے بڑے اولیاء اللہ  
مذہب باطنی میں تھے ایک بار آپ نے حدیث کے فیضان کو فرمایا کہ شیخ  
عبدالحق رحمہ اللہ جہاں حدیث شریف پڑھاتے تھے ایک بزرگ فرمایا  
کہ وہاں انوار آسمان سے زمین تک نازل ہو رہے ہیں دریافت کیا

تو معلوم ہوا کہ یہاں درس حدیث ہوتا تھا اب وہاں گنوار ہتھی ہیں  
 مولوی نذیر حسین صاحب نے حضرت قبلہ کو بڑی تعظیم سے خط لکھا تھا  
 اور اپنے بہانے یا ہتھیجے کو مرید کر وانے بیجا تھا اور لکھا تھا کہ یہ آپ کے  
 شوق میں حاضر ہوتے ہیں درویشی کی تعلیم انکو فرمائیے آپ نے انکو  
 مرید کیا اور اسد کا نام بتلایا۔ ایک مرتبہ مسئلہ وحدۃ الوجود کا ذکر آیا حضرت  
 سے عرض کیا کہ اس مسئلہ میں لوگ محکومت چھڑتے ہیں فرمایا کہ اس  
 مسئلہ میں ہرگز خیال نہ کرو جو کوئی تم سے کہے اوسکو کہو کہ وحدۃ الوجود کے  
 معنی یہ ہیں کہ خدا اپنے وجود میں واحد ہے فرمایا کہ وہ وحدہ لا شریک  
 ہے اور بیچون و بیچگون ہو اور فرمایا کہ آفتاب میں اوچر اُغ میں دونوں  
 میں نور ہے مگر آفتاب کی روشنی کو چر اُغ کی روشنی سے کیا مناسبت ہے  
 یہ بھی فرمایا کہ تمام آسمان زمین میں اوسی کا نور ہے ۵

خدا سرور تو سواد تو تری لفت ایشا	جو آنکھیں ہوں تو نظارہ ہوا ایسے سنبھلتا
وہ زلفیں ہو لکڑی سے جہازہ پر کپتہ ہیں	مسافر ہنس گیا ہوا دم میں سرخوشا نکا
آرزو دارم کہ مہانت کنم	جان و دل ای دوست قربانت کنم
گر کم بندی بخدمت ہیچو مور	ملکہا بخشم سلیمانتم کنم

وہ یگانہ ہے وہ یکتا اوسے کون دیکھ سکنا

جو دوئی کی بوبھی ہوتی تو کہیں دو چہار ہوتا

کسی نے حضرت مولانا قدس سرہ سے پوچھا کہ حضرت شاہ محمد آفاق  
 قدس سرہ اس مسئلہ میں کیا فرماتے تھے اپنے ٹالہ دیا اور یہ فرمایا کہ خدا  
 ایک اور رسول برحق اسکے سوا کچھ نہیں فرماتے تھے۔ نور میا نصیب  
 نے نقل کیا کہ ایک مجددی نے حضرت سے وحدت وجود و شہود کا  
 سوال کیا تھا آپ نے فرمایا کہ ہمارے حضرت کے یہاں ان باتوں کا  
 ذکر نہیں مسئلہ مسائل کا ذکر ہے فقط اسمین شک نہیں کہ یہ دونوں  
 مسئلہ مذہب و لیاء اللہ کے ہیں ہماری فہم سے باہر ہیں حقائق  
 کے مسئلہ میں مبتدی کا ایک آپڑتے ہیں باوجودیکہ رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم اسکے لیے مبعوث نہیں ایمان اجمالی کافی ہے عشق و محبت  
 حضرت حق سے پیدا کرنا البتہ اتفاقی ہے جناب حضرت شاہ  
 امداد اللہ صاحب سے میں جب مکہ معظمہ میں ثنوی پڑھتا تھا تو آپ نے  
 ایک روز جوش میں ان کے مسائل حقائق کو نہایت ادب کے لباس  
 میں بیان فرمایا کہ اکثر کی سمجھ میں نہیں آیا کیونکہ لوگ اسکے قابل تھے  
 گویا نابالغ تھے صفات کے ظہور میں آپ نے فرمایا کہ مادی اگر کوئی  
 تشکل اختیار کرے تو یہی صورت مادیہ وغیرہ اختیار کرے اور پھر  
 کچھ حقیقت کعبہ و حقیقت محمدی کا ذکر آیا کہ مولانا شاہ عبد الغنی علیہ  
 الرحمۃ نے مدینہ منورہ میں کسی اہل ہستفتا سے فرمایا تھا کہ شاہ امداد اللہ صاحب

سے بھی دستخط کروالو آپ کے پاس جب پہونچا آپنے پہلے معذرت کی کہ ہماری استعداد اسکے سمجھنے کی نہیں ہے جب اصرار ہوا تب آپکو غصہ آگیا کہ حقیقت محمدی ہر حقیقت سے بڑھ ہی ہوئی ہے ادنیٰ نفس مومن حقیقت کعبہ سے بڑھا ہوا ہے اور حدیث کا یہی مضمون ہے ہر جب آپ پر حقیقت صلوٰۃ و صوم کہلے گی تو اسوقت پہر اسکو سب پر بڑھاؤنگے یہ مکر آپنے سکوت کیا مان اوپر کے مسئلہ حقائق کے بیان کے وقت آپنے یہ بھی فرمایا کہ اتنا کہی میں نہیں بولا تھا بیماری طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ انکی کشتش نے اسقدر آج بکوا یا بعد اس کے ہند کے طالبو کی شکایت بیان فرمائی کہ پہلے پہلے جب اس مسئلہ میں نیا آدمی آتا ہے چونکہ کوئی لفظ اسکو ملتا نہیں کیونکہ یہ کیفیت ہر تب زندق ہو جائیکا اس کے خوف ہے اس مسئلہ وحدۃ الوجود کے لیے کوئی لفظ مقرر نہیں اپنے اوپر کی تقریر کے ساتھ یہ بھی فرمایا تھا کہ قرآن نام معنی کا ہے مگر اس معنی کا اس شکل میں ظہور ہوا مثلاً معنی محمد عالم امریت تھا اب جب عالم خلق میں آیا تو بصورت الف لام ح م دال کے ظہور ہوا اب اس لفظ کی بھی عظمت ہو گئی اور قرآن کہلایا یہاں تک کہ کاغذ جس میں ظہور لفظ کا ہوا اسکی بھی عظمت ہوئی فقط ایک مرتبہ آپنے فرمایا کہ صحابہ کا توکل اس مرتبہ کا تھا کہ آٹھ دن کے بھوکے تھے اور لڑائی سے واپس آ

گانوالوں نے سمجھا کہ محمد صاحب کاشکر بھوکا آتا ہے کھجوروں کو  
 لوٹ لینے لگے مگر جب یہ لوگ گانوپر پہنچے تو باوجودیکہ درختوں میں کھجوریں  
 بھرین تھیں مگر کسی نے نگاہ اڑھا کر نہیں دیکھا کیونکہ بغیر جہاد کے لوٹ  
 نہیں کرتے تھے نفس کی غذا یعنی حرص سے بری تھے ایک مرتبہ فرمایا  
 کہ ایک درویش کی ملاقات کو ایک شخص آئے اس کے کوٹھوں کی کھڑکیوں  
 میں حسین حسین عورتوں کو زور سے مرصع کہ جہانک رہیں تھیں دیکھنا انکو  
 کمال رنج ہوا بعد ملاقات کے یہ ذکر بھی کیا کہ آپ کے مکان کی عورتیں  
 بڑی بے غیرت ہیں کہ کھڑکی سے جھانکتی ہیں درویش نے کہا کہ جائے  
 دیکھیے اسمیں کوئی عورت نہیں میں اہل وعیال نہیں کہتا ہوں جا کر دیکھا  
 تو کچھ نہیں تھا تب دوسخت پریشان ہوئے درویش نے کہا کہ حورین  
 میری ملاقات کو بہشت ہے آئیں تھیں انکو جسے محبت تھی تنکو بھی  
 میرے سب سے نظر آگئیں آپ سب ہم لوگ اس قسم کی حکایت پر چہتر  
 تھے کہ یہ کیا نسبت ہے ہلوگوں کو کیسی حاصل ہوگی اس کے جواب میں ہمیشہ  
 یہی فرماتے تھے کہ بغیر فضل الہی کچھ نہیں ہوتا ہے سنا ہے کہ حضرت مجدد  
 الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ جب حضرت باقی باسدرم کی ملاقات کو آئے تو بعض  
 لڑکے حضرت مجدد صاحب رابعہ حضرت باقی باسدرم کے نماز مغرب کے  
 وقت کہ نماز جماعت سے ہو رہی تھی لڑکوں نے کہیل شروع کیا کہ نماز پونا

کے جوتے برابر کر کے رکھوا ایک لڑکے نے کہا کہ اس طرح سے نہیں بلکہ دوزخی کے جوتے کو نیچے سیڑھی کے رکھو اور بہشتی کے اوپر رکھو بعد نماز حضرت باقی باللہ نے خادم سے کہا کہ دو پیسہ کی روٹی ان بچوں کو بازار سے لا کر کھلا دو جب کھلائی گئی وہ کشف جاتا رہتا ہے کہ ان بچوں نے کون سی ریاضت کی تھی اور اس سے یہی معلوم ہوا کہ بازار کی چیز سخت مکروہ ہے اسلئے طرح جب شاہ امداد اللہ صاحب ہندوستان میں حلقہ کر کے توجہ دیتے تھے تو ایک مقامی کا لڑکا بھی بٹھلایا گیا اوپر مقام شہد اکھلیا کتنے سرکٹے کٹے نظر آتے تھے وہ لڑکا چنچا اسکے افشا پر ڈانٹ دیا گیا ایک دن ہم نے ذکر مراقبہ معیت و اقربیت کا کیا کہ اس زمانہ میں لوگ نہایت فخر سے ذکر کرتے ہیں کہ ہم لوگوں میں مراقبہ معیت و اقربیت وغیرہ کا ہوتا ہے اور تم لوگوں میں کم ہوتا ہے حضرت نے فرمایا وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَبَسًّا تَوَقَّرَانَ شَرِيف سے ثابت ہے ایک مرتبہ آپ نے فرمایا کہ جو ذکر پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے نکلا اوسکو سب پر فضیلت ہے جیسے اللہ صمد یا نچسو مرتبہ حضرت اچشت میں مقرر ہے کہ بعد ظہر کے پڑھے فرمایا کہ پڑھنا جائز ہے مگر قبل ہو اللہ الحدیث پڑھنا حدیث سے ثابت ہے اسکا فیضان اور قسم کا ہی ہم نے بعد وفات حضرت قبلہ رض کے خواب میں دیکھا کہ آپ مسجد سے چلے آتے ہیں اور

پیچھے پیچھے جناب احمد میان صاحب میلہ کپڑا پہنے ہوئے مثل ماتمزدوں کے  
 ہیں فرمایا کہ سب پر سے مین آئے مگر تم نہیں آئے یہاں تک کہ آپ مقبرہ  
 میں چلے گئے اور خواب میں ہم روئے اور جواب دیا کہ حضرت اس لیے نہیں آئے  
 کہ خدا نخواستہ آپ کی عظمت نہیں تھی بلکہ اس لیے کہ حضور کا مزار دیکھا نہیں  
 جاوے گا فقط آخر میں مزار پر حاضر ہوا پہلے حضرت احمد میان صاحب  
 کی زیارت ہوئی ہم وہ لپٹ کر خوب روئے ۵  
 کشتے کہ عشق دارد گندارت دینا بجزازہ گریانی بجزازخواہی آمد  
 ایک مرتبہ آپ نے فرمایا کہ کسی کا مرید اگر کسی دوسرے مشائخ کے پاس جاوے  
 جو شیخ اول سے دونوں تعلق رکھتے ہوں تو شیخ کا فیضان بواسطہ  
 اسکے آتا ہے چنانچہ ایک بار جناب مولانا احمد حسن صاحب نے جناب شاہ  
 امداد الد صاحب کو لکھا تھا کہ چونکہ آپ بہت دور رہتے ہیں اور  
 حضرت مولانا صاحب قریب ہوتے ہیں اس لیے اگر آپ کی اجازت ہو تو  
 مولانا مدظلہ سے بیعت استفادہ کریں مجھے بھی مولانا احمد حسن  
 صاحب نے حضرت مولانا رضی سے کہلوا یا تھا کہ مرید کر لین آپ نے انکار فرمایا  
 بہر کیف جناب شاہ امداد الد صاحب نے مجھے فرمایا کہ مولوی احمد حسن  
 صاحب کے کہدینا کہ جہان تک نفع ہو وہاں سے حاصل کرو اور تم نے جو لکھا  
 کہ جب ہم مولانا صاحب کے یہاں پہنچے تو ایک تجلی نظر آئی وہ تجلی برقی تھی



اور وہ فیضان بصورت تجلی حقیقت میں شیخ اول کا تھا یعنی حضرت شاہ محمد آقا صاحب ضحکا۔ اپنی فکر کی بہت تعریف کی کہ منازل توحید اس سے بہت بڑے ہوتے ہیں مثل اس آیت کہ اَیۃُ طَہِ اَلْاَرْضِ اَلْمِیۡتۃُ دَوۡسَرۃُ وَاَلشَّمۡسُ تَجۡرِیْ مُسۡتَقَرِّیۡمًا فَرَمَیۡا کَہ ہر کس و ناکس سے ملنے جلنے میں عالم ہی کیونکر عقیض موجد ہے نا جس سے ہرگز نہیں ملے فقیر کو بجز شاہ امداد صاحب کے کسی سے ملنے کی اجازت نہیں دی ایک بار ہم نے عرض کیا کہ دنیا کی واسطے جہکود عامانگتے شرم آتی ہی ارشاد ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے رَبَّنَا آتِنَا فِی الدُّنْیَا حَسَنَہً وَفِی الْاٰخِرَۃِ حَسَنَہً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ شعر حضرت خواجہ بہار الدین صا۔ دام برکاتہ غریق بحر وحدت ام بگرداے دراقادہ ہزاران موج ازان خیزد بہر موجش گرفتاریم ہر موی نور محمد صا مدرس فقیہی فرماتے تھے کہ ایک ہزار ماہ قربانی کا تھا کہ ہم حاضر خدمت ہوئے اتفاق سے کھانا آیا اور اوہمین گای کا گوشت بھی تھا فرمایا کہ آؤ یہ گوشت کھاؤ کہ حلال ہے پر وہ دوسرے دن پنجشنبہ کا دن تھا کھانا آیا فرمایا کہ اب تک دن ہزرگان زمین نے اس کے کھانے سے احتراز کیا ہے۔ ایک بار ہم مراد آباد شریف پہنچے ہم نے مقبرہ میں چار پائی اوسی جگہ تشریف گاہمائی جہاں حضرت آرام فرماتے تھے میں بائیس آدمی گور کھپور کے

حضرت کے مرید ہوئے مگر مہدیت سے کچھ ورد و وظیفہ حضرت سے پوچھ نہ سکے وہاں سے آکر آپس میں قیل و قال کر رہے تھے یعنی پوچھا کیون بحث کرتے ہو اور نہوں نے حال بیان کیا کہ ہم کچھ نہیں پوچھ سکے پھر معنی لکھا کہ جس شخص کو جو بات پوچھنا ہو ہم سے پوچھ چنانچہ ہر شخص نے مختلف باتیں وظائف وغیرہ کی پوچھیں معنی حسب حال ہر ایک کے تعلیم کر دیا بہت نذر جمع ہو گئی حضرت احمد میان صاحب اور حضرت قبلہ کو معلوم ہوا تو بہت خوش ہوئے۔ شاہ محمد منوگیری نے ہم سے بیان کیا کہ حضرت نے علالت میں ایک مسئلہ شافعیہ پر عمل فرمایا جب ہم حاضر ہوئے تو ہم نے عرض کیا کہ اس مسئلہ میں حضور کے عمل کرنے سے ہم کو خطرہ ہوا حضرت نے فرمایا کہ امام شافعی رحمہ اللہ کی ہم کو زیارت ہوئی فرمایا کہ تم بیمار ہو اس مسئلہ میں ہماری طریقہ پر عمل کر لو ہم نے کہا کہ بہت اچھا آداب سوچہ سے ہم نے عمل کر لیا جب دوسری بار ہم حاضر ہوئے تو پھر ہم نے اسی مسئلہ کو حضرت سے پوچھا کہ اس مسئلہ میں امام شافعی رحمہ اللہ کو تفرد ہے اور قوی مسئلہ حنفیہ کا ہے فرمایا کہ اچھا ہوا تم آؤ ہم کو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی زیارت ہوئی اور فرمایا کہ وہ لڑکا اس مسئلہ میں حق کتا ہے پھر ارشاد ہوا کہ ہم نے بسبب علالت کے عمل کر لیا تھا اب بطریق حنفیہ ہمیشہ عمل کیا کریں گے اور راقم کو حضرت نے کلمات حضرت علی

اور وہ فیضان بصورت تجلی حقیقت میں شیخ اول کا تھا یعنی حضرت شاہ محمد تقی صاحب مدظلہ کا۔ اپنی تفکر کی بہت تعریف کی کہ منازل توحید اس سے بہت چلے ہوئے ہیں مثل اس آیت کہ اَیۃُ طَہِمُ الْاَرْضِ اَمَلِیۡۃٌ دُوۡسَرُۃٌ وَالشَّمْسُ تَجْرِیۡ لِمُسْتَقَرٍّۭ اَفْرَیۡۤا کہ ہر کس و ناکس سے ملنے جلنے میں عالم ہی کیونچے قبض ہو جاتا ہے ناجنس سے ہرگز نہیں ملے فقیر کو بجز شاہ امداد صاحب کے کسی سے ملنے کی اجازت نہیں دی ایک بار ہم نے عرض کیا کہ دنیا کی واسطے جملہ دعامانگتے شرم آتی ہو ارشاد ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے رَبَّنَا آتِنَا فِی الدُّنْیَا حَسَنَةً وَفِی الْاٰخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ شعر حضرت خواجہ بہار الدین صاحب دامت برکاتہم غریق بحر وحدت ام بگردانے در افتادہ ہیں ہزاران موج ازان خیزد بہر موجش گر قیام ہیں مولوی نور محمد صاحب مدرس فتوحی فرماتے تھے کہ ایک بار زمانہ قربانی کا تھا کہ ہم حاضر خدمت ہوئے اتفاق سے کھانا آیا اور اوسمین گای کا گوشت بھی تھا فرمایا کہ آؤ یہ گوشت کھاؤ کہ حلال ہے پر دوسرے دن پنجشنبہ کا دن تھا کھانا آیا فرمایا کہ آجکلے دن بزرگان دین نے اس کے کھانے سے احتراز کیا ہے۔ ایک بار ہم مراد آباد شریف پہنچے ہم نے مقبرہ میں چار پائی اوسی جگہ تبرکات چھائی جہاں حضرت آرام فرماتے تھے میں بائیس آدمی گور کھپور کے

حضرت کے مرید ہوئے مگر ہیبت سے کچھ وارد وظیفہ حضرت سے  
 پوچھ نہ سکے وہاں سے آکر آپس میں قیل و قال کر رہے تھے ہم نے پوچھا  
 کیون بحث کرتے ہو انہوں نے حال بیان کیا کہ ہم کچھ نہیں پوچھ سکے  
 پہر ہم نے کہا کہ جس شخص کو جو بات پوچھنا ہو ہم سے پوچھے چنانچہ ہر شخص نے  
 مختلف باتیں وظائف وغیرہ کی پوچھیں ہم نے حسب حال ہر ایک کے  
 تعلیم کر دیا بہت نذیب جمع ہو گئی حضرت احمد میان صاحب اور حضرت قبلہ  
 کو معلوم ہوا تو بہت خوش ہوئے۔ شاد محمد منگیری نے ہم سے بیان کیا  
 کہ حضرت نے علالت میں ایک مسئلہ شافعیہ پر عمل فرمایا جب ہم حاضر  
 ہوئے تو ہم نے عرض کیا کہ اس مسئلہ میں حضور کے عمل کرنے سے ہم کو  
 خطرہ ہوا حضرت نے فرمایا کہ امام شافعی رحمہ اللہ کی ہم کو زیارت ہوئی  
 فرمایا کہ تم پیار ہو اس مسئلہ میں جہازی طریقہ پر عمل کر لو ہم نے کہا کہ بہت  
 اچھا آداب سوچہ سے ہم نے عمل کر لیا جب دوسری بار ہم حاضر ہوئے  
 تو پر ہم نے اسی مسئلہ کو حضرت سے پوچھا کہ اس مسئلہ میں امام شافعی  
 رحمہ اللہ کو تفرد ہے اور قوی مسئلہ حنفیہ کا ہے فرمایا کہ اچھا ہوا تم آؤ  
 ہم کو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی زیارت ہوئی اور فرمایا کہ وہ لڑکا اس مسئلہ  
 میں حق کہتا ہے پھر ارشاد ہوا کہ ہم نے برب علالت کے عمل کر لیا تھا  
 اب بطریق حنفیہ ہمیشہ عمل کیا کریں گے اور راقم کو حضرت نے کلمات حضرت علی

رضی اللہ عنہ سے ایسا کلمہ بھی فرمایا تھا جس سے ہر کو اپنے سید ہونیکا اور  
اونکی محبت کا یقین ہو گیا تہنئے عرض کیا کہ اس کلمہ کو لکھ دیجیے کہ قیامت  
کے روز اسی کے ذریعہ سے بخشائش جائیگے اسپر آپ بہت خوش  
ہوئے اور ہمیشہ بعد اس حکایت کے بہت محبت سے پیش آتے تھے  
یہاں تک کہ ایک مجمع عام میں اپنے اپنی چار پائی پر جھکوبٹھلایا ایسکے  
بعد ایک بار شیخ احمد علی صاحب سے اپنے فرمایا تھا کہ تم انفسے ہی ملتے  
ہو او نہون نے کہا محل میں رہتے ہیں انفسے کیونکر مل سکتے ہیں اور باہر  
بگھیون میں پھرتے ہیں حضرت نے فرمایا کہ یہ بادشاہ ہیں ہم تم سب انکی  
رعیت ہیں بعد ازاں اپنے بمقابلہ مولوی سلیمان صاحب وغیرہ کے ہاتھ  
اوٹھا کہ دعا فرمائی کہ الہی انکی گہی اور جوڑی اور محل سب انکو ہمیشہ میسر رہے  
بموجب وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ کے یہ سب لکھا گیا اور پورا سید  
ہونا ہمارا اس سے واضح ہوا۔ ایک بار ہمنے وقت رخصت کے عرض کیا کہ کچھ  
نصیحت فرمائیے اپنے فرمایا واذکر اللہ عند کل شجر وجریشارہ  
طرف ذکر دائمی کے تھا اور کتاب حدیث نسائی شریف کو کچھ پڑھو اگر  
مجھ کو دیا اور نہ ترمایا کہ ہر روز کچھ پڑھ لیا کرو یہ کتاب حضرت  
کے دست مبارک کی صحیح کی ہوئی ہے ایک مرید نے حضرت قبلہ  
سے عرض کیا کہ آپ کتابین دیکھا نہیں کرتے اور ہر ایک سوال کا فوراً جواب

شافی فرمادیتے ہیں حضرت نے فرمایا کہ مجھ کو حضرت علی رضی اللہ عنہ بتلا جائی کہ

## وصل

باب ارشادات متفرقہ تمامی پر تھا کہ بعض روایات دیگر تحقیق میں آئیں  
لہذا درج ہوتی ہیں در المعارف مؤلفہ شاہ رؤف احمد صاحب  
مجددی شتلمبر ملفوظات حضرت شاہ غلام علی صاحب علیہ الرحمہ ہے  
اون ملفوظات میں یہ تذکرہ سر دفتر اولیاء اللہ حضرت خواجہ ضیاء اللہ  
رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا نظر سے گذرادر تعریف حضرت خواجہ ضیاء اللہ کہ از  
اعاظم خلفا حضرت قبلہ عالم بود فرمودند کہ ہر کہ دیدن نسبت مجددی  
مجسم شود حضرت خواجہ ضیاء اللہ رحمۃ اللہ علیہ را بیند و نیز فرمودند کہ  
حضرت خواجہ ضیاء اللہ در آخر شب گریہ زاری میکردند و مردمان را زخرو  
تنبیہا بیدار میساختند و میگفتند کہ ای وای بر شما کہ دعوی محبت الہی نہیں  
و یارو محبوب شما بیدارست و متوجہ شماست و شما خفتہ اید و غافل از و  
دعوی محبت شما دروغ گو اید و الاحال عاشقان این است

مجنون خیال زلف لیلی در دست در دست بختجوی لیلی میگشت

میگشت بدست بر زبانش لیلی لیلی میگفت تاز بانش میگشت

تذکرہ اعلیٰ حضرت شاہ آفاق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

ایکبار اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کا اثنای سفر میں مکن پور سے گزر رہا آپ مزار

ایک دفعہ شاہ غلام علی صاحب علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ میں نے حضرت خواجہ ضیاء اللہ رضی اللہ عنہ کو دیکھا تھا کہ وہ رات کو بیدار رہتے تھے اور دعا کرتے تھے

شریف حضرت شاہ مدار رضی اللہ عنہ پر ایک ایک پہر مراقبہ رہتے تھے  
 کھانا اونہ نون ترک ہو گیا تھا فقط اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ سے مولوی محبوب علی صاحب  
 دہلوی و مولوی نصیر الدین صاحب ثانی اور حضرات علما سے چار شخص اور  
 یہ سب لگ لگاتار ایک وقت میں مرید ہوئے ایک عورت نے اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کی خدمت  
 میں اولاد کی درخواست کے اپنے اگال پان کا عنایت فرمایا وہ عورت  
 اگال دہین بوریہ کے نیچے رکھ کر چلی گئیں پہر چار پانچ مہینے میں آئیں  
 اور اولاد کی درخواست کی حضرت نے فرمایا بوریہ اوٹھا کر دیکھو اونہ  
 نے بوریہ اوٹھا کر دیکھا تو وہی اگال بچہ ایک بالشت کا بنکر رہ گیا تھا

گفتہ او گفتہ اللہ بود | اگرچہ از حلقوم عبد اللہ بود

شعر حضرت خواجہ بہار الدین صاحب خلیفہ اعلیٰ حضرت

چو خود فرمود در قرآن نفخت فیہ مہجہ | یقین شد بجد اللہ کہ من ان روح نیرانم

حضرت خواجہ ضیاء الدین صاحب علیہ الرحمہ  
 برادر خرد حضرت خواجہ بہار الدین صاحب آپ کو بیعت و اجازت جناب  
 اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ سے تھی تعلیم تلقین حضرت خواجہ علاء الدین علیہ الرحمہ سے  
 پائی تھی آپ و عطا فرمایا کرتے تھے خود آپ کا مدرسہ تھا مدرس حدیث فقہ  
 و تصوف کا دیا کرتے تھے حلقہ توجہ بھی ہوتا تھا اوائل میں تیس تیس  
 آدمی حلقہ میں بیٹھتے تھے حضرت کی گزران توکل پر تھی اور نواب چمتاری

آپ کی خدمت کیا کرتا تھا حضرت باقی بالمد رضہ کے مزار کے پاس سامنے مسجد کے آپ کے قبر شریف ہو۔ ایک شخص آپ کو غائبانہ سخت و درشت کہا کرتا تھا اور کسی پیشہ کے ننگے فقیر کا معتقد تھا حضرت سے جب کہا گیا آپ ہنس دیتے تھے جب باصرار عرض کیا گیا فرمایا کہ اوسکو کسی طرح یہاں لے آؤ جب آپ کے سامنے لائے اوسپر ایسی ہیبت طاری ہوئی کہ فوراً مرید ہو گیا اور صاحب صوم و صلوٰۃ تمام عمر بکرتا تھا کہ جب حضرت کو بینہ حجرہ میں دیکھا تو معلوم ہوا کہ کوئی شیر بیٹھا ہے

ہیبت حق ست این از خلق است	ہیبت این مرد صاحب لوقیت
---------------------------	-------------------------

ایک بار پانچ چھ آدمی آپ کے مارنے کے قصد سے آئے جب سنا ہوا تو فوراً مرید ہو گئے ایک روز قریب عصر کے ایک پیر مرد حاضر ہوئے اور بیان کیا کہ میرا لڑکا کہین چلا گیا ہے اوسکی لیے میں اور اوسکی والدہ سب پریشان ہیں حضرت نے فرمایا کہ اوسکو خدا لے آوے گا عرض کیا کہ کچھ پڑھ کر بتا دیجیے فرمایا کہ پہا گیارہ بار درود پڑھیں یا سورۃ واضحیٰ مع بسم اللہ اور پچیس بار یہ عا اللہ صمد علیٰ ضالقی پچیس بار سورۃ واضحیٰ مع بسم اللہ درود گیارہ بار پڑھو صبح کو وہ صبا آئے اور عرض کیا کہ شب عشا کی وقت میرا لڑکا آگیا اور اسنے بیان کیا کہ میں بائیس میل چل کر آیا ہوں عصر کے وقت میرا جی گھبرا یا اور یہی خیال آیا کہ گھر کو چل رہا ہوں تیرن قرار ہو گیا تھا



کہ اس وقت ان پہونچا۔ ایک مسماۃ نے اپنے فرزند کو آپ کی خدمت میں بھیجا  
 کہ میرا داماد خفا ہو کر چلا گیا آپ کچھ وظیفہ بتلائیں کہ وہ بغیر میرے بلا کر خود چلا  
 حضرت نے فرمایا بعد نماز عشا کے دو سو بار پڑھو یا مقلب القلوب و الابصار  
 قلب قلبہ الے بالخیر اوسکے گھر کی طرف پڑھتے وقت مونہ کر کے بیٹھنا اللہ تعالیٰ  
 اوسکو ملے آئیگا اول و آخر درود اسمین بھی بتایا تھا صبح کو اوسنے کہلا بھیجا  
 کہ حضرت کی برکت سے میرا داماد نماز کے وقت صبح کو آگیا اور مجھ سے اپنی قصور کی معافی  
 چاہی حضرت ملا احمد صاحب دہلوی علیہ الرحمہ خلفاء حضرت رحمہ سے تھے  
 تہہ گزار اور جب تک طاقت رہی پنجگانہ نماز جامع مسجد دہلی میں ادا فرماتے تھے  
 آخر عمر میں حج کو روانہ ہو اور جدہ سے پیادہ پادینہ منورہ گئی اور وہاں سے  
 بیت اللہ شریف لائی جب حج کر کے دہلی میں آئے وہیں انتقال فرمایا لوگوں نے بتخیر  
 و تکفین کے کسی مقام پر ارادہ دفن کر دیا لیکن جب قبر کھودی گئی کوئی لاش  
 نکل آئی اور ایک قبر بعد کھودنے کے ڈھائی پیر ایک قبر کھودی گئی اوسمیں بھی لاش  
 نکل آئی یہاں تک کہ دن بامی کے قریب آگیا آخر اونی فرزند نو ظاہر کیا کہ انکی وضیت تھی کہ  
 پائین مزار حضرت باقی بائیں کو دفن کیا لیکن انہوں نے پہلے سے اسوجہ ظاہر نہیں کیا تھا کہ  
 صرف کسینو کنر ناٹری بالجلہ وہاں ایک شخص حاضر ہے تو کہ انہوں نے پائین مزار حضرت  
 باقی بائیں کے زمین قبر کے واسطے خرید لی تھی وہ شخص بولے کہ میں وہ زمین  
 خدا کے واسطے انکو دیدی چنانچہ وہ زمین آپ کو دفن کر دیا علیہ الرحمۃ

## باب پانچواں کرامات مین حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ کے

ایکبار ہم اور شاہ احمد سعید صاحب شاہ عبداللطیف صاحب موٹیسے  
 بعض مراد آباد چلے راستہ مین آپس مین مشورت ٹھہری کہ حضرت کو کیا نذر  
 کہین راقم نے کہا کہ یہ شال چادر جو آپ کے والد نے آپ کے عقد مین دی  
 اسی کو پیش کریں اسکے عوض کوئی کپڑا دولائی حضرت کی مانگینگے بعد  
 یہ پختہ مراد آباد شریف کے یہ سب مشورہ بھول گئے بعد مغرب کے  
 شاہ احمد سعید صاحب شاہ عبداللطیف پیر دبانیکو گئے اپنے وہی  
 ذکر کیا اور فرمایا کہ بہت لوگ شال لاتے ہیں مگر ہکھو روئی دار  
 کپڑے سے رغبت ہے کہ جاڑا جاتا ہے حیدرآباد سے کوئی شخص بہت کپڑے  
 شال کے میرے لیے لائے تھے مگر ہم نے پسند نہیں کیا بعد اسکے حضرت قیام  
 نے اون دونوں سے فرمایا کہ تمہارے مولوی صاحب کے پاس کیا دولائی  
 نہیں ہے یہ دونوں میرے شاگرد بھی ہیں خیال انکاراہ کی تقریر کی طرف  
 نہیں گیا بہت لوگ حجرے سے آئے تب ہم طلب ہوئے پھر سے ہی  
 فرمایا یا دولائی تمہارے پاس نہیں ہے عرض کیا کہ بوجہ بار سفر کے  
 حاتم و دولائی نہیں لائے ہیں مگر متعدد کپڑے از قسم شال وغیرہ  
 ہیں ہاں تمنا تھی کہ حضور ہمارا دو شالہ قبول فرماوین مگر میرے ولین

دولائی لینے کی تمنائیں لغرض آپ دولائی بغل میں لیے ہوئے مسجد میں  
 تشریف لائے اور مجھے پکارا اور فرمایا یہ دولائی کو کسی بیان نہ کرنا اور مجھے  
 بہت برس اسکو اور رہا ہے بعد از ان ارشاد ہوا کہ اسکو اوڑھ کر لے آئیے  
 کرو اور مراقبہ کیا کرو اور نہ منے تلو خرقہ دیا یہ بھی ارشاد ہوا کہ جس جگہ اسکو اور رکھ  
 جانا اچکا چودہری حشمت علی صاحب مرحوم حضرت قبلہ کی خدمت میں  
 حاضر ہوئے انکے ساتھ پچاس ساٹھ آدمی تھے اور ایک ماتھی بھی تھا  
 حضرت بنیوں سے خوراک عمدہ ماتھی کیواسطے دلوادی اور زیب لوگ  
 مسجد میں آکر بیٹھے اسوقت کھانا اسقدر موجود تھا حضرت رضی اللہ  
 صاحبہ علیہا الرحمہ نے آپکو پکار کر کھانا دیا دو روٹیاں اور دو کریلے تھے  
 آپنے چودہری صاحب کے سامنے رکھ دیا اور فرمایا کھاؤ انہوں نے کچھ نہ مل  
 کیا فرمایا کہ ہے اس خیال سے نہیں کھاتے ہو پھر رومال سے اسکو ڈھک دیا  
 اور رومال کے اندر سے نصف نصف روٹی اور نصف نصف کر لیا ان  
 سب لوگوں کو کہ پچاس ساٹھ آدمی تھے بانٹ دیا بعد فرغ طعام کے  
 چودہری صاحب کو از بس تعجب ہوا عرض کیا رومال کو اوٹھا کر دیکھو ان  
 آپنے فرمایا کیا میں منع کرتا ہوں بالجملہ انہوں نے رومال کو اوٹھا کر دیکھا  
 تو دونوں روٹیاں اور دونوں کریلے مسلم موجود تھے چودہری صاحب  
 ایسی ہیبت طاری ہوئی کہ بدن میں لرزہ آگیا ایسا ہی حضرت قبلہ نے

ایک مٹی کی بدھنے میں شربت بنا کر اون سب آدمیوں کو بلا دیا اور شربت  
وہ بدھنا ویسا ہی لبریز تھا ایک بار وزیر لکھنؤ پر عتاب شاہی ہوا وہ  
از بس متفکر تھے سیف الدولہ مرحوم کہ حضرت قبلہ سے عقیدت رکھتے تھے  
اونہوں نے وزیر صاحب سے کہا کہ اب کوئی چارہ کار زمین اندون حضرت  
لکھنؤ میں آئے ہوئے ہیں ان سے اگر التجا کیجیے تو یہ کام ہو جائے بالجملہ  
وہ حضرت قبلہ رضی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض مطلب کیا حضرت نے  
بشارت فرمائی بادشاہ نے وزیر صاحب کو بلا کر اعزاز پنشا وزیر صاحب  
دو ہزار روپیہ نذرانہ لائے حضرت نے فرمایا روپیہ ہم کیا کریں گے تم اس  
روپیہ کے قرآن شریف چھپوادو ہزار روپیہ لکھنؤ سے چلے گئے اور ایک  
برس کے بعد پھر لکھنؤ آنیکا آپ کو اتفاق ہوا وہاں قرآن شریف چھپی ہوئے  
طیار تھے وزیر صاحب کو خبر ہوئی ایک اونٹ پر تمام جلدین قرآن کی  
لدا کر اور بزمیدانسا ط ایک گھوڑا مع ساز ویراق ساتھ لیکر آئے اور نذر  
کیا حضرت بہت خوش ہوئے اور وہاں سے سندیلہ کی طرف روانہ ہوئے  
اور سندیلہ تک سارے قرآن شریف بانٹتے آئے بلکہ اونٹ بھی دیدیا  
اور محتاجو کو گھوڑے کا ساز ویراق تک تقسیم کر دیا اور آخر میں گھوڑا  
بھی کسی کو عطا فرما دیا مولانا محمد علی صاحب نے نقل فرمایا کہ حضرت  
قبلہ رضی عالم سیاحت میں ایک گانوں کے کنوین پر پہونچے وہاں ایک لڑکا

پانی بہہ رہا تھا آپنے اوس سے پانی طلب کیا اوسنے نہین دیا آپ زرخدان  
 مبارک عصا پر ٹیک کر کھڑے ہو گئے اوس کنوین میں جوش آیا اور اسقدر  
 پانی نکلا کہ وہ لڑکا بگیا مولانا صاحب موصوف نے فرمایا کہ حضرت  
 قبلہؒ کو عالم سیاحت میں ایک مقام پر دو شخص پیش آئے انہوں نے عرض کیا  
 کہ ہمارا مقدمہ ضلع میں ہے اور آج ہمارے پاس سمن آیا کہ اسی تاریخ حاضر  
 کچھری ہو اور بعد مسافت اسقدر ہے کہ آج ہم وہاں کسید طرح پہنچ  
 نہین سکتے حضرت نے فرمایا آنکھیں بند کرو انہوں نے آنکھیں بند  
 کر لیں جب آنکھیں کھولیں تو کچھری کے دروازے پر کھڑے تھے مولوی  
 عبدالسبحان صاحب نے پٹنہ میں ابوسعید خانکی بیٹی خضیعہ عقد کیا تمام لوگ  
 اونکی برادری کے اور اہل شہر اونکے درپے قتل کے ہوئے کیونکہ وہاں  
 رواج نکاح ثانی کا تھا اور اس سبب کہ لاتنے بڑی رئیسہ سے کیون عقد کیا  
 حکام شہر بھی رنجیدہ تھے اور چاہتے تھے کہ کسی طرح وہ قید ہو جائیں  
 اور ریاست پر قابض نہوں مولوی عبدالسبحان صاحب نے اپنے ایک  
 دوست کو حضرت قبلہؒ کی خدمت میں واسطے استمداد کے بھیجا حضرت  
 نے مجمع عام میں فرمایا اگر آؤتے نکاح کیا ہے تو کسی کی عداوت سی  
 کچھ نہوگا لوگ خود شرمندہ ہونگے اور اگر نکاح نہین کیا ہی تو البتہ  
 تباہ ہوگا اللہ کی قدرت کہ لاکھوں فیپیلہ اوسکے رشتہ داروں کا صرف ہوا

اور سب عالم ایک دل تھے اور قسم قسم کے جھوٹے مقدمات خونریزی  
وغیرہ کے اونپر قائم کیے گئے لیکن مولوی صاحب ایسے رہے مولوی  
عبد السبحان صاحب نے اوسی زمانہ مقدمات میں حضرت قبلہؒ کو  
جلد تفسیر کبیر اور تنبا کو بھیجی تھی آپ کی خدمت میں پیش کی گئی تھوڑی  
دیر آپ تفسیر دیکھتے رہے پھر ہماری طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا  
کہ تفسیر کبیر جو امام فخر الدین رازی نے لکھی ہے اس سے اچھا امین  
لکھ سکتا ہوں یا نہیں راقم متحیر ہوا کہ اسکا جواب کیا دون عرض کیا  
کہ بیشک حضور ہی نکات علمی بیان فرما سکتے ہیں مگر اس کتاب میں علوم  
بلاغت وغیرہ ہیں آپ نے فرمایا

گراستدلال کا ردین بودی	فخر رازی رازدار دین بودی
علم منقولات علم انبیاست	علم معقولات علم اشقیاست

پھر ہوا ایسی چلی کہ ورق اوڑ گئے حضرت نے فرمایا کہ ورق پر گندہ  
کو تم ملا سکتے ہو جب ہمنے اوراق کو جمع کیا تو فرمایا کہ اسکا مطلب ہی  
بیان کر سکتے ہو اون اوراق میں سے سورۃ انزلنا و فرضنا لکم  
کو فرمایا کہ اسکے معنی کہہ سکتے ہو عرض کیا کہ ہمارے شاگرد طالب العلم  
اسکے معنی مع تفسیر کہہ سکتے ہیں فرمایا کہ اچھا کو تمام علم ہمارا سلجھ گیا  
حتی کہ لفظ ہی سمجھ میں نہیں آتے تھے فرمایا کہ اسکی ترکیب ہی کہ دو

آپ دست مبارک مونہ پر رکھ کر مسکراتی جاتی تھے ہنسنے عرض کیا کہ چھوڑ  
 کی ولایت اور کرامت ہی ورنہ ہمارے شاگرد تفسیر میضیاء وی کا مطلب  
 کہہ دیتے ہیں حضرت قبلہ رضہ مقبرے میں آرام فرماتے تھے اخیر شرب  
 قریب سحر کے ایک مرید آپ کا مقبرہ میں گیا تو دیکھا کہ چار پانی پر لیٹے  
 ہیں لیکن سر مبارک مونڈھے پر جدا رکھا ہی وہ گہرا کروان سے مسجد  
 میں آئے اور بیخوف کے کسی پر ظاہر نہ کر سکے جب صبح کی اذان ہوئی تو  
 دیکھا کہ آپ مقبرے سے باہر نکلے نہرت سے یہ واقعہ دیکھا ہوا اپنا عرض کیا  
 آپ خفا ہوئے اور فرمایا کہ ہرگز کسی سے نہ کہنا لیکن فلان شخص سے کہہ دیتا  
 ہم مونگیر سے مراد آباد شریف کو آئے غم رہا کرتا تھا کہ ہر ایک کو مکہ مدینہ  
 جانیکا شوق رہا کرتا ہے ہکو کیون نہیں ہوتا ہی کیا ہکو ایمان نہیں ہے  
 حضرت مسیح مین شریف لائے اور حسب معمول مولوی عبدالکریم صاحب  
 کو فرمایا کہ قرآن شریف لاؤ عبدالرحمن خان ہی تھے مجھے کہیں پوچھ بیٹھے  
 کہ اس لفظ کو قرآنی سبب سے کیسے پڑھا ہے تم سے کب بیان ہو سکتا تھا آپ  
 خفا ہوئے کہ مائے تمنے لکھا پڑھا سب چوٹ کر دیا اور فرمایا کہ ایسے  
 لوگوں کو باندہ کر ہم یہ لفظ سنکر ڈرے کہ بد دعا کرتے ہیں مسکرا کر فرمانے  
 لگے کہ اور نہیں بس انکو باندہ کر مکہ مدینے بھیجے خدا کی قدرت کہ اسی  
 زمینے یا کچھ ہم و بیش میں اقام کو سفر حجاز پیش ہوا اور زیارت حرمین نصیب ہوئی

چودھری نصرت علی صاحب ٹیس سندیہ کہتے تھے کہ جب حضرت سندیہ  
 میں تشریف لاتے تھے اس وقت ایک مجذوب بٹنگ پہاڑ کرتے تھے ہلوگ  
 کم سن تھے مجذوب صاحب نے کہنا کہ اس مکان میں چلیے حضرت سبب  
 سدی کی دولائی اور ہے ہوئے دیوب میں لیٹے تھے جب آپ کی نظر پڑی  
 تو فرمایا کہ تم کو شرم نہیں آتی ہی بڑے بیغیرت ہواؤ کو ہوش کیا اور کپڑا پہنا  
 پہر کہی چودھری صاحب سے اور ان سے ملاقات ہوئی تو کہتے تھے تم مجھ کو  
 ہوش میں لائے۔ حضرت قبلہؑ ایک مقام پر کھڑے تھے سامنے سی  
 ایک جنازہ نکلا آپ نے لوگوں سے پوچھا کہ جنازہ کس کا ہے عرض کیا کہ یہ  
 ایک لڑکی جوان تھی اس کا جنازہ ہے حضرت نے فرمایا یہ تو زندہ ہے  
 لوگوں نے جنازہ رکھ کر مونہ کھول کر دیکھا تو سانس کی آمد و رفت معلوم  
 ہوئی گھر لیگے پھر وہ لڑکی اچھی ہو گئی ایک شخص آپ کے مقتدر تھے آپ نے  
 خواب میں اونکو کچھ پڑھنے کو فرمایا لیکن ساٹھ سال گزر گئے بسبب  
 موانع کے حاضر خدمت نہ ہو سکے جب حاضر ہوئے تو عرض کیا کہ مجھ کو  
 کوئی وظیفہ ارشاد فرمائیے حضرت نے فرمایا کہ اتنے برس ہوئے ہمنے  
 حکم بتلایا تھا اور وہی الفاظ پڑھ کر سنائے جو خواب میں تعلیم فرمائی تھی  
 منجملہ کرامات آپ کے یہ ہے کہ قریب چار لاکھ آدمیوں کے آپ کے مرید ہوئے  
 ساٹھ برس تک آپ نے ارشاد فرمایا آپ کے مریدوں میں بہت سے علما و فضلاء ہیں



از انجملہ چند حضرات کے اسماء درج ہوتے ہیں جناب مولوی  
 لطف اللہ صاحب مدظلہ فرماتے تھے کہ میں مراد آباد میں چھ  
 ہوا کہ آپ کا قلب نہایت صاف ہے ہماری ظلمت قلب سے فوراً مطلع  
 ہوتے اور سوقت ہلکو بڑی ندامت ہوتی اور فرمایا کہ ہمکو بیعت عثمانی  
 حضرت سے حاصل ہے اور میں اونکا مرید ہوں پھر فرمایا کہ ایک روز  
 خواب میں دیکھا کہ آپ تخت پر بیٹھے ہیں مسکرا کر کسی سے فرماتے ہیں کہ  
 لوگ کہتے ہیں کہ یہ بھی ہمارے مرید ہیں اور اشارہ مرید ہونے کا ہماری  
 طرف فرمایا مولانا عبد الکریم صاحب کہ فی الحال ساکن مراد آباد  
 ہیں اور مدت دراز حضرت قبلہ کی صحبت میں رہے مولانا نور محمد صاحب  
 مدرس اول فقیہ و خالص مریدان حضرت قبلہ سے ہیں مولانا حاجی سید  
 ظہور الاسلام صاحب مقیم فقیہ و خواص مریدان حضرت قبلہ سے ہیں  
 مولوی سعادت حسین صاحب مدرس کلکتہ انکے شاگرد سیکڑون  
 عالم ہیں مولوی کمال صاحب مدرس پٹنہ انکے بھی صد شاگرد ہیں  
 اور خود مولانا عالم علی مرحوم کے شاگرد ہیں مولوی جان علی صاحب  
 محدث سنہل مراد آبادی مہاجر مکہ معظمہ مولوی عبد الغنی صاحب  
 ساکن ڈمرانوان ضلع عظیم آباد پٹنہ مولوی حکیم علی حیدر خان صاحب  
 کہ بڑے مست و مدہوش اور قدیم ارادتمند زمین ہیں اہل بیت کی محبت پر

غالب مولانا عبد الشکور صاحب ساکن ہرگانوان ضلع غلط آباد  
 مولانا محمد عمر صاحب لایتی مدرس اول مونگیر مولانا حکیم لطف الرحمن  
 صاحب فی الحال ساکن پٹنہ مولانا عبد الغنی صاحب مدرس اول  
 ریاست حیدرآباد اس کے صدر باشا گردین مولوی ابوسعد صاحب  
 ساکن ایرایان مولوی عبد الحق صاحب مصطفیٰ تفسیر حقانی شاکر  
 علمائے ہن مولوی امیر احمد صاحب مرحوم مولوی حفیظ اللہ  
 صاحب الحال ساکن پٹنہ مولوی ظہیر احسن صاحب نبوی مناظر صاحب  
 مولوی مسیح الزمان صاحب شاہجہانپوری استاد نواب نظام حیدرآباد  
 مولوی جسیم الدین صاحب واعظ مولوی وحید الزمان صاحب  
 جامع معقول و منقول مولوی حکیم رشید الدینی صاحب کن ضلع غلط آباد  
 پٹنہ مولوی محمد حنیف صاحب مقیم کانپور مولوی عبد الحکیم صاحب  
 ساکن آردہ مولانا التفات احمد صاحب بھونچہ پوری مولوی نور الدین  
 صاحب پنجابی مولوی نور محمد صاحب ثانی مولوی تقاسم علی صاحب  
 فرزند اکبر مولانا عالم علی صاحب مرحوم مولوی عبد السبحان صاحب ریشیہ  
 مولوی عبد الصمد صاحب مدرس دانپور مولوی محمد ناطق صاحب  
 بہاری مولوی محمد رضا صاحب کانپوری مولوی رضا علی صاحب  
 بریلوی مولوی وصی احمد صاحب مدرس پٹی پٹیت مولوی

عبد الغنی صاحب مرحوم بہاری اجلہ علماء سے تھے حضرت سے اجازت  
 رکھتے تھے صاحب تصنیف وارشاد تھے مولوی محمد علی صاحب  
 مرحوم مراد آبادی صاحب کلمات طیبات مولوی محمد علی صاحب ردولوی  
 مولوی حکیم عظیم جت حسین صاحب کت صحت میں حضرت قبلہؒ کے رہے  
 اور حدیث شریف پڑھی مولوی عین الدین صاحب مرحوم و عظم  
 مولوی لطف علی صاحب مرحوم عظیم آبادی اکثر علماء اونی شاکر  
 تھے مولوی حمید علی صاحب چالگامی مولوی عبد المنعم صاحب  
 سپرنٹنڈنٹ مدرسہ چالگام مولوی سید ذوالفقار احمد  
 صاحب ہوپالی ادیب صاحب تصنیف ہیں حافظ علی حسین صاحب  
 خوشنویس خط نسخ و نستعلیق کاتب کتاب ہذا سید محمد قاسم خلف مصنف کتاب ہذا  
 ہم جب حاضر خدمت ہوئے تو عرض کیا کہ یہ لڑکا ہمارا ہے دس برس کی اسکی عمر ہے  
 حضرت انس رضی نے دس برس کی عمر میں آنحضرتؐ سے بیعت کی تھی اسکو بھی مرید  
 کر لیجیے اور دعا کیجیے کہ عالم ہو جائے حضرت قبلہؒ نے سر پر ہاتھ پھیرا اور  
 فرمایا مرید ہو گئے اور مولوی ہون یا نہون مگر متقی ضرور ہو جائیں  
 ایک روز حضرت قبلہؒ نے ہمارے خطرہ پر مطلع ہو کر ارشاد فرمایا  
 کہ میں خدا نہیں ہوں میرا کام دعا کرنا ہے اور فرمایا خدا ہر جگہ ہواؤسی  
 سے معاملہ رکھو ہم نے عرض کیا بہت اچھا اور چار قدم چلے پھر آپ نے مسکرا کر

ارشاد فرمایا کہ سال میں دو مرتبہ آجایا کرو گندہی کی دکان پر آئیے  
 کچھ نہ کچھ بواہی جاتی ہے اور جاؤ یہاں آئیں تمہارا کبھی خرچ نہیں ہوگا  
 چنانچہ ایسا ہی ظہور میں آیا ۵ گلے خوشبوئی درحام روزے پر رسید  
 از دست محبوبے بدستم + بدو گفتم کہ مشکے یا عیسری کہ لڑبوی دلاویز تو مستم +  
 بگفتا من گلی نا چیز بودم + ولیکن مدتے با گل شستم + جمال ہم نشین  
 در من اثر کرد + و گر نہ من بہان خاکم کہ هستم + منشی منیر الدین صاحب  
 کہتے تھے کہ دانا پور کریمیں آپ کو خط لکھا کہ ہماری لڑکی بہت بیمار ہے دعا  
 فرمائیے کہ صحت ہو آپ کے پاس خط پہونچنے نہیں پایا تھا کہ وہ لڑکی مر گئی  
 آپ نے جواب خط میں لکھا کہ ہم اس کے مغفرت کی دعا کرتے ہیں نقل ہی  
 کہ جب چودہری حشمت علی صاحب جوم رئیس سندیلہ ملانوان میں تھے ہمارا دوکر  
 چودہری نصرت علی صاحب ہی تھے یہ حضرت قبلہ رض سے مشکوۃ شریف  
 پڑھتے تھے ایک شب حضرت قبلہ رض نے چودہری نصرت علی صاحب سے  
 فرمایا کہ کل صبح کو یہاں بہت شور و غل ہوگا کہ سندیلہ میں چودہری صاحب  
 کے مکان میں کوئی مر گیا ہے تو دیکھو سبق نہ چھوڑنا تمہاری چچی مر گئیں  
 ہیں اور کوئی نہیں مرا ہے واقعی صبح کو کسی نے کہا کہ سندیلہ میں حادثہ  
 ہو گیا ہے ایک روز ہم نے عرض کیا کہ ہماری زوجہ آپ سے غائبانہ بیعت  
 رکھتی ہیں اونکو اطراف چشم سے ریم نکلتا ہے حضرت قبلہ رض نے یہ علاج ارشاد فرمایا

کہ کتنا پیشانی پر اور اطراف چشم پر لگا وین چلو اچھی ہو جاوینگی پھر  
 علاج سے اچھی ہو گئیں نماز عشا کا وقت تھا جب بوضو سے فارغ  
 ہوئے تو حضرت نے تکبیر کا حکم دیا آپ بھی وضو کر رہے تھے پھر ایک بیٹے  
 نے عرض کیا کہ حسب حکم ار نہر کی دال جو ملی میں بیٹھیں آپ نے فرمایا کہ  
 بغیر قیمت طے کیے ہوئے تو نے کیوں ہیجا پر آ پٹنے بدایہ کا حوازہ دیا کہ سچین  
 لکھا ہے کہ بغیر قیمت طے کیے کوئی چیز نہ لے کہ نزاع کا احتمال ہے اور تکبیر  
 مسجد میں ختم ہو گئی مگر حضرت اوسکے جزئیات کو ہم سبھوں کی تعلیم کے خیال  
 سے وسیع فرماتے جاتے تھے اودھر ہمارا حال اسبتا خیر تکبیر کے بڑا تھا  
 آپ جب مصلے پر تشریف لائے تو عالموں کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ اگر تکبیر  
 ہو جائے اور مسئلہ ضروری پیش ہو تو مسئلہ کو طے کر لے کیونکہ تاخیر تکبیر  
 معصیت نہیں ہوتی اور یہ سلیے کہد یا کہ انکو شیطان نہ بہکائے یعنی رقم  
 کو بعد نماز کے مولوی نور محمد صاحب مدرس فقیہ پور نے ہمسے پوچھا کہ آپکو  
 تردد تھا کہ کیوں تاخیر کر رہے ہیں ہم نے کہا کہ تردد کیا بلکہ بہت غصہ آ رہا  
 تھا اس مجمع میں قریب س عالموں کے تھے ایک روز بڑا مجمع اہل علم اور  
 غیر اہل علموں کا تھا آپ نے آواز بلند فرمایا کہ وہ واجد علی شاہ بخشا گیا سب  
 کو تعجب ہوا کہ ابھی مر نیکی خبر کلکتہ سے آئی نہیں تھی میں نے عرض کیا کہ بہت  
 سستا چھوٹا اپنے فرمایا کہ اوسے مرنے سے پہلے تو بہ کمر لی تھی یا اللہ کا

فضل ہے جسکو چاہے بخشدے دو ایک روز کے بعد خبر آئی کہ اونکا انتقال ہو گیا غالباً وہی وقت ہوگا جسوقت یہاں حضرت فرمایا تھا  
 راقم کو ایک شخص سے معلوم ہوا کہ قبل از انتقال عادت نماز و تلاوت قرآن  
 کی اونکو ہو گئی تھی رسالہ سب شتم و صحابہ کا بھی چاک کر دیا تھا سے

در راہِ خدا جملہ ادب بانی بود	تا جان باقی ست در طلبِ بید بود
دریا دریا اگر بکامت ریزند	از غلبہ شوق تشنه لب باید بود

ایک مرتبہ ابتدای زمانہ میں بعد مغرب کے مجھ پر گریہ طاری ہوا کہ حضرت قبیلہ  
 سے بیعت تو کرنی مگر جلال اس درجہ کا ہے کہ بات کرنا مشکل ہے آپ اس  
 خطرہ پر آگاہ ہوئے اور خادم سے فرمایا کہ وہ جو مولوی صاحب آفرین  
 اونکو بلاو وہ مراد آباد کے مولوی صاحب کو بلا لائے آپ نے فرمایا انکو ملین  
 پہر دوسرے آئے یہاں تک کہ نو یا دس مولوی صاحب آفرین پہر آپ نے فرمایا  
 کہ مونگیر کی طرف کے مولوی صاحب کو لاؤ میں سن رہا تھا حاضر خدمت ہوا  
 آپ سورۃ یس کے معنی مع تفسیر بیان کر نیلگے اور پہر او سمین نکلتے  
 اور لطائف بیان فرماتے جاتے تھے کہ ہوا امام فخر الدین رازی نے  
 ہی ایسا بیان کیا الغرض مغرب سے دس بجے رات تک بیان ہوتا رہا خلا  
 عادت دس بجرات کو نماز عشا ہوئی پہر فقیر کو بخوبی تسکین ہو گئی ہے  
 چلی منت غیب سے کہ ہوا کہ چمن سرور کا جگلیا | مگر ایشیاخ نہال غم جسے دل کہیں سہری ہوا

جناب شاہ امداد اللہ صاحب قبلہ نے بوقت رخصت اجازت تعلیم  
خاندان چیت کی دیکر کتاب وظائف کی حوالے کی اور ایک عصا اور  
ایک تسبیح عنایت کی راہ میں وہ عصا اور تسبیح دونوں گم ہو گئے مولانا  
صاحب کو کشف جسے معلوم ہو گیا آپ نے چلتے وقت مجسوف فرمایا کہ مجا  
عصا لیلو کہ عصا می پیر بجای پیر اور تسبیح بھی عنایت فرمائی ورمضان  
صاحب مرحوم سے روایت ہے کہ حضرت قبلہ نے فرمایا کہ مجھے ہر مہینا  
رخصت ہو کر جاتا ہے یعنی صورت مثالی اوسکی حاضر ہوتی تھی ایک بار  
چند مجددی مسجد مراد آباد میں آئے آپ باہر آکر بیٹھے اور فرمایا کہ بوی  
مجددی مسجد سے آتی ہے جب وہ لوگ نماز پڑھکر سامنے آئے آپ نے  
اوبسے فرمایا کہ تین چیز جو میرے لیے لائے ہو دیدو اور مانہ بدہر  
ملکر اشارہ فرمایا کہ لاؤ ملنے سے اشارہ صابون اور عطر کی طرف تھا  
جو وہ لائے تھے پھر ارشاد ہوا کہ کل ہم ہی آم کھلاوین گے  
کئے ٹوکرے آویں گے چنانچہ واقعی صبح کو کانپور سے کئی ٹوکرے  
آم آئے قاضی بشیر الدین قنوجی کہتے تھے کہ مولانا صاحب کا کشف  
بہت صحیح ہے ہم مراد آباد میں مسجد کے اندر کسی عبارت پر دیر سے  
اوجھ رہے تھے مولانا صاحب نے دور سے پکار کر فرمایا کہ میان بشیر الدین  
کیا اس مقام میں اوجھ رہے ہو ادھر آؤ اسکا مطلب یہ ہے کہ تشفی ہو گئی

قاضی صاحب مذکور کہتے تھے کہ ایک صاحب نوٹ اپنی جیب میں لپیٹے ہوئے  
 باوجودیکہ حضرت کے لیے لائے لیکن پیش کرنا بھول گئے تھے آپ نے  
 لگے کہ اب یہ زمانہ آگیا کہ لوگ جیو نہیں نوٹ رکھتے ہیں اوکو یاد آگیا تو  
 پیش کر دیا حضرت نے بنیے کو دیدیا۔ ظفر یا خان اکابر بھیجے  
 تھے خواب میں جہنم کو دیکھا اور ایک بزرگ کھڑے تھے فرمانے لگے کہ  
 سے بچو گر جاؤ گے اور انہوں نے یہ خواب مولانا لطف اللہ صاحب سے  
 بیان کیا اور ان بزرگ کی ہیئت بیان کی مولوی صاحب نے  
 فرمایا کہ یہ بزرگ مولانا صاحب قبلہ ہیں اور ان کے پاس جاؤ وہ حاضر  
 خدمت ہوئے اور مرید ہو گئے مفصل قصہ اخبار نوبال انوار میں چھپا کر  
 المختصر ایسا ہی ہر فرقے کے لوگ چنانچہ شیعہ وغیرہ مقلد و پیرو باہمی  
 و بدعتی وغیرہ بلکہ اکثر ہنود و نصاریٰ آپ کے معتقد ہوئے اور  
 ہدایت پائی اگر تفصیل اسکی لکھی جائے تو ایک دفتر عظیم الشان ہوگا  
 اور اکثر سجادہ نشین پورب و دکن وغیرہ کے اور مشائخ دوسرے  
 خاندانوں کے حاضر خدمت ہو کر فیضیاب ہوئے شعر  
 وہ کون ہے جو دل سے ترابتا نہیں کسکی زبان پہ یار ترا تکر نہیں  
 والسلام علی من اتبع الهدی والصلوة علی نبیہ سیدنا و مولانا  
 محمد خیر الوری و علی آلہ و اصحابہ و اتباعہ واجابہ ؑ ائمہ ابدا



# خاتمة الطبع

الحمد لله على احسانه که کتاب تطاب فضل رحمانی مؤلفه  
 و مصنفه حضرت حاجی حافظ مولانا سید شاہ نجم حسین  
 صاحب بہاری و سنوی عظیم آبادی مدظلہ کہ از اعظم خلفای  
 حضرت قطب الاقطاب محبوب رب الارباب سید تاد مولانا  
 حضرت شاہ فضل رحمن صاحب آفاقی قدس السد روحہ  
 بفرمایش جناب معالی القاب نواب ابوالخیر مولوی سید نور الحسن خان صاحب  
 عرف نور میان صاحب نام اقبالہ در مطبع شاہجہانی واقع شہر  
 بہونپال باہتمام حافظ کرامت السد صاحب ہستم مطابع ریاست  
 بکتابت کلک جواہر سلک کاتب لائق ماہر خط نسخ و تہ تعلیق حافظ  
 علی حسین لکھنوی مطبوع گردیدہ نافع خاص و عام باد فقط

## تاریخ طبع از کاتب کتاب ہذا

جامع علم و ولایت ہو کتاب  
 کنل گیا ہو عالم معنی کا باب  
 فضل رحمانی چھپی کیا لا جواب

یہ فتاویٰ ظاہر و باطن کا ہے  
 لفظ ہین مفہوم قرآن و حدیث  
 از سر بر کات آفاقی کہو +

# صحی نامہ کتاب فضل رحمانی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۹	۱۴	جانان پر	جانان پر	۳۰	۱	نواب لکھنوی	نواب لکھنوی
۱۳	۷	قل و کثر	قل و کثر	۰	۰	شنا گرد تے	شنا گرد تے
۱۵	۱۰	نبوت اور ولایت	نبوت اور ولایت	۳۳	۳	کہ تم نے	کہ کیا تم نے
۰	۰	کہتے ہیں	کہتے ہیں	۵	۵	غفور الرحیم	غفور رحیم
۱۷	۱۴	اور نجاری	اور نجاری	۳۵	۵	مرقبہ	مرقبہ
۱۷	۱۴	شہر	شہر	۳۹	۱۲	اونکے ہی	اونکے ہی
۱۸	۱۴	نہیں	نہیں	۱۶	۱۶	خطرہ کے	خطرہ کا
۱۸	۱۴	کہ اور حضور	کہ اور حضور	۴۳	۱۴	میں بڑا	میں بڑا
۱۹	۱۷	دیگر	دیگر	۴۴	۱۷	اون	اون
۲۰	۱۵	بالائی سوراہہ	بالائی سوراہہ	۴۵	۲	سبز بو	سبز سبز بو
۲۰	۱۵	ہوا	ہوا	۴۸	۳	ہے	ہیں
۲۱	۱۶	جیکو	جیکو	۴۸	۱۰	نکتہ	نکات
۲۲	۸	تاریخی	تاریخی	۴۹	۲	اونکو	اونکو
۲۳	۱۶	کہاں	کہاں	۵۰	۱۱	اوتے	اونسے
۲۴	۱۶	باندہ	باندہ	۵۰	۹	جاجی	جاجی
۲۴	۱۳	نہیں	نہیں	۵۲	۱۰	آمدشہ	آروشد
۲۶	۱۱	کوئین	کوئی	۵۳	۱۱	فرقہ	ہر فرقہ
۲۷	۷	چودہریان	چودہریا جان	۵۳	۲	پنہر	پنہر
۲۸	۷	حو آج	جو آج	۱۴	۱۴	کویا کہ آج کو	اس لیے کہ آپ پر محبت
۲۸	۷	آج جوہلی	آج جوہلی	۱۴	۱۴	در انجمن کا	انسان ماسوا
۲۸	۷	آج جوہلی	آج جوہلی	۱۴	۱۴	مضامین کی	مضامین کی

صنف	سطر	غلط	صحیح	صنف	سطر	غلط	صحیح
۵۷	۱۰	جاہ جلال	جاہ وجلال	۷۷	۷	بلندی	بلندی
۵۹	۳	گان	گانوں	۷۸	۳	کبارے	کبار کے
۶۰	۱۰	مطلّا	مطلّا	۸۰	۱۱	اللہ	اللہ رکھے
۶۱	۳	لے	نے	۸۳	۲	مطلع	مطلع اوپر
=	۹	دال	دل	۸۳	۱۳	ملے	نہ ملے
=	۱۲	وجہ	وجہ کا	۸۴	۱	صبح	صبح
۶۳	۲	شاہ حبیب	دوسری مرتبہ	=	۹	تعلیم	تعلیم
۶۵	۸	حانان	جانان	۸۷	۱۰	بکا	کھا
=	۹	اولاد	اولاد	=	۱۲	سے	سے
۶۷	۷	کیطرف	کیطرف سے	۸۹	۱۲	کرامات	کرامت
۶۹	۳	برایونپہ	برایونپہ	۹۰	۱	معذرت بخط جلی چاہیے	
=	۶	بروی	برروی	۹۱	۱	رحمۃ اللہ	رحمۃ اللہ
=	۷	دگر	دگر	۹۳	۳	اصحابہ	صحابہ
=	۸	القرض	اور	=	۱۵	طلبین	طلبین
۷۰	۱۰	رحمۃ اللہ	رحمۃ اللہ	۹۴	۱۳	انس سے	انس سے
=	۱۱	داداند	دادہ اند	۹۷	۹	برقی کے طور	برقی طور
=	۱۱	خفی اور خفی	خفی اور خفی	۱۰۰	۴	علیہ رحمۃ	علیہ الرحمہ
۷۲	۱۰	جاشدہ	جان شدو	=	۴	مراقبہ صرفہ	مراقبہ صرفہ
۷۳	۵	رگ پا	رگ و پے	=	۸	الخ	الخ
=	۶	تگ پوی	تگ و پوی	=	۱۳	خود	خود
۷۴	۱۷	مین	سے	۱۰۱	۲	نتی اور	نتی اقم کتاہر
۷۶	۵	سٹر چیر	اسٹر چیر				کہ سیر اسما اور

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۳۰	۱۷	کہ نواسے	نواسے	۱۳۰	۱۷	کہ نواسے	نواسے
۱۳۲	۱۷	اور اس	اور کہا کہ اس	۱۳۲	۱۷	اور اس	اور کہا کہ اس
۱۳۴	۱۲	دوسرے سبب	تیسرا سبب	۱۳۴	۱۲	دوسرے سبب	تیسرا سبب
۱۳۵	۳	کہا لیتا تھا	کہا لیتا تھا	۱۳۵	۳	کہا لیتا تھا	کہا لیتا تھا
۱۳۹	۹	ہدین	ہدین ہوئے	۱۳۹	۹	ہدین	ہدین ہوئے
۱۵۰	۱	خوف ہی	خوف ہوتا ہی	۱۵۰	۱	خوف ہی	خوف ہوتا ہی
۱۵۱	۹	نہیں رکھتا	نہیں رکھتا	۱۵۱	۹	نہیں رکھتا	نہیں رکھتا
		ہوں	ہوں نہ مکان			ہوں	ہوں نہ مکان
			رکھتا ہوں				رکھتا ہوں
۱۵۳	۵	فقط	فقط بعض	۱۵۳	۵	فقط	فقط بعض
			لفظ صریحاً اقم				لفظ صریحاً اقم
			کو یاد نہیں کرتے				کو یاد نہیں کرتے
۱۵۴	۷	اور ہوں نے	اور ہوں نے	۱۵۴	۷	اور ہوں نے	اور ہوں نے
		کہا	کہا کہ یہ			کہا	کہا کہ یہ
۱۵۷	۵	بیٹی سے	بی بی سے	۱۵۷	۵	بیٹی سے	بی بی سے
۱۴۷	۲	بیٹے تھے	بیٹے ہوئے	۱۴۷	۲	بیٹے تھے	بیٹے ہوئے
			مشکوٰۃ شریف				مشکوٰۃ شریف
			دیکھ رہے تھے				دیکھ رہے تھے
۱۴۸	۱	مولانا عالم علی	حضرت مولانا	۱۴۸	۱	مولانا عالم علی	حضرت مولانا
		مرحوم	عالم علی محدث			مرحوم	عالم علی محدث
			دام برکاتہ				دام برکاتہ
۱۴۹	۱۲۰	ساکن آ رہے	ساکن بنگالہ	۱۴۹	۱۲۰	ساکن آ رہے	ساکن بنگالہ



# ایستاد

کتابخانه

مجلس شورای ملی

خطه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

